

l'heβδο du vendredi

AU QUOTIDIEN SUR www.lhebdo.du.vendredi.com
ÉDITION **ÉPERNAY** n°812 du 19 au 25 juin 2026

les vitrines
d'Épernay
Vos Commerçants



Du 13 au 29 juin 2026
EPERNAY *Commerce en fête*

Du 13 au 29 juin
**Chasse au trésor
CHEZ VOS COMMERÇANTS**

19 juin
**Distribution de ballons
CHEZ VOS COMMERÇANTS**

29 juin
**Braderie d'été
EN CENTRE VILLE**
Organisé par les Vitrines d'Épernay



CCI MARNE
ARDENNES

Épernay
ibis

ÉPERNAY

CLAYTON JARVIS BARADON

PREMIERE CLASSE

FOSSIER

FESTIVAL MUSIQUES D'ICI & D'AILLEURS

DÉCOUVERTE * RENCONTRE * MÉTISSAGE



26 JUIN
JUILLET
2026
ACCÈS LIBRE

CHÂLONS—EN—CHAMPAGNE & AILLEURS



AUBERIVE (51)

LA POULE DES CHAMPS

20 ANS

11 & 12 SEPTEMBRE 2026

www.lapouledeschamps.com

Le Crédit Mutuel donne le **LA**

GAËTAN ROUSSEL

MATMATAH & THE FUZZY BRASS FOUR

LUIZA | FATAL BAZOOKA

PUGGY | VERNIS ROUGE | ARCHIMÈDE

TOURNÉE GÉNÉRALE | HILIGHT TRIBE

CELKILT | LES BOULES DE FEU





FESTIVAL MUSIQUES D'ICI & D'AILLEURS

DÉCOUVERTE * RENCONTRE * MÉTISSAGE



26^{JUIN}
2026
ACCÈS LIBRE

CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE & AILLEURS

40 RENDEZ-VOUS EN ACCÈS LIBRE

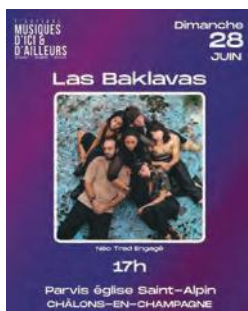
Le 35e festival vous offrira à nouveau la promesse de 40 beaux moments d'humanité à partager, avec des projets artistiques provenant de 12 pays, la moitié (co)portés par des femmes puissantes et une quinzaine originaires du Grand Est, comme Grindi Manberg, en création les 4 et 5 juillet avec 16 musicien.ne.s dont 9 jeunes élèves du Conservatoire. Profitez-en...

Puisse cette édition marquer encore les cœurs et les esprits pour qu'ici vivent longtemps encore toutes les musiques, pour la richesse et la diversité de notre territoire et de ses habitant.e.s. Ces gens d'ici en quête d'ailleurs.

Avec 40 rendez-vous en centre ville, place de la République et parvis de l'église Saint-Alpin, le festival des Musiques d'ici et d'Ailleurs fera vibrer le centre ville de Châlons du 26 juin au 26 juillet.

Le festival s'installera aussi à Saint-Martin-sur-le-Pré le mercredi 08 juillet, à Vitry-le-François le mercredi 15 juillet et à Saint-Memmie le 22.

UNE OUVERTURE AU FÉMININ



musiques-ici-ailleurs.com



WARM UP : UNE OUVERTURE LE 26 JUIN POUR FÊTER LES 35 ANS DES MUSIQUES D'ICI ET D'AILLEURS

Les forces vives de l'association, membres du Conseil d'Administration, permanent.e.s et ami.e.s se mobilisent pour proposer à tous une ouverture du festival place de la République, une entrée en piste percutante, haute en couleurs sonores, et en convivialité menée par la Batucada Zalindé.

GRINDI MANBERG EN RÉSIDENCE DE CRÉATION 2026

Chaque année depuis 2006, le festival accueille un.e artiste du Grand Est en résidence de création pour l'écriture et la mise à la scène d'un spectacle original, associant depuis 2017 un ensemble d'élèves du Conservatoire de Châlons-en-Champagne.

La création 2026 est confiée à Romain Thomiot, alias Grindi Manberg, auteur-compositeur chanteur et poly instrumentiste, pour faire vivre ses nouvelles chansons sur scène, explorer des pistes inédites et faire naître un nouveau spectacle et un nouvel album. Il s'est entouré de quatre nouveaux musiciens, auxquels s'ajouteront sept cuivres et quatre choristes, élèves du Conservatoire Jean-Philippe Rameau. Le projet Grindi Manberg est également soutenu par les SMAC La Cartonnerie de Reims et Bords2Scènes de Vitry-le-François.

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE



ODILON
HORMAN



MAUD
NADAL



GRINDI
MANBERG



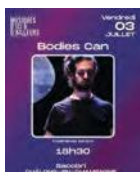
SAMUEL
ALLAIN



JULIEN
CHAMLA

LES TERRASSES DE MIA

Nés d'un partenariat réussi ces trois dernières années pour Ça Jase à Châlons ! avec les établissements Sacobri, Aux Bulles Champenoises et La Casa Republica, place de la République, ces concerts en « afterwork » des mardi 30 juin, mercredi 1er, jeudis 2, 9 et 23 juillet à 20h, et les after des soirées des 27 juin et 25 juillet constituent autant de tremplins qui auront permis l'éclosion de nombreux talents du Grand Est. Avec le soutien du dispositif municipal Initiatives Commerçantes.



BLACK GHOST ET LE FESTIVAL: EXPOSITION DE GRANDS FORMATS PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

Denis Leroy, alias Black Ghost est un véritable amateur, au sens premier d'aimer. La photographie qu'il pratique assidûment de longue date - sa première publication de clichés de concert sur « La Taverne Photographie », son blog aussi riche que qualitatif, date de 2006 - , le patrimoine, les artistes, qu'ils soient sur scène, la piste, la glace ou un skatepark, la musique évidemment, et depuis près de 20 ans le festival des Musiques d'ici et d'Ailleurs auquel il apporte son regard aussi curieux que bienveillant, et offre son talent de capteur d'instant et de conteur d'émotions partagées.

LES QUARTIERS ACCUEILLENT LE FESTIVAL

Le festival investira les quartiers de Châlons-en-Champagne les jeudis 9, 16, 23 juillet et le vendredi 11 septembre, comme de Saint-Memmie le mercredi 22 juillet. En partenariat avec les Centres Sociaux et Culturels Rive-Gauche, Vallée-Saint-Pierre, Emile-Schmit et Verbeau, l'A.C.C.P, et le soutien de Nov'Habitat, de Plurial-Novilia et du dispositif Quartiers d'Été.

l'hebdo du vendredi

AU QUOTIDIEN SUR www.lhebdolevendredi.com
ÉDITION **ÉPERNAY** n°812 du 19 au 25 juin 2026

les vitrines
d'Épernay
Vos Commerçants



Du 13 au 29 juin 2026
EPERNAY *Commerce en fête*

Du 13 au 29 juin
Chasse au trésor
CHEZ VOS COMMERÇANTS

19 juin
Distribution de ballons
CHEZ VOS COMMERÇANTS

29 juin
Braderie d'été
EN CENTRE VILLE
Organisé par les Vitrines d'Épernay



CCI MARNE
ARDENNES

Épernay

ibis

ÉPERNAY

CLAYTON JANSSEN BARADON

PREMIERE
CLASSE

FOSSIER

RESTAURATION

Après un faux départ en février, Le Flech est ouvert place de la République p. 5



© l'Hebdo du Vendredi

HANDICAP

L'Esat de Mardeuil monte sur scène

p. 6

MONTAGNE DE REIMS

Le Parc appelle à la « Quiétude attitude » p. 7

ENVIRONNEMENT

Téléphones oubliés : la chasse est ouverte p. 8

SEXISME

L'autrice de Châlons Lolita « balance les porcs » de la BD

p.9

ANIMATIONS

Épernay ouvre son cœur à la Fête de la musique p. 10



CANICULE

Épernay sous un soleil de plomb

Écoles surchauffées, organismes mis à rude épreuve, professionnels contraints d'adapter leurs horaires : la vague de chaleur qui s'abat sur la France frappe particulièrement la Marne. Et les températures pourraient encore grimper en début de semaine. Chacun cherche des solutions pour se rafraîchir. p. 4

AUBERIVE (51)

LA POULE DES CHAMPS

20 ANS

11 & 12 SEPTEMBRE 2026

www.lapouledeschamps.com

Le Crédit Mutuel donne le **LA**

GAËTAN ROUSSEL

MATMATAH & THE FUZZY BRASS FOUR

LUIZA | FATAL BAZOOKA

PUGGY | VERNIS ROUGE | ARCHIMÈDE

TOURNÉE GÉNÉRALE | HILIGHT TRIBE

CELKILT | LES BOULES DE FEU

Tout ce qui se passe ici,
dans ma région
s'écoute sur

ici Champagne
Ardenne
Ma radio locale.



Cet été, surfez sur la vague de Châlons Plage !

Programmé du 27 juin au 23 août au grand Jard, l'événement Châlons Plage réserve une nouveauté qui devrait attirer les curieux : une vague à surf, installée près de la passerelle et de l'anse. Un projet sur lequel planchait la municipalité depuis 2024, mis en suspens l'an passé et finalement concrétisé.

Baptisé « WaveSurfer Mobile » et accessible dès 8 ans, ce simulateur de vague aménagé sur une remorque propose d'éprouver les sensations fortes du surf. La ville de Châlons n'a pas souhaité communiquer le montant investi dans cette attraction, mais son coût dépasse généralement les 150 000 €. D'où la mise en place d'une billetterie payante pour le public. Là non plus, la mairie ne précise pas le tarif qui sera appliqué. À noter, enfin : il faudra patienter jusqu'au 23 juillet pour profiter de cette animation inédite.



© DR

Le Pass Jeune Grand Est s'étend à la Suisse



Cet été, le Pass Jeune Grand Est s'élargit à trois pays : la France, l'Allemagne et la Suisse. Pour 29 € par mois en juillet et en août, les moins de 28 ans voyagent en illimité sur les trains et cars Fluo, sur les réseaux régionaux allemands du Bade-Wurtemberg, de Rhénanie-Palatinat et de Sarre, ainsi que sur l'ensemble des transports publics suisses. Lancé en 2024, le dispositif séduit par sa simplicité et son prix attractif, avec 28 879 pass vendus l'an dernier et près d'un quart des utilisateurs ayant franchi la frontière allemande. L'arrivée de la Suisse renforce encore son attractivité. De Charleville à Strasbourg, de Stuttgart à Lausanne, les destinations sont nombreuses. Une opportunité pour les jeunes de découvrir les territoires voisins en toute liberté le temps d'un été.

Le 14^e festival War on Screen à l'affiche !

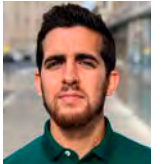


Imaginé par la Comète pour interroger le vaste thème des conflits à travers l'image, le festival international de cinéma War on Screen, 14^e du nom, s'installera du 5 au 11 octobre à Châlons, Suippes, Mourmelon et Ambonnay. Son nouveau visage met à l'honneur la photographe iranienne Gohar Dashti et l'un de ses clichés,

représentant un couple de jeunes mariés dans une voiture accidentée, au cœur d'un champ de ruines. Parmi les thématiques à l'affiche cette année, le droit animal et Taïwan. Deux spectacles feront aussi leur entrée à WOS : la pièce de théâtre « Mode d'emploi pour metteur en scène en temps de guerre » de Hannan Ishay et Ido Shaked et la parodie radiophonique participative « La Grande Tablée » de Ronan Letourneur et Pascal Rome. Rendez-vous le 15 septembre à 19 h 30 (gratuit, sur réservation) pour découvrir la programmation dans son intégralité.

ÉDITO

de Simon Ksiazienicki, journaliste



Entre ici, Marc Bloch

La France s'apprête à inscrire dans sa mémoire nationale Marc Bloch, qui deviendra, le 23 juin, le premier historien à rejoindre le Panthéon. Et quel historien ! Co-fondateur de la revue des « Annales » en 1929, Bloch a profondément renouvelé sa discipline, imposant une histoire comparative, ouverte aux sciences sociales. Mais il fut aussi un serviteur de la France. Ancien combattant, décoré de la Croix de guerre et de la Légion d'honneur, il demande à être mobilisé en août 1939, à 53 ans. Par son engagement, il tord le cou aux ignobles antisémites qui accusent les Juifs d'être des planqués, voire des traîtres. Cela ne suffit pas. La Révolution nationale est en marche. Le maréchal Pétain attribue la débâcle française « à l'esprit de jouissance [qui] l'a emporté sur l'esprit de sacrifice ». L'esprit de jouissance, c'est le Front populaire. L'esprit de sacrifice, ce sont les anciens combattants. Bloch pointe d'autres responsables : les généraux, l'armée, les Alliés, les partis, les bourgeois, les ouvriers et les intellectuels, s'incluant lui-même dans le lot. Ce sera « L'Étrange défaite », une analyse historique implacable et à chaud, d'une rare lucidité, qui est achevée dès septembre 1940. Le mois suivant, Vichy promulgue de sa propre initiative le premier statut des Juifs. Pétain intervient personnellement pour le durcir. Bloch est exclu de la fonction publique. Un poste l'attend aux États-Unis, mais il reste aux côtés de sa mère valétudinaire. C'est parce qu'il connaît si bien la France qu'il entre en Résistance et refuse le pacte de Pétain : un État qui trie les Français, torture ses opposants, envoie à la mort des vieillards, des femmes et des enfants. Figure de la Résistance lyonnaise, il est arrêté par un collabo français, torturé pendant des jours, puis fusillé dans le dos par la Gestapo. Huit décennies plus tard, la France revisite sans cesse le traumatisme de la Seconde Guerre mondiale, sous diverses formes (hommages, films, polémiques...), sans toujours savoir si ces rappels éclairent le débat ou non. La perspective de l'arrivée au pouvoir de l'extrême droite, qui renvoie invariablement à la seule période où cette famille politique a gouverné la France, ne devrait pas atténuer ce mouvement. Mais gardons-nous d'instrumentaliser l'histoire. Inspirons-nous du parcours de Marc Bloch et souvenons-nous de cet avertissement, toujours actuel : « Si les hommes avaient mieux connu l'histoire, il n'y aurait pas eu la guerre. »

300 nounours pour les petits patients du CHU de Reims

Association marnaise intervenant auprès des malades en établissements hospitaliers et des résidents en Ehpad, VMEH 51 a réalisé une nouvelle action solidaire. Elle vient d'offrir 300 oursons en peluche au service d'imagerie pédiatrique du CHU de Reims. Ces nounours auront pour mission d'accueillir les jeunes patients et de devenir de véritables compagnons de réconfort, afin de transformer, autant que possible, un examen anxiogène en un moment plus apaisé. Chaque enfant pourra repartir avec son ourson, pour garder un souvenir positif de son passage dans le service d'imagerie du CHU de Reims.



© VMEH

L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions
Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims
Tél. 03 26 36 50 13

Rédaction : redaction@lhebdoenvendredi.com Publicité : publicite@lhebdoenvendredi.com
Directeur de la publication : Frédéric Bequet - fb@lhebdoenvendredi.com
Edition Épernay : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdoenvendredi.com
Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdoenvendredi.com
Edition Reims : Simon Ksiazienicki - simon.ksia@lhebdoenvendredi.com
Service commercial :
Dany Doniaux - dany.doniaux@lhebdoenvendredi.com
Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdoenvendredi.com
Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher
Administration : Martine Bizzarri - martine.bizzarri@lhebdoenvendredi.com
Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdoenvendredi.com
Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de L'Union
C.P.A.P. 1230 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.





E.Leclerc



Du 17 au 23 juin 2026



DANS LA LIMITE DES STOCKS DISPONIBLES



*Voir conditions en magasin.

SUR DE NOMBREUX PRODUITS SIGNALÉS EN MAGASIN
CATALOGUE SUR
L'APPLICATION MON E.LECLERC



parapharmacie
E.Leclerc Pierry

le manège à bijoux
E.Leclerc Pierry

Découvrez les articles signalés Par une

Bon D'Achat 50%*
avec la Carte

OPÉRATION CHÈQUE REPORTÉ**

C'est vous qui choisissez !

POUR TOUT ACHAT EFFECTUÉ UNIQUEMENT PAR CHÈQUE
CHAQUE VENDREDI ET SAMEDI DE CHAQUE MOIS
ENCAISSEMENT LE 8 DU MOIS SUIVANT

RENCONTRE DES SAVEURS
E.Leclerc

5 PIZZAS AU CHOIX A GAGNER SUR PRONOSTICS DES MATCHS
DE L'ÉQUIPE DE FRANCE TIRAGE AU SORT LE LENDEMAIN
DE LA RENCONTRE UN BULLETIN PAR FOYER
À DÉCOUPER ET DÉPOSER AU RAYON TRAITEUR TRADITIONNEL
NOM, PRÉNOM, NUMÉRO DE TÉLÉPHONE, OU MAIL*

FRANCE

IRAK

J'ACCÉPTE QUE E.LECLERC PIERRY COLLECTE ET UTILISE MES DONNÉES PERSONNELLES DANS LE BUT DE M'ENVOYER DES OFFRES COMMERCIALES.
VOS DONNÉES SERONT CONSERVÉES PENDANT 3 ANS ET SONT DESTINÉES À NOTRE SERVICE CLIENT. CONFORMÉMENT AU RGPD.
VOUS POUVEZ EXERCER VOTRE DROIT D'ACCÈS, DE RECTIFICATION ET DE SUPPRESSION DE VOS DONNÉES EN NOUS CONTACTANT À STANDARD@PIERRY.LECLERC.

Dépensez vos 8€* en bon d'achat**

À activer dans votre application

VALABLE UNIQUEMENT VENDREDI 19 ET SAMEDI 20 JUIN 2026

SUR TOUS LES RAYONS À PARTIR DE 80€ D'ACHAT

* Les bons d'achats sont valables et utilisables dans votre centre E.LECLERC de PIERRY dès le lendemain de leur obtention et pendant 15 jours à compter de leur émission. Hors cartes cadeau cartes et recharges d'abonnement, console et téléphonie, caveau, box, voyages, livres, billetterie, achat internet, Drive, location et carburant. Offres non cumulables. Voir conditions en magasin. ***Bon d'achat obtenu à partir de 5€ d'achat jusqu'au JEUDI 18 mai 2026. Ticket valable dans votre E.LECLERC PIERRY, hors billetterie, carburant, achat internet, services, voyages, carte cadeau, box. Utilisable en une seule fois sur présentation en caisse (pas de rendu monnaie). Ce bon d'achat est cumulable par tranche de 80 € d'achat (un bon pour 80 €, 2 bons pour 160 € ...). Aucun remboursement total ou partiel de ce bon d'achat. 4 bons maximum par passage en caisse.
** Offert, sous réserve d'acceptation par la société TRANSAX-CERTIGY. Une pièce d'identité en cours de validité vous sera demandée lors de votre passage en caisse.

www.e-leclerc.com

RUE JULES LOBET - 51530 PIERRY
TÉL. 03 26 54 06 33 - HORAIRES : 8H30/ 20H30



R.C. 488 768 284 Reims

ÉDUCATION

Canicule à Reims : les établissements scolaires s'adaptent comme ils peuvent

Alors que la température atteindra jusqu'à 36 °C, vendredi 18 juin, à Reims, écoles, collèges et lycées peinent à faire face à la chaleur. Enseignants et élèves se débrouillent en cette fin d'année où se déroulent notamment les épreuves du bac.

Il est 8 heures, jeudi 18 juin, au deuxième étage de cette école vieillissante du quartier Croix-Rouge. Dans la classe de CM2, le thermomètre affiche déjà 26 °C. « *Et ce n'est que le début* », soupire cette enseignante rémoise. Durant la vague de chaleur de mai, le mercure avait frôlé les 29 °C, alors que les grilles de l'école étaient encore fermées. Certains ont recours au système D : une autre professeure a acheté, le mois dernier, trois ventilateurs sur ses deniers personnels pour rafraîchir un peu sa classe. Ce premier épisode caniculaire de la fin du printemps, exceptionnel par sa précocité, est encore dans toutes les têtes.

Claire*, professeure au lycée Clemenceau, ne l'a pas oublié. La jeune femme, enceinte, a été mise en arrêt de travail pendant une journée. « *Je ne supportais pas la chaleur, j'ai fait un malaise en rentrant* », explique-t-elle. À l'époque, aucune adaptation d'urgence n'a été mise en place par



Devant le lycée Clemenceau de Reims, mercredi midi, la température était encore supportable. Mais les prochains jours... © l'Hebdo du Vendredi

l'Éducation nationale ou par l'établissement. « *J'ai pu changer de salle la semaine suivante pour un seul de mes groupes, mais la vague de chaleur était passée* », témoigne-t-elle.

À quelques kilomètres de là, au lycée Arago, des élèves passaient leur bac professionnel dans une chaleur étouffante. « *Les épreuves étaient prévues*

le matin, ce qui a limité les dégâts, et des ventilateurs avaient été achetés pour les salles d'examen, témoigne Anaïs*, enseignante à Arago. Mais rien n'avait été prévu pour les cours qui avaient encore lieu et, là, les après-midi ont été compliqués. Des enseignants se plaignaient et les élèves avaient de grandes difficultés à se concentrer dans les salles les plus exposées. »

« Ça risque d'être plus compliqué la semaine prochaine »

Trois semaines plus tard, les conditions restent difficiles, alors que le pire est sans doute à venir : la Marne a été placée en vigilance jaune canicule au moins jusqu'à vendredi. Les températures devraient grimper jusqu'à 36 °C à Reims et une nouvelle hausse est attendue lundi. Dans ces conditions, difficile d'assurer les cours ou de passer des examens.

Claire surveille également les épreuves du bac au lycée Clemenceau. « *On est au deuxième étage et c'est très mal isolé. En plus, l'ouverture des fenêtres est oscillo-battante : on ne peut donc pas aérer correctement la nuit ou le matin*, confiait-elle mercredi. *Quand on entre dans la salle, on prend un coup de chaud, mais ensuite on s'habitue et cela reste supportable en restant immobile*.

Ça risque d'être plus compliqué la semaine prochaine. » Jeudi matin, la jeune professeure a finalement été affectée à une salle semi-enterrée, plus fraîche, pour surveiller l'épreuve de latin. Un seul élève était convoqué.

« *À part la tenue des épreuves écrites le matin et quelques ventilateurs, je n'ai pas connaissance d'aménagements spécifiques* », relate, de son côté, Anaïs. À la suite d'une visioconférence tenue mercredi entre le ministre de l'Éducation nationale, Édouard Geoffroy, et les recteurs, aucun report des épreuves orales, qui débutent lundi, n'a été acté. Des consignes de bon sens ont néanmoins été transmises aux directeurs d'école et chefs d'établissement. « *Le rectorat fait le tour des centres d'examen aujourd'hui (jeudi) pour s'assurer que les conditions matérielles sont favorables à l'organisation des épreuves. En ce sens, chaque chef de centre a été appelé pour vérification* », fait savoir à « l'Hebdo du vendredi » le cabinet du recteur de l'académie de Reims.

17,5 M€ pour la reconstruction de l'école Blanche-Cavarrot

« *De toute façon, c'est sur le bâti scolaire qu'il faudrait agir. Or, les chefs d'établissement ont peu de marge de manœuvre, car ce sont les collectivités territoriales qui en sont propriétaires* », ajoute Anaïs. Avec 104 écoles à la charge de la ville de Reims, la réhabilitation prendra du temps. Même si 5 M€ d'investissements sont prévus en 2026 pour la maintenance des bâtiments, sans compter les travaux du groupe scolaire Blanche-Cavarrot, qui s'étaleront sur plusieurs années. La démolition-reconstruction de ce dernier établissement, jugé trop vétuste pour être réhabilité, est estimée à 17,5 M€.

Le conseil départemental a lui aussi prévu d'injecter 10 M€ dans les collèges. Mais récemment, « l'Hebdo du vendredi » racontait comment la réhabilitation thermique du collège Maryse-Bastie, programmée par la Marne, avait capoté en raison d'un désaccord sur le coût avec le cabinet d'architectes lauréat du marché. L'argent, et la volonté politique, restent le nerf de la guerre.

Simon Ksiazienicki

✓* : prénoms d'emprunt.

ANIMATIONS

Connantre rouvre ce week-end sa baignade biologique

À Connantre, village de 1 000 habitants niché entre Sézanne et Fère-Champenoise, à 45 minutes au sud d'Épernay, la baignade biologique fait son retour pour les deux derniers week-ends de juin. Une réouverture qui tombe à point nommé alors que Météo France annonce un nouvel épisode de fortes chaleurs.

Le site accueille donc les baigneurs les samedi 20 et dimanche 21 juin, puis les 27 et 28 juin, de 13 h à 19 h. À partir du samedi 4 juillet, l'ouverture deviendra quotidienne, sept jours sur sept, aux mêmes horaires, sous réserve de conditions météorologiques favorables.

Particularité de ce site de baignade en plein air : son eau est naturellement filtrée grâce à un système écologique, sans chlore ni produits chimiques. Un choix qui séduit un public de plus en plus attentif à l'environnement comme à la qualité de l'eau.

Sur place, les visiteurs bénéficient d'un équipement complet : baignade surveillée, douches, sanitaires, cabines pour se changer, mais aussi jeux d'eau pour les enfants. Comme dans une piscine classique, le port du maillot de bain est obligatoire. Un espace détente et pique-nique permet également de prolonger l'expérience en famille ou entre amis. Le tout est accessible au tarif de 4,50 €, gratuit pour les enfants passant sous la toise, c'est-à-dire mesurant moins d'un mètre.



Le bassin de Connantre propose aux baigneurs une eau naturellement filtrée, sans chlore ni produits chimiques. © DR

Sécheresse : dans la Marne, l'eau se fait déjà rare

Face à une situation hydrologique préoccupante, la préfecture de la Marne a placé plusieurs secteurs du département en état de vigilance ou d'alerte depuis vendredi 12 juin. En cause : « *des niveaux de nappes phréatiques et de cours d'eau anormalement bas pour la saison* », révélateurs d'une recharge insuffisante ces derniers mois. Les services de l'État s'appuient sur un système de notation allant de 1 à 5 pour qualifier la gravité de l'étiage. Résultat : deux bassins, le Grand Morin (2,0) et l'Aube amont (2,1), sont placés en vigilance. La situation est plus tendue pour celui de Reims et ses alentours, la Craie de Champagne Nord (2,9), en alerte, et surtout pour le bassin de la Blaise (3,5), en Haute-Marne, désormais en alerte renforcée. Dans les zones en alerte, des restrictions d'usage de l'eau entrent en vigueur. Elles s'imposent à tous les usagers (particuliers, collectivités, agriculteurs et industriels) et portent notamment sur l'arrosage des espaces verts, le remplissage et la vidange des piscines et plans d'eau, le lavage des véhicules, le nettoyage des bâtiments et trottoirs ou encore les prélèvements en canaux. « *Même dans les secteurs non soumis à restrictions, la ressource reste fragile* », insiste la préfecture, qui appelle ainsi « *à proscrire tout gaspillage d'eau en évitant les usages non indispensables et, plus généralement, en adoptant un comportement responsable et économe* ». Les mesures en vigueur sont consultables en mairie et sur le site de la préfecture. Elles pourraient être renforcées dans les semaines à venir si la situation ne s'améliore pas.

RESTAURATION

Après des mois d'attente, Le Flech ouvre enfin ses portes

Reportée de plusieurs mois, l'ouverture du restaurant Le Flech est devenue réalité ce mardi 16 juin à Épernay. Une nouvelle adresse signée du groupe Nobi, bien décidé à séduire les Sparnaciens et les touristes.

Il aura fallu s'armer de patience, mais les fourneaux sont désormais allumés. Depuis ce mardi 16 juin, Le Flech accueille officiellement ses premiers clients place de la République, à Épernay. Une ouverture précédée, la veille, d'un service test, et surtout retardée de plusieurs mois après un premier lancement avorté le 11 février « pour des raisons techniques ».

Des travaux plus longs que prévu

« Les travaux ont pris plus de temps que prévu, notamment en raison des normes de sécurité, qui ont nécessité de revoir une partie de l'aménagement », explique Adrien Taïeb, cofondateur du groupe Nobi avec Damir Vuckovic. Avec Le Flech, le duo poursuit ainsi son développement régional entamé en 2016 à Troyes avec Le Tablier. Depuis, l'enseigne a essaimé à Reims et à Troyes, avec cinq autres établissements, en cultivant une même philosophie : « du fait maison, des produits locaux et de la convivialité ».



Place de la République à Épernay, Le Flech occupe le premier et le deuxième étage. © l'Hebdo du Vendredi

Un rooftop... mais pas tout de suite

À Épernay, le concept retenu est celui de la rôtisserie, dans la lignée du Flech rémois, situé dans le quartier Saint-Remi. Sur deux niveaux, le restaurant propose environ 120 couverts dans un décor chaleureux, pensé pour s'adapter aussi bien aux déjeuners professionnels qu'aux repas en famille. Si l'adresse est désormais pleinement opérationnelle, un espace reste encore en attente :

le rooftop. Avec sa vue dégagée sur les toits du centre-ville, il ne devrait pas ouvrir avant le printemps 2027. « On va prendre le temps de bien travailler », glisse Damir Vuckovic.

Une équipe à compléter

Le Flech démarre avec une équipe d'une vingtaine de salariés, et le recrutement n'est pas terminé. « Nous recherchons encore des collaborateurs, en



Adrien Taïeb et Damir Vuckovic, cofondateurs du groupe Nobi, propriétaire du Flech à Épernay. © DR

cuisine comme en salle », indique Adrien Taïeb. Le groupe met en avant sa politique de formation interne. « La plupart de nos chefs ont commencé comme commis ou plongeurs chez nous », souligne-t-il, ouvrant la porte aux profils sans expérience. En attendant, l'heure est à la satisfaction. Et Damir Vuckovic de conclure : « Nous sommes heureux et motivés, prêts à rencontrer la clientèle sparnacienne et étrangère dans cette très belle ville, pleine de potentiel. »

Julien Debant

DU 4 JUIN AU 1^{er} AOÛT

LIQUIDATION TOTALE AVANT TRAVAUX*

*Selon récépissé n° L 26-003 du 07/04/2026

PROFITEZ-EN !

MOBILIER

Petitcolin

LA QUALITÉ EST UN ART

REIMS

Rue Edmond Rostand
Val de Murigny 51100 Reims

03 26 36 27 27 | murigny@petitcolin.fr

www.mobilierpetitcolin.com



Rejoignez-nous sur /mobilierpetitcolin

INCLUSION

Une aventure artistique et humaine pas comme les autres avec l'Esat de Mardeuil

Au théâtre Gabrielle-Dorziat d'Épernay, douze travailleurs de l'Esat de Mardeuil montent sur scène pour jouer « À travers le temps », une création collective sensible et ambitieuse.

Du Moyen Âge à nos jours, en passant par le Far West et la Seconde Guerre mondiale, ils font voyager le public dans le temps. Dans la petite salle Rimbaud du théâtre Gabrielle-Dorziat d'Épernay, les travailleurs de l'Esat Les Ateliers de la Vallée à Mardeuil (Établissement et service d'aide par le travail) présentent actuellement « À travers le temps », une création collective aussi singulière qu'engagée.

L'expression artistique, levier d'épanouissement professionnel

Ce spectacle est le fruit d'une collaboration renouvelée entre Le Salmanazar, la compagnie À Tout Rompre, portée par la metteuse en scène Justine Rouet-Chabaux, et l'Esat de Mardeuil. Après deux saisons d'expérimentation commune, le projet s'est étoffé cette année, intégrant également la compagnie Les Habitantes et le regard de l'autrice



Photo souvenirs pour la troupe 2025/26 de l'Esat de Mardeuil. © DR

et metteuse en scène Camille Berthelot. Douze travailleurs présentant des handicaps mentaux – Awa, Bryan, Corentin, Dylan, Grégory, Jordan, Mathieu L., Mathieu M., Maxime, Océane, Omie et Samuel – composent cette nouvelle troupe. Tous ont participé à une vingtaine de séances, soit près de quarante heures de travail, pour donner naissance à une galerie de personnages inspirés de leurs imaginaires et de leurs sensibilités.

Entre improvisations et construction collec-

tive, chacun a façonné un rôle à son image. « À travers le temps » repose sur ces « tirages de portraits » qui révèlent autant la singularité que la spontanéité des interprètes. Le spectacle dépasse la simple succession de scènes pour proposer une véritable histoire, où les spectateurs sont invités à circuler entre les époques et les univers. L'implication des participants ne s'est pas arrêtée au jeu scénique. Costumes, accessoires, éléments de décor : les comédiens ont contribué à toutes les étapes de la

création, renforçant l'appropriation du projet et la fierté du résultat final.

Créé en 1976, l'ESAT de Mardeuil accueille aujourd'hui 110 travailleurs en situation de handicap, âgés de 20 à 60 ans. À travers ce type d'initiative, l'établissement affirme son engagement à favoriser l'expression artistique comme levier d'épanouissement personnel et professionnel. « L'objectif de cette expérience n'est pas seulement de faire du théâtre, explique Sandra Tientoré, monitrice d'activités au sein de l'Esat de Mardeuil. Elle s'inscrit dans le cadre du parcours professionnel de chaque travailleur afin de l'aider à progresser personnellement, à s'affirmer et à prendre confiance en soi, pour mieux trouver sa place au sein d'un groupe, tout en respectant un cadre. »

Soutenu par la Direction régionale des affaires culturelles Grand Est, l'Agence régionale de santé et la région Grand Est, ce projet illustre la force du travail partenarial. Sur scène, il donne à voir des trajectoires, des imaginaires et des voix qui trouvent, le temps de quelques représentations, un bel espace d'expression.

Julien Debant

DU 16 AU 23 JUIN

NE PAYEZ PAS...
...plus pour avoir moins

jusqu'à **-70%***

Lingorama
LINGE DE MAISON

REIMS - ESPACE MURIGNY

* Articles signalés en magasin, dans la limite des stocks disponibles

CHAMPAGNE

Face aux menaces de Donald Trump, Franck Leroy monte encore au créneau

Dans un contexte de tensions commerciales toujours vives, le président de la région Grand Est, Franck Leroy, a vivement réagi ce lundi 15 juin, en début de soirée, aux nouvelles menaces de taxation des vins français brandies par Donald Trump. Le président américain évoque une hausse pouvant atteindre 100 %, visant notamment le champagne, le riesling ou encore les créchants.

Dans un communiqué, Franck Leroy dénonce une situation récurrente où « nos viticulteurs se retrouvent pris en otage dans des négociations qui ne les concernent pas ». Il regrette que ces filières d'excellence, essentielles à l'économie et à l'image des territoires, servent de levier dans un bras de fer commercial international. Le président du Grand Est rappelle que les vignerons doivent déjà faire face à de nombreux défis, du changement climatique à la concurrence mondiale, en passant par l'évolution des modes de consommation. « Ils ont besoin de stabilité, de visibilité et de respect », insiste-t-il.

Se voulant néanmoins combatif, Franck Leroy souligne la résilience historique du secteur. « Au président Trump, je voudrais rappeler que nos vignerons ont traversé deux guerres mondiales, le phylloxéra et de nombreuses crises économiques. Une menace de plus dans un tweet ne fera pas trembler un cep de vigne alsacien, lorrain ou champenois », affirme-t-il. Selon lui, ces mesures pénaliseraient avant tout les consommateurs américains, privés de produits emblématiques du savoir-faire français, « qu'ils apprécient depuis des générations ».



Franck Leroy, lors du dernier Viti Vini à Épernay, en 2024. © l'Hebdo du Vendredi

J.D

MONTAGNE DE REIMS

Le Parc appelle à devenir « sauvagement responsable »



A l'image ici du chat forestier, le Parc entend aussi mieux faire connaître le rôle des animaux dans l'équilibre des écosystèmes et les menaces qui pèsent sur eux. © Aurélie Malterre

Le Parc naturel régional de la Montagne de Reims lance une campagne de sensibilisation pour inciter habitants et visiteurs à adopter les bons gestes en pleine nature, misant sur la responsabilisation plutôt que la contrainte.

Promeneurs du dimanche, randonneurs aguerris ou amateurs de VTT : tous sont invités à adopter la « Quiétude attitude – sauvagement responsable ». Le Parc naturel régional de la Montagne de Reims vient de lancer cette campagne de sensibilisation destinée à concilier pratiques de pleine nature et préservation de la biodiversité.

Six réflexes pour limiter son impact

Avec la fréquentation croissante des espaces naturels, le poumon vert du département de la Marne attire chaque année un public toujours plus nombreux. Une bonne nouvelle pour l'attractivité locale, mais un défi pour la faune et les milieux fragiles. « Cette dynamique peut générer des pressions », rappelle le Parc, qui agit de longue date avec ses partenaires, comme l'Office national des forêts, les collectivités ou encore les associations sportives.

La « Quiétude attitude » marque ainsi une nouvelle étape : celle d'une philosophie commune, fondée sur un principe simple, convaincre plutôt que contraindre. Au cœur du dispositif, six ré-

flexes à la portée de tous. Se renseigner sur les zones de quiétude avant de partir, rester sur les sentiers balisés, respecter le silence, tenir son chien en laisse, privilégier les activités en journée et ne laisser aucune trace de son passage. Des gestes simples, mais essentiels pour limiter le dérangement des espèces sauvages, particulièrement sensibles à certaines périodes de l'année. « En milieu naturel, nous sommes les invités », insiste le Parc, qui entend faire passer un message accessible et engageant.

Pour toucher le plus grand nombre, la campagne se déploiera tout au long de l'été sur le terrain, notamment lors de manifestations sportives. Des outils pédagogiques, comme un jeu de l'oie revisité, permettront également d'aborder ces enjeux de manière ludique. Certaines espèces emblématiques seront également mises en avant, à l'image du sonneur à ventre jaune, du chat forestier, des chauves-souris ou encore des rapaces nocturnes. L'objectif : mieux faire connaître leur rôle dans l'équilibre des écosystèmes et les menaces qui pèsent sur elles.

Au-delà des recommandations pratiques, le Parc vise une prise de conscience collective. Faire comprendre la richesse du vivant, identifier les zones sensibles, et rappeler que chaque comportement compte. Avec la « Quiétude attitude », le Parc naturel régional de la Montagne de Reims entend ainsi préserver durablement son patrimoine naturel, sans renoncer à ce qui fait son attractivité : des paysages ouverts à tous, à condition de les respecter.

Julien Debant

GRATUIT

10H à 17H

EN ROU(T)E LIBRE

— (Circuit sur route fermée) —

CHÂTILLON-SUR-MARNE & BINSON ET ORQUIGNY - REUIL - VILLERS-SOUS-CHÂTILLON

CŒUR-DE-LA-VALLÉE

enroutelibre.com



RECYCLAGE

Les téléphones oubliés retrouvent une seconde vie

Du 23 juin au 17 juillet, l'agglomération d'Épernay relance une collecte solidaire de téléphones inutilisés pour les recycler ou les redistribuer aux plus démunis

Dans les tiroirs des Français, quelque 46 millions de téléphones portables dorment encore. Un gisement insoupçonné que l'Agglo d'Épernay entend bien réveiller. Pour la troisième année consécutive, la collectivité s'associe à l'éco-organisme ecosystem pour organiser une grande collecte solidaire de téléphones mobiles. Lors des deux précédentes éditions, 461 appareils ont été récupérés.

20 points de collecte répartis sur le territoire sparnacien

Ainsi, du 23 juin au 17 juillet, les habitants sont invités à déposer leurs anciens téléphones, qu'ils soient fonctionnels, cassés, à touches ou à clapet, dans l'un des 20 points de collecte répartis sur le territoire (mairies, médiathèques, déchetteries...). À Épernay, plusieurs lieux accueilleront les bornes de collecte : hôtel de ville, hôtel de communauté, Point information jeunesse, médiathèques Simone-Veil et Daniel-Rondeau, ou encore Maison des arts et de la vie associative. Pour ceux qui ne pourraient pas se déplacer, un envoi postal gratuit reste possible via le site



Tous les téléphones sont les bienvenus, qu'ils soient anciens, fonctionnels ou cassés, à touches ou à clapet. © DR

donnemontelephone.fr. Au-delà du geste pratique, l'initiative se veut à la fois écologique et solidaire. Selon l'ADEME, prolonger la durée de vie d'un smartphone permet d'éviter jusqu'à 25 kg de CO2 par an. Les téléphones récupérés seront confiés aux Ateliers du Bocage (réseau Emmaüs) pour être reconditionnés et redistribués à des personnes en situation de précarité. Les appareils non réutilisables seront, eux, recyclés.

« Depuis 2020, plus de 150 000 appareils ont été collectés grâce à la mobilisation des collectivités partout en France. En 2026, nous avons plus que

jamais besoin de cet élan collectif », souligne Marie Fourure, responsable de l'opération chez ecosystem. A noter que tous les appareils collectés feront l'objet d'un effacement complet des données personnelles grâce à des logiciels certifiés. Par ailleurs, une exposition de sensibilisation aux déchets d'équipements électriques et électroniques viendra compléter cette collecte à la Maison des arts et de la vie associative durant la première quinzaine de juillet.

Julien Debant

PATRIMOINE

À Montmirail, le couvent de Montléan ouvre ses portes et son avenir



© Département de la Marne

Le couvent de Montléan, à Montmirail, s'ouvre exceptionnellement au public samedi 20 juin dans le cadre du Printemps des patrimoines. Une occasion rare de découvrir ce site chargé d'histoire, à l'aube d'une importante transformation. Organisée par l'association Montléan de Nazareth, cette après-midi portes ouvertes se déroulera de 14 h 30 à 17 h. Deux visites guidées sont proposées, à 15 h et 16 h, pour permettre au public d'explorer les lieux et de mieux comprendre les enjeux du projet de réhabilitation engagé. Depuis la fin du mois de mars, le couvent est en effet entré dans une nouvelle phase de son histoire avec le lancement des travaux. L'objectif : transformer ce bâtiment patrimonial en un habitat intergénérationnel à l'horizon 2028. Le programme prévoit la création de 33 logements autonomes ainsi que des espaces partagés favorisant le vivre-ensemble. À l'occasion de cette ouverture exceptionnelle, la Fondation du patrimoine Champagne-Ardenne annoncera également le lancement d'une collecte de dons. Celle-ci vise à soutenir la restauration du site, afin de préserver son caractère historique. Le coût global de l'opération est estimé à 9,2 M€.

HOWDEN

Conseil et courtage en assurance

La marque AGEO devient Howden.

Une nouvelle signature, le même engagement.

Depuis plus de 40 ans, nos équipes vous accompagnent avec exigence et proximité. AGEO Assurances devient Howden : une évolution qui se traduit par des expertises techniques et sectorielles élargies, un ancrage territorial renforcé et la puissance d'un réseau international.

L'essentiel reste inchangé : vos interlocuteurs, la qualité de service et la relation de confiance.

VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES

La dessinatrice châlonnaise Lolita dénonce le harcèlement sexuel dans la BD

À travers 7 dessins, l'illustratrice châlonnaise Lolita « balance les porcs » qui sévissent dans le monde de la BD et de l'édition. Y compris localement. Elle-même confrontée à des violences à caractère sexiste et sexuel, elle espère libérer la parole d'autres victimes.

C'est un pavé dans la mare que jette l'illustratrice châlonnaise Lolita. En cinq jours seulement, ses dessins inédits ont été vus plus de 90 000 fois sur les réseaux sociaux. Et son coup de crayon acerbé vise justement à provoquer une onde de choc, pourvu qu'elle fasse bouger les lignes. Intitulé « Les porcs dans le monde de la BD et de l'édition », cet ensemble de sept œuvres dénonce sans détour les comportements abjects qui sévissent dans le métier, y compris localement. Lolita en est l'une des victimes et partage aujourd'hui son propre vécu. Un choix courageux, que l'actualité nationale a conforté. « J'ai créé cette série en 48 heures, précise-t-elle. Il fallait que ça sorte, c'est presque thérapeutique. Malgré la peur des représailles, je ne regrette rien. D'autres dessins suivront. J'ai enduré ces violences pendant des années, sans jamais rien dire. C'est un véritable traumatisme. Ça m'a libérée de poser tout cela sur le papier. » Plus encore, de voir la résonance de sa démarche. « J'ai reçu énormément de messages de soutien. Des internautes, écueurs, me demandent les noms de ceux qui ont agi comme ça, mais je ne

Celui qui mimait une levrette en secouant ma chaise en pleine dédicace.



L'artiste marnaise a dessiné les violences sexistes et sexuelles qu'elle a elle-même subies dans le milieu de la BD. © Lolita

peux pas les divulguer. » Certains néanmoins se reconnaîtront, assure-t-elle. Plusieurs commentaires laissent même à penser que leurs actes sont

loin d'être isolés. « Je reconnais ce porc qui n'a aucun talent ! » ou « J'ai mon idée aussi », peut-on par exemple lire en ligne. Les personnages

qu'elle a croqués sont aussi gras physiquement que dans leurs propos. Elle les affuble de lunettes tordues, d'une barbe ridiculement clairsemée, d'un strabisme volontairement accentué, etc. Dès son premier festival de BD, en 2015, Lolita a cerné l'envers du décor et l'omerta qui y règne. « On m'a dit, mot pour mot : "tout ce qui se passe en festival reste au festival" », retrace-t-elle. « Mais ça allait très loin. »

Simulations d'actes sexuels pendant les dédicaces

Elle a subi des frasques d'une violence telle qu'elle s'est murée dans un état de sidération. « Un dessinateur en train de mimer une fellation à un visiteur du festival pendant que je lui dédicace une œuvre, se souvient-elle. Ou qui se place juste derrière moi et qui secoue ma chaise en simulant un acte sexuel. »

D'autres dessins témoignent de harcèlement, de chantage sexuel et de propos salaces la concernant : « Lolita quand elle sourit, elle aguiche ! C'est pour ça qu'elle vend plus », lui a déjà lancé un bédéiste, sans doute jaloux de son succès. « On m'a aussi demandé si j'étais "prête pour une levrette dans les chiottes" et on m'a expliqué que je ne serais "plus baisable passé 40 ans" ». L'illustratrice aspire à ce que « les femmes s'expriment pour que ce genre de violences ne soit plus permis. On nous fait passer pour des hystériques quand on ose dire les choses. Ce n'est plus possible. » La honte doit changer de camp et Lolita apporte une sacrée pierre à cet édifice.

Sonia Legendre

JUSTICE

Le combat de la députée de la Marne, Laure Miller, pour protéger les victimes de viols

L'élue marnaise a reçu, mardi 16 juin, une pétition signée par 150 000 personnes, visant à modifier la loi sur la confusion des peines, initiée par Karine Jambu. Un dispositif qui vient de bénéficier à l'agresseur de la jeune Rennaise, un pédocriminel récidiviste.

Après un travail remarqué sur sa proposition de loi visant à protéger les mineurs des risques liés aux réseaux sociaux, Laure Miller poursuit un autre combat. La députée (Ensemble pour la République) de la 2e circonscription de la Marne a fait adopter, le 12 mai, à l'Assemblée nationale, un nouveau texte visant à garantir l'information et la protection des victimes de violences sexuelles lors de la libération de leur agresseur. Le texte a fait l'unanimité parmi les élus présents ce jour-là (146 voix pour) et se trouve désormais entre les mains du Sénat. À la suite de l'adoption de cette proposition de loi, Laure Miller avait indiqué vouloir travailler sur la question de la confusion des peines : en droit français, lorsque plusieurs infractions sont jugées lors d'une procédure unique, la juridiction ne peut prononcer une peine supérieure au maximum encouru pour l'infraction la plus sévèrement sanctionnée. « Cela permet parfois à des condamnés de

voir leur peine fortement réduite, malgré la réitération de faits extrêmement graves », estime la députée marnaise.

C'est dans le cadre de ces travaux qu'elle a reçu, mardi 16 juin, à l'Assemblée nationale, Karine Jambu. Née en 1997, la jeune femme a subi des viols et des maltraitements tout au long de son enfance au sein du foyer familial, notamment de la part d'un pédocriminel multirécidiviste, accueilli alors qu'il avait déjà fait l'objet de condamnations. Malgré quatorze signalements, le calvaire de la jeune fille a duré de nombreuses années, jusqu'à ce que sa tante, Laurence Brunet-Jambu, la recueille en 2010 et parvienne, à force d'abnégation, à l'adopter six ans plus tard.

Mais l'affaire ne s'arrête pas là. Son agresseur vient d'être libéré et s'est installé à Rennes, soit dans la même ville qu'elle. Déjà condamné en 2007 à 18 ans de réclusion criminelle pour viols et agressions sexuelles aggravés, Roland Blandy a ensuite été condamné, en 2018, à 30 ans de prison, assortis d'une période de sûreté de 20 ans. Toutefois, du fait de la confusion des peines, la seconde condamnation a absorbé la première. Il devait ainsi purger une peine de 30 ans, avec une période de sûreté de 20 ans, dont le point de départ a été fixé à son incarcération initiale, en 2005. Bénéficiant d'une réduction de peine de neuf ans sur les 30 à exécuter, le pédocriminel a donc été libéré le 12 mai 2026.

Bouleversée, Karine Jambu a lancé une pétition réclamant une modification de la loi sur la confusion des peines, qui a déjà rassemblé



Karine Jambu, à l'origine de la pétition, et sa tante Laurence Brunet-Jambu, autour de Laure Miller, mardi 16 juin, devant l'Assemblée nationale. © DR

150 000 signatures. Elle l'a remise à la députée Laure Miller, qui entend traduire cette demande citoyenne en un texte législatif. Des amendements pourraient ainsi être proposés dans le cadre du projet de loi relatif à la protection des enfants, déposé par le gouvernement le 27 mai, deux jours avant la disparition de la petite Lyhanna.

Simon Ksiazienicki

ANIMATIONS

Fête de la musique : Épernay en scène du matin jusqu'à la nuit

Épernay s'apprête à vibrer au rythme de la Fête de la musique, dimanche 21 juin, avec une programmation dense et éclectique qui investira le centre-ville dès 11 h. Les festivités débuteront place Bernard-Stasi avec les élèves de jazz de l'École intercommunale de musique, chargés d'ouvrir le bal d'une journée qui s'annonce chaude et conviviale.

Le centre-ville rendu aux piétons pour la fête

Au total, près d'une quarantaine de rendez-vous musicaux sont annoncés tout au long de la journée, dans différents lieux. Pour l'occasion, le centre-ville sera largement piétonnisé à partir de 17 h, avec de nombreuses rues fermées à la circulation afin de laisser toute sa place à cet événement toujours très populaire. Si des concerts ponctueront l'après-midi, le cœur de la programmation se concentrera entre 18 h et 22 h, avec une diversité de styles allant du rock à l'électro, en passant par la chanson française. La soirée s'achèvera vers 23 h sur l'esplanade Charles-de-Gaulle, récemment aménagée dans le cadre du parc du Jard, avec le DJ Chenapan.

Rendez-vous aussi à Bernon et en l'église Saint-Pierre-Saint-Paul

La musique s'invitera également ailleurs dans la ville. À 16 h, l'église Saint-Pierre-Saint-Paul accueillera le chœur Cantabile pour un concert dirigé par Daniel Suisse, accompagné au piano par Julie Brohet. Au programme : Vivaldi, Rutter, Leavitt ou encore Rodgers. Place Fada-N'Gourma, dès 18 h, l'association Bernon Loisirs proposera une scène mêlant rap, R'n'B, variétés françaises et danse.

J.D

✓ Programme complet : epernay.fr

Une quarantaine de rendez-vous sont prévus à Épernay, principalement dans le centre-ville. © Ville d'Épernay

CONCERT

Axonance en harmonie dans l'écrin de l'abbatiale d'Orbais-l'Abbaye

À l'occasion de la Fête de la musique, l'ensemble Axonance se produira le dimanche 21 juin à 16 h en l'église abbatiale d'Orbais-l'Abbaye. Fondé en 2017 et issu du Chœur départemental du Studio Choral, cet ensemble réunit une vingtaine de chanteurs confirmés ou en formation, réunis autour d'une exigence commune : « travailler en effectif resserré la recherche d'homogénéité et l'adaptation du son à chaque esthétique vocale ». Dirigé par Stéphane Candat, musicien formé aux conservatoires de Nancy, Paris et Reims, titulaire d'une maîtrise de musicologie et du CAPES, Axonance bénéficie d'une direction expérimentée. Enseignant, chef de chœur et intervenant universitaire, il insufflé depuis près de dix ans une ligne artistique précise et exigeante à l'ensemble. À Orbais-l'Abbaye, Axonance donnera à attendre un programme qui traversera les siècles, de la Renaissance à aujourd'hui, avec des œuvres de Janequin, Lassus, Poulenc, Jenkins ou encore Ola Gjeilo.



© L'Hebdo du Vendredi

EN BREF

La musique classique racontée en histoire à la médiathèque Simone-Veil

Dans le cadre de la Fête de la musique, la médiathèque Médiathèque Simone-Veil propose l'animation « La musique, c'est toute une histoire », samedi 20 juin, de 15 h à 16 h. Animé par la chanteuse lyrique rémoise Marie-Andréa Cinquin, cet atelier mêlant voix et harpe invite les participants à découvrir la musique classique à travers la création collective d'une histoire mise en musique. Ouvert à tout public à partir de 10 ans, gratuitement sur inscription.

Soirée roller festive au gymnase Henri-Viet

L'AD Roller donne rendez-vous aux amateurs de glisse samedi 20 juin, de 19 h à 23 h, au gymnase Henri-Viet à Épernay. Ouverte à tous, cette soirée mêlera sport et convivialité, avec buvette et restauration sur place. L'entrée est fixée à 2 € pour les licenciés et 4 € pour les non-licenciés.

Agenda

SPECTACLES

SAMEDI 20 JUIN

GALA DE FIN D'ANNÉE DE L'ARABESQUE

Spectacle de fin d'année de l'école de danse d'Épernay : Extraits de la Comédie Musicale Le Roi Lion. Deuxième partie : Ballet de danse Classique Casse Noisette.

À 20 h - Tarifs : 8/15 € (gratuit pour les moins de 6 ans)
Théâtre Gabrielle-Dorziat, Épernay

MERCREDI 24 JUIN

VISITE CONTÉE : LA SERVANTE

Découverte du théâtre Gabrielle-Dorziat avec la compagnie L'Allégresse du pourpre, sous la forme d'une uchronie loufoque. Dans le cadre d'Histoires d'un soir.

De 18 h 30 à 19 h 15 - Inscription sur weezevent.com
Théâtre Gabrielle-Dorziat, Épernay

SAMEDI 27 JUIN

THÉÂTRE : LAPIN, LAPIN

Mama Lapin sait-elle réellement ce qui se passe en dehors de son appartement ? Une pièce de la compagnie En route mauvaise troupe, mis en scène par Caroline.

À 19 h 30 - Tarif : 5 €
MJC, Aj

SAMEDI 27 ET DIMANCHE 28 JUIN

EVI'DANCE

Gala de fin d'année de l'association.
Sam à 20 h 30 et dim à 14 h 30
Tarifs : à partir de 8 € sur weezevent.com
Théâtre Gabrielle-Dorziat, Épernay

CONCERTS

VENDREDI 19 JUIN

AUDITION DE L'ENSEMBLE DE BOIS

Performance de l'ensemble de bois de l'École intercommunale de musique d'Épernay et sa région.

À 18 h 30 - Entrée libre
Maison des arts et de la vie associative, Épernay

DIMANCHE 21 JUIN

ENSEMBLE AXONANCE

Au programme des pièces vocales de la Renaissance à nos jours (Janequin, Gjeilo, Godard, Jenkins, Poulenc, Côté, Siret, Daunais et Lassus) et quelques surprises.

À 16 h - Entrée libre - Eglise d'Orbais-l'Abbaye

CANTABILE

L'ensemble Cantabile interprète des oeuvres de Vivaldi, Rutter, Leavitt et Rodgers.

À 16 h - Entrée libre - Eglise Saint-Pierre Saint-Paul, Épernay

MERCREDI 24 JUIN

AUDITION DE LA CLASSE DE FLûTE

Performance de la classe de flûte de l'École intercommunale de musique d'Épernay et sa région.

À 18 h - Entrée libre
Maison des arts et de la vie associative, Épernay

VENDREDI 26 JUIN

LES SENIORS FÊTENT LA MUSIQUE

Moment festif animé par l'orchestre Yannick Champion.

À 14 h 30 - Gratuit sur inscription pour les Sparnaciens de 60 ans et plus - Palais des fêtes, Épernay

VENDREDI 26 ET SAMEDI 27 JUIN

FESTIVAL BIÈRE SUR ZIK

Un événement convivial mêlant concerts et découverte de bières artisanales, avec une dizaine de groupes à l'affiche dont Sidilarsen et Cartoon Machine.

Ven et sam - Pass un jour 15/20 €, pass deux jours 28 € - Stade Henri-Homon, Saint-Just-Sauvage

LOISIRS

SAMEDI 20 JUIN

ATELIER MUSIQUE

Guidé par la voix et la harpe, cet atelier permet de favoriser la découverte de la musique classique en proposant

la création d'une histoire mise en musique.

À 15 h - Gratuit sur inscription
Médiathèque Simone-Veil, Épernay

LA MUSIQUE C'EST TOUT UNE HISTOIRE

Guidé par la voix et la harpe, cet atelier permet de favoriser la découverte de la musique classique en proposant la création d'une histoire mise en musique

De 15 h à 16 h - Gratuit sur inscription
Médiathèque Simone-Veil, Épernay

JEUNE PUBLIC : ATELIER COLORI

Activités créatives pour apprivoiser le numérique sans écran. Pour les enfants âgés de 3 à 5 ans.

À 10 h 30 - Gratuit sur inscription
Médiathèque Daniel-Rondeau, Épernay

MERCREDI 24 JUIN

ATELIER POP-UP

Création de pop-up et décors en papier avec l'illustratrice Elena Selena.

De 10 h à 12 h - Gratuit sur inscription
Médiathèque Simone-Veil, Épernay

VENDREDI 26 JUIN

APÉRO DE LA HALLE

Avec le champagne A.Bergère, les bières de la Tête de chou, les jus de fruits Les délices de Guillaume, les huitres de la poissonnerie l'Ancre de Djo et les assiettes apéritives d'Alexandre fruits et légumes.

De 18 h à 20 h - Entrée libre (dégustations payantes)
Halle Saint-Thibault, Épernay

SAMEDI 27 JUIN

VENEZ JOUER

Rendez-vous ludiques autour de jeux d'extérieur.

De 14 h à 17 h - Entrée libre
Médiathèque Daniel-Rondeau, Épernay

Chiner



DIMANCHE 21 JUIN

AGUILCOURT (AISNE) - VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Rue de la gare

Aÿ - VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Rue de la gare

CHÂLONS - VIDE-GRENIERS

A partir de 7 h - Square Antral, boulevard Anatole-France

CHOUILLY - VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Centre du village

DAMERY - VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Centre du village

LIVRY-LOUVERCY - VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Rue de la Renaissance

SÉZANNE - VIDE-POUSSETTES

10 h à 17 h - Ecole saint Denis, mail des Acacias

DIMANCHE 28 JUIN

CONNANTRE - VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Parc des sports

FAGNIÈRE - VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Hippodrome

MÉCRINGES - VIDE-GRENIERS

A partir de 7 h - Face à la mairie

MONTCETZ-LONGEVAS - VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Centre du village

OEUILLY - VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Centre du village

REIMS

DU 28 MAI
AU 20 SEPTEMBRE
AU CELLIER*

ENTRÉE
GRATUITE



UNE
EXPOSITION
D'ART URBAIN
SUR
LA PAIX

CÉZ ART - EMEMEM
IEMZA - KUSEK
LEVALET - LGM-1
MAT X ZEKKY
MANON PAINTEAUX
ANAËLLE RAMBAUD
CHRISTINE SEJEAN

* 4 bis rue de Mars à Reims

www.infoculture-reims.fr



Les Régions
Grand Est



DDC

ANGEL
CARNELAGET & BAINS

MR
MUSEE
REDDITION

CE
LIE
R

POINTE
INTER
CULTURE

Reims.fr
Ville d'effervescences

CINÉMA

Le Palace d'Épernay met le cap sur la Grèce antique

À l'occasion de la sortie très attendue, le 15 juillet, de « L'Odyssée », réalisée par Christopher Nolan, le cinéma Le Palace à Épernay propose un cycle consacré à la Grèce antique. Une invitation à redécouvrir les grands mythes qui ont façonné notre imaginaire à travers trois films emblématiques.

Dès le 24 juin, « Médée » de Pier Paolo Pasolini (1970) ouvre le bal. Ce classique revisite la tragédie antique en suivant le destin de Médée, prête à tout sacrifier par amour pour Jason, avant de se livrer à une vengeance implacable face à sa trahison.

À partir du 1er juillet, place à « 300 » de Zack Snyder (2007), adaptation spectaculaire du roman graphique de Frank Miller. Le film plonge les spectateurs au cœur de la bataille des Thermopyles, où le roi Léonidas et ses 300 soldats spartiates affrontent l'immense armée perse de Xerxès en -480.

Enfin, le 8 juillet, « The Return : le retour d'Ulysse » d'Uberto Pasolini (2025), porté par Ralph Fiennes et Juliette Binoche, propose une vision plus intime du mythe. Ulysse, après vingt ans d'absence, revient à Ithaque, méconnaissable, dans un royaume profondément bouleversé. Proposées au tarif de 7 € (6 € pour les moins de 15 ans), ces projections offrent un avant-goût idéal avant de retrouver le héros grec sur grand écran, sous la direction du réalisateur de « Oppenheimer » (2023), « Dunkerque » (2017) et « Batman Begins » (2005).



Matt Damon est Ulysse dans « L'Odyssée » de Christopher Nolan. © DR

Julien Debant

ANIMATIONS

Ce week-end, immersion médiévale à Sézanne

À Sézanne, le temps d'un week-end, le Moyen Âge reprend ses droits. Samedi 20 juin, de 10 h à 22 h, et dimanche 21 juin, de 10 h à 18 h, le mail des Cordeliers se transforme en vaste village médiéval animé. Près de 70 échoppes y prennent place, mêlant marché d'inspiration historique, savoir-faire artisanaux et animations immersives. Tout au long de la déambulation, le public pourra croiser troubadours, assister à des combats, découvrir des ateliers et profiter de nombreuses animations pensées pour tous les âges. Accessible gratuitement, la manifestation promet un véritable voyage dans le temps, au cœur du patrimoine sézannais.



SPECTACLE

Soirée anniversaire entre « Roi Lion » et « Casse-Noisette » pour L'Arabesque

À l'occasion de ses 30 ans, l'association sparnacienne L'Arabesque invite le public à son spectacle de fin d'année, samedi 20 juin à 20 h, au théâtre Gabrielle-Dorziat à Épernay. Cette soirée mêlera comédie musicale et danse, mettant en lumière le travail de toute une saison.

En première partie, les enfants de 8 à 12 ans, formés lors d'un stage de printemps avec Vy Munier en partenariat avec l'association rémoise Arts et Compagnie, présenteront des extraits du célèbre « Roi Lion ». La seconde partie fera place à la danse classique avec une adaptation de « Casse-Noisette », signée par la professeure Shizuko Hervet, réunissant toutes les classes, des éveil dès 5 ans aux adultes avancés. Les places sont proposées à 15 € pour les adultes et 8 € pour les enfants, en réservation sur HelloAsso.



EN BREF

Musique et jeux au programme du week-end au parc du château de Dormans

Le parc du château de Dormans vibrera au rythme de la Fête de la musique, samedi 20 juin à partir de 19 h. Animée par Titi, la soirée enchaînera les concerts avec le groupe Youmen, suivi d'Entre Elles, du duo Chloé et Cédric, avant de se conclure avec DJ Jérôme. Le lendemain, dimanche, place à la fête champêtre dès 10 h 30, toujours dans le parc. Une journée conviviale en plein air attend petits et grands avec de nombreuses animations : course à l'œuf, chamboule-tout, course de sac ou encore tir à la corde. Entrée libre.

Cinéma



LE PALACE

33, boulevard de la Motte - Épernay - 03 26 51 82 42
Du vendredi 19 au mardi 23 juin 2026

DEVIENS GÉNIAL Ven 19 : 14H15 | 17H45 | 20H30 Sam 20 : 14H00 | 16H30 | 18H45 Dim 21 : 14H15 | 17H15 | 20H30 Lun 22 : 14H15 | 20H30 Mar 23 : 14H15 | 20H30
DISCLOSURE DAY (VF ET VO) Ven 19 : 14H00 | 17H00 | 20H15 Sam 20 : 13H45 | 17H15 | 20H45 Dim 21 : 14H00 | 17H00 | 20H15 (VO) Lun 22 : 14H00 | 20H15 Mar 23 : 14H00 | 20H15
EN NOUS Ven 19 : 14H00 Sam 20 : 16H00 | 18H45 Dim 21 : 14H00 | 20H15 Lun 22 : 14H15 Mar 23 : 14H00 | 20H15
FILS DE PERSONNE Ven 19 : 14H15 | 19H15 Sam 20 : 10H45 | 17H15 Dim 21 : 14H15 | 20H15 Lun 22 : 14H15 | 20H15
L'ABANDON Ven 19 : 17H45 Dim 21 : 21H30 Lun 22 : 18H00
L'OBJET DU DÉLIT Dim 21 : 10H30 Lun 22 : 14H00 Mar 23 : 14H00
LA BATAILLE DE GAULLE Ven 19 : 13H45 | 17H00 | 20H00 Sam 20 : 13H45 | 17H15 | 20H30 Dim 21 : 13H45 | 17H00 | 20H00 Lun 22 : 13H45 | 20H00 Mar 23 : 13H45 | 17H00 | 20H00
LE VERTIGE Ven 19 : 18H00 Sam 20 : 14H15 | 21H30 Dim 21 : 10H45 | 17H30 | 20H30 Mar 23 : 18H00
LES MAL-AIMÉS Dim 21 : 10H45
MICHAEL (VERSION FRANÇAISE) Dim 21 : 10H30 Lun 22 : 17H30 Mar 23 : 14H00
NOUS L'ORCHESTRE Dim 21 : 14H30
OBSESSION Sam 20 : 21H15 Lun 22 : 18H00
SCARY MOVIE (2026) Ven 19 : 18H00 Sam 20 : 14H00 | 19H00 Dim 21 : 14H00 | 20H30 Lun 22 : 17H45 | 20H30 Mar 23 : 18H00 | 20H30
STAR WARS : THE MANDALORIAN AND GROGU Ven 19 : 14H00 | 20H15 Sam 20 : 16H00 | 21H00 Dim 21 : 10H30 | 17H15 Lun 22 : 17H30 Mar 23 : 17H30
THE CHRISTOPHERS (VERSION ORIGINALE) Ven 19 : 17H45 (VO) Sam 20 : 16H45 (VO) Dim 21 : 20H15 (VO) Lun 22 : 17H45 (VO) Mar 23 : 17H45 (VO)
TOY STORY 5 Ven 19 : 14H30 | 18H00 | 20H30 Sam 20 : 14H00 | 16H30 | 19H00 | 21H30 Dim 21 : 10H30 | 14H30 | 17H30 | 20H30 Lun 22 : 18H00 | 20H30 Mar 23 : 17H45 | 20H30
UNE ANNÉE ITALIENNE Lun 22 : 14H15

GIL MARSALLA & DIRECTO PRODUCTIONS PRÉSENTENT

OLIVIER LAURENT

BREL!

LE SPECTACLE

La Vie est Brel

MAR. 01 DÉCEMBRE 2026 • 20H

LE CAPITOLE EN CHAMPAGNE

CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

Réservations en points de vente habituels

Adami SPEDIDAM sacem cNM DIRECTO PROD

L'horoscope

**BÉLIER** du 21.03 au 20.04

Des doutes ou des interrogations sur votre vie affective ? Il est temps de prendre une décision et de faire face à toutes les vérités. Le dialogue est possible si vous faites un effort dans ce sens.

**TAUREAU** du 21.04 au 20.05

Vous aspirez à plus d'épanouissement et de sincérité dans vos relations. Il est maintenant temps d'aller vers quelque chose de nouveau et de différent. Mais assurez-vous que vous en avez réellement l'envie et les moyens.

**GÉMEAUX** du 21.05 au 21.06

Ne négligez pas votre ambition, même si, pour le moment, les choses paraissent impossibles. Pourquoi ne pas redéfinir vos priorités ? Ainsi, vous éviterez de vous perdre sur des chemins sinueux.

**CANCER** du 22.06 au 22.07

Les questions financières ne devront pas être éludées. Il est conseillé de prendre le problème à bras-le-corps en réorganisant totalement votre budget. Même si vous devez faire des sacrifices, vous en tirerez un grand avantage.

**LION** du 23.07 au 22.08

Il est grand temps de régler certaines situations restées en suspens. Faites le grand nettoyage une bonne fois pour toutes. Sachez faire la part des choses ; sinon, vous vous retrouverez dans une impasse !

**VERGE** du 23.08 au 22.09

Vous privilégiez votre vie professionnelle au détriment de votre vie affective. Pensez à laisser un peu de place à votre conjoint(e), car un certain déséquilibre s'est installé.

**BALANCE** du 23.09 au 22.10

Au travail, trop de personnes se déchargent encore de leurs tâches sur vous. Au lieu de vous couper des autres, pourquoi ne pas être plus ferme ? Sachez dire non !

**SCORPION** du 23.10 au 22.11

Les choses bougent sur le plan relationnel, d'autant plus que la chance est de votre côté ! Vous pourriez rencontrer une personne très intéressante. Alors, laissez-vous tenter : vous ne le regretterez pas.

**SAGITTAIRE** du 23.11 au 22.12

Aujourd'hui, la motivation sera votre moteur. Vous trouverez une nouvelle façon d'aborder les questions d'ordre professionnel et éviterez ainsi de perdre certains avantages acquis.

**CAPRICORNE** du 23.12 au 20.01

L'heure est à la créativité et à l'audace. Ayez de la suite dans les idées et regardez loin devant vous. C'est le moment idéal, puisque les astres vous soutiennent.

**VERSEAU** du 21.01 au 19.02

La nervosité peut vous conduire à des actions que vous regretterez plus tard. Alors, détendez-vous afin de mieux gérer les difficultés, les unes après les autres, tout en gardant l'esprit serein.

**POISSONS** du 20.02 au 20.03

Si votre vie amoureuse semble morose, c'est le moment de faire évoluer les choses en y apportant de la nouveauté ! Votre caractère délicat vous aidera à traverser cette période fragile.

l'hebdo
ANNONCES

Votre annonce publiée
Gratuitement, Localement
& en toute confiance !

IMMOBILIER

LES JARDINS DE CAPUCINE
LANCEMENT COMMERCIAL

7 MAISONS INDIVIDUELLES

Quartier Maison Blanche à Reims, à partir de 180 900 € du T2 au T4 de 49 à 83 m².

Ce programme est proposé en VEFA et éligible à la TVA réduite à 5,5 %.



RENSEIGNEMENT AU 03 26 97 67 37
contact@immocoop.fr



REIMS - HYPERCENTRE

A vendre, dans un secteur très recherché, un très joli particulier rémois, entièrement rénové avec goût, offrant au rez-de-chaussée, un séjour donnant sur une cour intérieure, une salle à manger, une cuisine entièrement équipée, au 1er étage, un palier desservant deux grandes chambres, une salle de bains et douche avec w.c., au 2ème étage, un palier desservant deux grandes chambres, une salle d'eau et w.c. Classe énergie : E.

Réf : 2310 Prix : 599 000 €

L'Adresse 03 26 79 10 00

35 bis Bd Foch - 51100 Reims



REIMS - MAISON BLANCHE

Venez découvrir cette maison familiale offrant de beaux volumes et un agréable espace extérieur. Édifiée sur un SOUS-SOL TOTAL elle se compose au rez-de-chaussée d'une entrée desservant une spacieuse double pièce de vie lumineuse avec accès direct à la terrasse et au jardin, d'une cuisine aménagée et équipée, de trois chambres, d'une salle de bains ainsi que de WC séparés. À l'étage, un grand palier pouvant être aménagé en bureau ou espace détente dessert une quatrième chambre ainsi qu'une salle de douche avec WC. Chauffage individuel au gaz. Classe énergie : E.

Réf : 2250 Prix : 309 900 €

L'Adresse 03 26 79 10 00

35 bis Bd Foch - 51100 Reims

COLLECTION



COLLECTION DE CAPSULES

Vends collection plus de 10000 capsules de champagne dans classeurs.

Prix : 3 500 € 0326643876

JEUX-JOUETS

MON ELÉPHANT
DES DÉCOUVERTES

Jeu d'assemblage Bla Bla Blocks VTECH - Blocs Parlants à Connecter. A partir de 18 mois.

Prix : 5 € (Prix neuf 30 €) 0623978413



PIC PIRATE

Jeux de Société pour Enfants 4 Ans +. TOMY Officiel. Prix : 5 € (Prix neuf 20 €) 0623978413



CHASS'TAUPES

Jeu de Société Familial, 1 à 2 Joueurs, Jouet pour Enfant de 4 Ans et Plus. Mattel Games
Prix : 5 € (Prix neuf 20 €) 0623978413



PIANO ÉLECTRONIQUE

Piano électronique rose sur pied avec tabouret. Prix : 10 € (Prix neuf 40 €) 0623978413



PUZZLE

Puzzle Disney 1000 pièces - Vaiana.
Prix : 7 € (Prix neuf 15 €) 0623978413

Météo

VENDREDI

20°
36°

SAMEDI

19°
32°

DIMANCHE

22°
35°

LUNDI

23°
36°

Qualité de l'air

VENDREDI



Dégradée

SAMEDI



Dégradée

DIMANCHE



Dégradée



La CLCV vous informe

Un bail est-il transmissible ?

Un transfert de bail ne peut se faire qu'en cas de décès du locataire ou d'abandon de domicile par le titulaire du bail. La notion d'abandon de domicile implique un départ brusque et imprévisible du locataire. Toutefois, la Cour de cassation a étendu cette notion au placement définitif d'un locataire en maison de retraite. Il n'y a pas de transfert de bail à demander lorsque le logement est occupé par deux époux, le mariage instaurant la cotitularité légale du bail. En cas d'abandon de domicile ou de décès du locataire, le contrat de bail se poursuit au profit des descendants, du partenaire lié au locataire par un pacte civil de solidarité, des ascendants, du concubin notoire ou des personnes à charge qui vivaient avec lui depuis au moins un an à la date du décès ou de l'abandon de domicile. Dans le secteur social, la transmission n'est possible que si le bénéficiaire remplit les conditions d'attribution et si le logement est adapté à la taille du ménage.

CLCV de la Marne – Reims- Défense des consommateurs et des locataires
Contact : 03 26 05 03 88

Plus d'annonces ICI

annonces.lhebdoduvendredi.com



Au-delà de ses portes, chaque magasin s'engage pour son territoire.



Au magasin E.Leclerc de Clisson, les propriétaires Fabienne et Laurent Ploquin ont décidé de créer il y a plus de 10 ans «Hellfest, le Off», en amont du festival Hellfest, afin de promouvoir près de 35 groupes locaux et nationaux via des concerts gratuits.

C'est un exemple parmi tant d'autres puisque, dans le Mouvement E.Leclerc, chaque magasin est bien plus qu'un distributeur. C'est un collectif animé par des entrepreneurs indépendants et connectés à leur territoire. Au plus près du terrain, ils dynamisent l'économie et la vie de leur ville et leur région : en recrutant localement, en collaborant avec les PME, producteurs et artisans, ou encore en soutenant de nombreuses associations sportives, culturelles ou caritatives.

Il n'y a pas qu'un E.Leclerc : il y a une multitude de magasins E.Leclerc qui agissent tous les jours pour leurs territoires.

E.Leclerc 

DÉFENDRE TOUT
CE QUI COMPTE POUR VOUS.