



UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



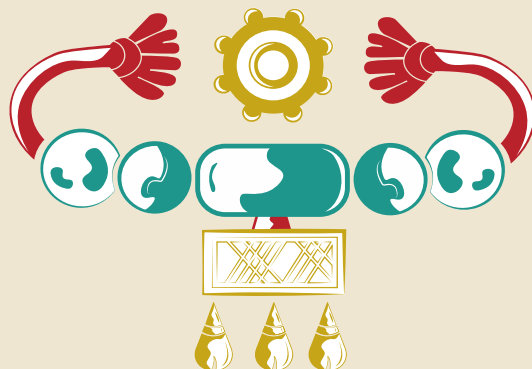
UNIVERSIDAD DR. JOSÉ
MATÍAS DELGADO



UTEC
Universidad Tecnológica de El Salvador



FLACSO
EL SALVADOR



— XVII CONGRESO —
CENTROAMERICANO DE
HISTORIA

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, 20-24 DE JULIO DE 2026

PROGRAMA GENERAL



POR Y PARA
TODAS
LAS MUJERES
Y NIÑAS

Bancoagrícola



104
ACADEMIA SALVADOREÑA DE LA HISTORIA
Correspondiente a la Real Academia de la Historia



México
Embajada de México en El Salvador



ÍNDICE

Saludo del Comité Organizador	2
Comisiones de Trabajo	4
Instituciones Organizadoras y Patrocinadoras	5
Agradecimientos	6
Espacios de trabajo del XVII Congreso Centroamericano de Historia.....	7
Actividades generales	8
Mesa 1-A Historia Colonial A.....	10
Mesa 1-B Historia Colonial B.....	15
Mesa 2-A. Historia Política y de las Relaciones Internacionales-A	17
Mesa 2-B. Historia Política y de las Relaciones Internacionales-B	20
Mesa 3. Historia Económica, Ambiental y Agraria.....	23
Mesa 4. Historia Social.....	27
Mesa 5. Historia y Género	31
Mesa 6. Historia Intelectual y de las Ideas.....	35
Mesa 7. Historia Cultural y Literatura.....	39
Mesa 8. Historia y Patrimonio	43
Mesa 9. Historia y Educación.....	46
Mesa 10. Fuentes, Archivos y Memoria	49



SALUDO DEL COMITÉ ORGANIZADOR

Equipos coordinadores de las mesas académicas, ponentes, estudiantes y asistentes en general, con estima, desde el Comité Organizador, les damos nuestra más cordial bienvenida a El Salvador.

Comienza una nueva edición del Congreso Centroamericano de Historia en su correlativo número XVII y celebrado por tercera ocasión en El Salvador. Tenemos el placer de anunciarles que en este evento se realizarán más de 400 actividades académicas sobre la historia de la región centroamericana, entre presentaciones de libros, mesas redondas, foros, visualización de documentales, feria de libros y ponencias en 10 mesas de trabajo académicas simultáneas (que eventualmente se convertirán en 12).

Al final de las jornadas de las mesas asistiremos en las tardes a las conferencias magistrales del Dr. Erick Ching, el Dr. José Antonio Serrano y la Dra. Patricia Alvarenga. La innovación también tomará forma en un foro sobre el uso de la inteligencia artificial y nuevas tecnologías. Además, será satisfactorio para toda la comunidad académica conmemorar dos aniversarios: la Licenciatura en Historia de la Universidad de El Salvador, la más joven de la región, cumple 25 años de existencia; mientras que la Licenciatura en Historia de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras celebrará 50.

Reconocemos que esta edición del Congreso plantea innovaciones académicas y organizativas en un contexto de transformación digital. Esta nueva realidad tiene como trasfondo los retos que enfrentamos como disciplina en una situación compleja del ámbito universitario común a todos los países de la región.

La realización de un evento académico de tal envergadura es labor conjunta de una gran cantidad y diversidad de personas y de instituciones. En primer lugar, queremos agradecer a la Universidad de El Salvador por el apoyo a la organización del rector Juan Rosa Quintanilla y a la intención de sostener la única Licenciatura en Historia existente en el país. De igual manera a las unidades que nos apoyaron para reuniones y toma de decisiones conjuntas. Por otro lado, va nuestra mención especial hacia el Dr. Mario Ernesto Cornejo Mena S.J., rector de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas por

acoger el congreso en su campus y brindar el apoyo logístico, administrativo y la gestión financiera que este congreso requiere, así como a todas las unidades que, con su excelente labor, facilitan la celebración del evento.

Además, va nuestro agradecimiento particular a las instituciones que patrocinan este Congreso: FLACSO El Salvador, la Universidad Tecnológica de El Salvador (UTEC), la Universidad Pedagógica de El Salvador (UPED), la Universidad Dr. José Matías Delgado, la Academia Salvadoreña de la Historia, las embajadas de México y Chile, Siman, Banco Agrícola y ONU Mujeres.

Sin embargo, en honor al trabajo realizado, de forma voluntaria y entusiasta, es legítimo agradecer a Miguel Huevo Mixco por su acertada brújula en las comunicaciones del congreso; a Bryseida Paredes, Sofía Córdova y Andriú Henríquez, estudiantes avanzados, quienes pusieron espontaneidad y voz en las redes sociales del congreso. A Jacqueline Morales y a Marcela Brito quienes fueron nuestras manos ejecutivas en la UCA.

Como Comité Organizador esperamos que esta edición fortalezca las redes académicas existentes como muestra de la solidez del gremio y que ofrezca la apertura real y necesaria para las historiadoras e historiadores jóvenes que abren nuevas discusiones y toman el relevo de las anteriores generaciones.

Reiteramos nuestra bienvenida al país; les deseamos una excelente y provechosa estancia.

Saludos cordiales,

Carolina, Fina, Sajid y Alfredo.

Comité Organizador

XVII Congreso Centroamericano de Historia

El Salvador- 20 a 24 de julio de 2026



COMISIONES DE TRABAJO

Comité organizador

Josefa Antonia Viegas Guillem, Universidad de El Salvador
Gloria Carolina Martínez Arce, Universidad de El Salvador
Sajid Alfredo Herrera Mena, Universidad Centroamericana José Simeón Cañas
José Alfredo Ramírez Fuentes, Universidad de El Salvador

Comisión logística

Sajid Herrera, UCA
Jaqueline Morales y Silvia Flores, CRAI- UCA
Marcela Brito y Roberto Deras, Departamento de Filosofía- UCA
Estudiantes en Servicio Social de la UCA
Secretaría de Relaciones Nacionales e Internacionales de la UES
Facultad de Ciencias y Humanidades, UES

Comisión de comunicaciones

Miguel Huezo Mixco, FLACSO- El Salvador
Alfredo Ramírez, UES
Carolina Arce, UES
Bryseida Paredes, UES
Sofía Córdova, UES
Andriu Henríquez, UES
Departamento de Comunicaciones-UCA.
Voceros principales: Olga Vásquez (UCA), Xiomara Avendaño (UES) y Alfredo Ramírez (UES).

Comisión académica

Sajid Herrera, UCA
Fina Viegas, UES
Carolina Arce, Universidad de El Salvador
Equipos coordinadores de las mesas

INSTITUCIONES ORGANIZADORAS Y PATROCINADORAS

Instituciones organizadoras

Universidad de El Salvador y la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas

Instituciones patrocinadoras

FLACSO- El Salvador
Universidad Tecnológica de El Salvador (UTEC)
Universidad Pedagógica de El Salvador (UPED)
Universidad Dr. José Matías Delgado
Academia Salvadoreña de la Historia
Embajada de México
Embajada de Chile
Simán
Banco Agrícola
ONU Mujeres

AGRADECIMIENTOS

En la **Universidad de El Salvador:**

Julio Grande, Mari Cruz Jurado, Nuria Meléndez, Gladys Flores, Paulina Pineda, Xóchilt Escalante y su equipo de Comunicaciones, Néstor Hernández, compañeras y compañeros de Biblioteca Central y de la Facultad de Ciencias y Humanidades.

En **Universidad Centroamericana José Simeón Cañas:**

Esmeralda Valdivieso, Dolores Rovira, Nelly Chevez, Jacqueline Morales, Andrya Garay, Vilma Colocho, Andrea Marín, Silvia Flores, Roberto Deras, Jaime Guevara, Rodrigo Gálvez.

En **FLACSO El Salvador:**

William Pleités, Miguel Huevo Mixco

En la **Universidad Pedagógica de El Salvador:**

Luis Rivera y Luis Quintanilla

En la **Universidad Tecnológica de El Salvador:**

Noris López y Camilla Minero

En la **Universidad José Matías Delgado:**

Enrique Sorto Cambell

En **Embajada de México:**

Alejandro Molina Rangel

En **Embajada de Chile:**

María Soledad Morales y Patricia Cruz

En **Academia Salvadoreña de la Historia:**

Eugenia López Velásquez y Riquelmy Colorado

En **Simán:**

Ricardo Simán

En **ONU MUJERES:**

Xochitl Bendek, Mar Martín, Mariana Meléndez

En **Banco Agrícola:**

Roberto Alexander Morán

ESPACIOS DE TRABAJO DEL XVII CONGRESO CENTROAMERICANO DE HISTORIA

Actividad	Descripción	Espacio	
	Inauguración Conferencia Magistral de Inauguración	Auditorio Herbert Anaya Montes	Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales- Universidad de El Salvador
Mesa 1A	Historia Colonial. A	i23	ICAS-UCA
Mesa 1A	Historia Colonial. B	i33	ICAS-UCA
Mesa 2A	Historia Política y de las Relaciones Internacionales. A	i13	ICAS-UCA
Mesa 2B	Historia Política y de las Relaciones Internacionales. B	i31	ICAS-UCA
Mesa 3	Historia económica, ambiental y agraria	i15B	ICAS-UCA
Mesa 4	Historia social	i15A	ICAS-UCA
Mesa 5	Historia y género	i12B	ICAS-UCA
Mesa 6	Historia intelectual y de las ideas	i22B	ICAS-UCA
Mesa 7	Historia cultural y literatura	i14	ICAS-UCA
Mesa 8	Historia y patrimonio	i21	ICAS-UCA
Mesa 9	Historia y educación	i11	ICAS-UCA
Mesa 10	Fuentes, archivos y memoria	i12A	ICAS-UCA
	Sala de Prensa	i22A	ICAS-UCA
	Feria de libros	Hall de ICAS	ICAS-UCA
	Actividades generales	Auditorio Segundo Montes	ICAS-UCA
	Inscripción e información	Frente a Auditorio Segundo Montes	ICAS-UCA
	Evento de Clausura y Conferencia Magistral de Clausura.	Auditorio Segundo Montes	ICAS-UCA

ACTIVIDADES GENERALES

LUNES 20 DE JULIO	
8:00 a.m. a 12:00 m. Auditorio Segundo Montes. ICAS-UCA	
Inscripción de equipos coordinadores de mesa, ponentes, participantes y público en general. Entrega de Kit de bienvenida	
10:00 a.m. a 12:00 m. Auditorio Segundo Montes. ICAS-UCA	
Mesa redonda: Casas editoriales y publicaciones sobre las historias de Centroamérica: Investigación, edición e instituciones universitarias 1990-2025	
Participan: José Antonio Serrano y Manuel Chust.	
15:30 p.m. a 18:00 p.m. Auditorio Herbert Anaya Sanabria. Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales UES	
Inauguración. Homenajes Conferencia magistral: PhD. Erick Ching “La democracia en El Salvador: una perspectiva histórica y comparativa”	Erik Ching es catedrático de Historia Moderna de América Latina en la Universidad de Furman (EE. UU.) y doctor en Historia por la Universidad de California, Santa Bárbara. Ha dedicado su trayectoria académica al estudio de la historia de El Salvador, siendo autor de numerosos libros y artículos reconocidos por la comunidad académica internacional. Entre sus publicaciones en español destacan Relatos de la guerra civil en El Salvador: una lucha por la memoria (2023) y Modernización, autoritarismo y guerra fría: la reforma educativa de 1968 en El Salvador (2017), junto a Héctor Lindo Fuentes.
MARTES 21 DE JULIO	
10:00 a.m. Auditorio Segundo Montes. ICAS-UCA	
Presentación de las publicaciones Sílex Ultramar sobre Centroamérica	
Participan: Manuel Chust y Xiomara Avendaño	
14:00 p.m. Auditorio Segundo Montes. ICAS -UCA	
Presentación del dossier de la revista “Tiempos de América” (España) sobre los 30 años del libro de Patricia Alvarenga “Ética y cultura de la violencia. El Salvador, 1885-1932”	
Participan: Manuel Chust y Patricia Alvarenga	
17:00 p.m. Auditorio Segundo Montes. ICAS -UCA	
Conferencia magistral: Dr. José Antonio Serrano “Experiencias comunes, fracasos similares, futuros distintos. Las repúblicas federales en Centroamérica y México 1823-1840”	José Antonio Serrano , profesor investigador de El Colegio de Michoacán, licenciado en Historia por la UNAM y doctor por El Colegio de México. Especialista en historia política y en los procesos de independencia de la América española, ha publicado y coordinado numerosas obras sobre la historia de México y Centroamérica. Ex presidente del Colegio de Michoacán y miembro de la Academia Mexicana de la Historia, ha impulsado proyectos de investigación, formación y colaboración académica que fortalecen los estudios históricos sobre Centroamérica y México, promoviendo el diálogo entre investigadores de toda la región.
MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a.m. a 12:00 p.m. Auditorio Segundo Montes. ICAS -UCA	
Proyección de documental: Los piratas del pacífico. Mario Juárez Dubón. Productora Kuxkatan Film	

14:00 p.m. Auditorio Segundo Montes. ICAS-UCA	
Presentación del libro “El hilo rojo. Sobre el debate de los modos de producción en América Latina”	
Participan: Manuel Chust y Eugenia López.	
14:00 p.m. Espacio de información del congreso	
Encuentro Centroamericano de estudiantes de Historia	
17:00 p.m. a 18:30 p.m. Auditorio Segundo Montes. ICAS-UCA	
Mesa redonda aniversario de 25 años de la Licenciatura en historia de la UES y 50 años de la Licenciatura en historia de la UNAH.	
Reconocimiento a fundadores y a trayectorias profesionales	
JUEVES 23 DE JULIO	
9:00 am- 10:15 am Auditorio Segundo Montes. ICAS-UCA	
Presentación de la colección Recopilación Histórica de El Salvador: paisajes inéditos de nuestro pasado de la Universidad Tecnológica de El Salvador	
Presentan: Marlon Escamilla y Saúl Campos.	
10:15- a.m.- 12:00 m Auditorio Segundo Montes. ICAS-UCA	
Presentación de libro: Los rostros de la Independencia	
Presentan: Manuel Chust y Xiomara Avendaño.	
14:00 p.m. Espacio de información del congreso	
Reunión de coordinadores de Licenciaturas en Historia de la región.	
17:00 p.m. a 18:30 p.m. Auditorio Segundo Montes. ICAS-UCA	
FORO “HistorIA: INVESTIGAR Y DIFUNDIR EN EL SIGLO XXI”.	
Modera: José Alfredo Ramírez Fuentes	
19:30 p.m. Espacio de información del congreso	
Cena de coordinaciones de licenciatura en historia de Centroamérica	
VIERNES 24 DE JULIO	
16:00 p.m. Auditorio Segundo Montes. ICAS-UCA	
Conferencia magistral de clausura: Dra. Patricia Alvarenga “Retornar a la historia de la violencia en El Salvador. Nuevas miradas sobre otras epistemes e inéditos retos”. Clausura del XVII Congreso Centroamericano de Historia	Patricia Alvarenga , Historiadora costarricense, graduada de la Universidad de Costa Rica y doctora en Historia por la Universidad de Wisconsin-Madison. Su trabajo se ha centrado en el estudio de las identidades, la violencia, las relaciones interétnicas, los movimientos sociales, el género y la sexualidad en Centroamérica. Catedrática de la Universidad Nacional de Costa Rica, es autora de reconocidas obras como Cultura y ética de la violencia. El Salvador, 1880-1932 y ha recibido importantes distinciones, entre ellas el Premio Nacional Aquileo J. Echeverría y el Premio Cleto González Víquez. Su destacada trayectoria la ha consolidado como una de las investigadoras más influyentes de la historia y las ciencias sociales centroamericanas

MESA 1-A

HISTORIA COLONIAL

Equipo Coordinador	
Julián González	jgonzalez@uca.edu.sv
Leonel Hernández	leonel.hhdz@gmail.com
Coralía Gutiérrez	coragu50@gmail.com
Pedro Quiel	pedroquiel1993@hotmail.com
Manuel Chacón	numiscr@gmail.com
Laura Machuca	laurama@ciesas.edu.mx
Laura Mathew	laura.matthew@gmail.com

Aula Asignada: i23

MARTES 21 DE JULIO	
9:00 a 10:20 SESION 1 - La importancia del estudio de la colonia en Centroamérica. Modera: Julián González Torres	
Ubicuidad, entreveramiento y circulación. Historiar trayectorias de gobierno en la temprana Centroamérica colonial	Selvin Jerónimo Chiquín Enriquez El Colegio de México
Nuevas perspectivas sobre la Real Hacienda: La fiscalidad extraordinaria en la Honduras colonial como campo de investigación	Ernesto Cortés Investigador independiente
No todo está dicho en la historia colonial de Costa Rica: una invitación a replantearnos temas, fuentes y metodologías de investigación	Verónica Jerez Brenes Universidad de Costa Rica
10:40 a 12:00 SESION 2 - Circuitos comerciales en Centroamérica durante el período novohispano. Modera: Laura Machuca	
El interior global. Quimonos en el Reino de Guatemala. Sonsonate, siglo XVIII	José Ricardo Castellón Osegueda Academia Salvadoreña de la Historia
El caracol púrpura y el repartimiento de mercancías, siglo XVIII	Laura Olivia Machuca Gallegos Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, CIESAS, Unidad Peninsular
Producción y comercialización de añil en la Alcaldía mayor de Sonsonate, segunda mitad del siglo XVIII	Huemac Escalona Lüttig Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, Unidad Oaxaca
14:00 a 15:20 SESION 3 - Milicias y orden social. Modera: Leonel Armando Hernández Sánchez	
El Batallón Fijo de Infantería de Guatemala: Un primer acercamiento	Roberto Enrique Aguiar Siguil Universidad de San Carlos
El Fuerte San Fernando de Matina: Entre el apoyo a la Corona española y la desidia de los vecinos, 1730 a 1747	Aarón Arguedas Zamora Universidad Nacional de Costa Rica
De títulos militares, cédulas y premios: Libro en que se toma razón de los títulos dados en la provincia de Costa Rica, 1804-1830	Verónica Jerez Brenes Universidad de Costa Rica
15:40 a 17:00 SESION 4 - Mujeres en la economía y la educación. Modera: Leonel Hernández	
La dote matrimonial y la práctica de las arras en la provincia de Costa Rica (1632-1730)	Eduardo Madrigal Muñoz Universidad de Costa Rica
Las mujeres y el crédito en la provincia de Costa Rica en los siglos XVII y XVIII	Manuel Benito Chacón Hidalgo y Andrea María Montero Mora Universidad de Costa Rica
Educación de mujeres, Colegio de Matronas y maestras para yndias, siglo XVIII	Angélica María Caal Vargas Universidad de San Carlos
MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20 SESION 5 - Metodologías y fuentes para estudiar a los de abajo, siglos XVI-XIX. Modera: Coralía Gutiérrez Álvarez	
Arrieros, esclavos y campesinos. El entramado afro mestizo e indígena de la Carrera de Guatemala de fines del siglo XVII e inicios del siglo XIX	Francisco Rodolfo González Galeotti El Colegio de Michoacán
Mulatos y esclavos en Centroamérica. Hallazgos de archivo y el motín de San Salvador de 1720	José Ricardo Castellón Osegueda Academia Salvadoreña de la Historia
La cultura material como fuente para el estudio de la historia de las comunidades indígenas y afrodescendientes de la Centroamérica colonial: una reflexión desde la Historia del Arte	Leonardo Santamaría Montero Universidad de Costa Rica
Pasquines como medio para estudiar a los de abajo	Pedro Quiel. Secretaria de Desarrollo social de Honduras (SEDESOL)

10:40 a 12:00 SESION 6 - Metodologías y fuentes para estudiar a los de abajo, siglos XVI-XIX. Modera: Coralía Gutiérrez Álvarez	
Indígenas en Costa Rica: borrados que han dejado huella	Alejandra Boza Villarreal Universidad de Costa Rica
Indicios de la vida cotidiana de los indios de Totonicapán y Patzicía en el Archivo Arquidiocesano de Guatemala	Coralía Gutiérrez Álvarez Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
Entre teoría y fuente: metodologías para la interpretación crítica de los estudios coloniales	María Eugenia López Universidad de El Salvador
14:00 a 15:20 SESION 7 - Moneda, crédito y fiscalidad. Modera: Laura Machuca	
Entre el servicio y el deber: fiscalidad extraordinaria en la Provincia de Honduras durante las guerras atlánticas, 1782-1813	Ernesto Cortés Investigador independiente
Manuel Midence y el desfaldo de la caja de rescates de Tegucigalpa (1807-1812)	Pedro Quiel Secretaría de Desarrollo social de Honduras (SEDESOL)
Moneda y circulación monetaria en la provincia de Costa Rica 1800-1821	Manuel Benito Chacón Hidalgo Universidad de Costa Rica
El crédito en la provincia de Costa Rica (1800-1850)	Andrea Montero Mora y Manuel Chacón Hidalgo. Universidad de Costa Rica
15:40 a 17:00 SESION 8 - Iglesia, inquisición y obra pías. Modera: Pedro Quiel	
Doctrineros, doctrinas y curatos. Obispado de Honduras, siglo XVIII	Mirian Leavel Fernández Sagastume Historia Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Inquisición bajo escrutinio. Irregularidades en las comisarias de Guatemala, Honduras y Nicaragua en las visitas al Santo Oficio novohispano, 1645-1662.	Axel Manuel Iglesias Guzmán Universidad Nacional Autónoma de México
Dominio y legitimidad: encomiendas y capellanías en la construcción de élites coloniales	Joaquín Martos Crespo. Universidad de Oriente (Valladolid, Yucatán)
El desarrollo de la cofradía de Jesús Nazareno de la Santa Cruz del Milagro en la Nueva Guatemala de la Asunción (1790-1800)	Douglas Ruiz Álvarez. Universidad Regional de Guatemala
JUEVES 23 DE JULIO	
9:00 a 10:20 SESION 9 - Control y castigo en el San Salvador y Sonsonate de la Ilustración: una mirada parroquial y municipal. Modera: Julián González Torres	
Las narrativas sobre la violencia en el reino de Guatemala a través de la Gaceta de Guatemala, 1780-1812	Claudia Ivón Rivera Andrade Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
Contra el delito y la insubordinación. La labor de los jueces preventivos, pedáneos y comisionados en la Alcaldía Mayor de Sonsonate, 1780-1812	Sajid Alfredo Herrera Mena Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
La vida cotidiana ante el infierno. Entre el "orden social" y la "entrada al cielo" en San Salvador y Sonsonate (1773-1808)	Julián González Torres Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
Orden público, sistema corporativo y milicias en la Intendencia de San Salvador, 1780-1821	Leonel Armando Hernández Sánchez El Colegio de Michoacán
10:40 a 12:00 SESION 10 - Tierra y poder en Chiapas y Guatemala. Modera: Manuel Benito Chacón	
Entre Chiapas y Guatemala: circulación de poder y redes sociales de la familia Tovilla	Joaquín Martos Crespo Universidad de Oriente (Valladolid, Yucatán)

De convenciones y composiciones: la demarcación de las tierras patrimoniales de los pueblos de Chiapas (siglos XVI-XVIII)	José Javier Guillén Villafuerte Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur de la Universidad Nacional Autónoma de México (CIMSUR-UNAM)
Peleano la tierra rica: comunidades y particulares en torno a las tierras de los pueblos extintos al sur del volcán de Fuego, Guatemala (1700-1840)	Diego Vásquez Monterroso Instituto de Estudios Socio Humanistas de la Universidad Rafael Landívar (Guatemala)
14:00 a 15:20 SESIÓN 11 - Globalización y comercio en Centroamérica y el Caribe. Modera: Laura Machuca	
“Un piloto para la Mar de la China”. Francis Drake y su estancia en el Pacífico centroamericano. 1579	Rafael Obando Andrade Universidad Pablo de Olavide
Las Rutas marítimas entre el continente y las Islas de la Bahía, Honduras: Poblamiento y comercio del siglo V al siglo XVI	Ranferi Juárez Silva, Dennis Portillo Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IAHA)
La presencia de una Nao de Filipinas en Amapala y la oportunidad de documentar la llegada temprana de esclavos chinos al Reino de Guatemala (siglo XVII)	Freya Rojo Departamento de Estudios Centroamericanos y Transfronterizos (CATS por sus siglas en inglés), California State University Northridge
La presencia británica en Yucatán y el Golfo Caribe en la transición de los siglos XVII al XVIII	Tyron Shaquille Nelson Noriega Maestría en Historia del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Unidad Peninsular (Mérida, Yucatán)
15:40 a 17:00 SESION 12 - Conquista, cuerpo e identidad. Modera: Pedro Quiel	
Los «Indios Amigos» en las conquistas de Honduras 1524-1541	Alex García Arias. Universidad Nacional Autónoma de Honduras
De Cariay a Quebí: Reconstruyendo la identidad etnolingüística del Caribe centroamericano en las fuentes del contacto inicial (1502-1516)	Guillermo González Campos Universidad de Costa Rica
Cuerpo y soberanía cimarrona: memoria colonial y liderazgo femenino en la tradición Congo de Nombre de Dios	Ileana Olmos. Florida State University
VIERNES 24 DE JULIO	
9:00 a 10:20 SESION 13 – Los municipios coloniales: Estudios recientes en Centroamérica y México Modera: Coralía Gutiérrez Álvarez	
El erario municipal en una época de guerras imperiales. Los fondos de propios de San Salvador, 1763-1805	Sajid Alfredo Herrera Mena Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
Transcurrir de real de minas a villa y luego a ciudad: El ayuntamiento de Tegucigalpa 1762-1821	Pedro Quiel Secretaría de Desarrollo Social de Honduras - SEDESOL
Estado de la cuestión de una institución clave en México: cabildos, ayuntamientos y municipios, siglos XVIII-XIX	Laura Olivia Machuca Gallegos Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, CIESAS, Unidad Peninsular
10:40 a 12:00 SESION 14 -Arquitectura y arqueología en el mundo colonial. Modera: Manuel Benito Chacón	

La Arqueología de la Iglesia de San Andrés, Antigua Ocotepeque, Honduras, historia de la edificación del edificio, en la época colonial siglos XVII al XIX.	Oscar Neil Cruz Instituto Hondureño de Antropología e Historia
Evolución de los proyectos de fortificación en el Puerto de Truxillo Siglos XVI-XVIII.	César Joan López Martínez Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Arquitectura hispánica en el Reino de Guatemala durante el siglo XVIII: el caso de Honduras y Guatemala.	Joan López/David Sánchez/Mónica Díaz Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Ideas políticas del traslado de la Nueva Guatemala de la Asunción	Andrea Pineda, Augusto Samayoa y Andrea Díaz Universidad Francisco Marroquín
14:00 a 15:20 SESION 15 - Intelectuales, educación y opinión pública. Modera: Pedro Quiel	
Entre el Mercurio Peruano y la Gazeta de Guatemala, los jueces y la opinión pública (1791-1803)	Catherine Poupeney Hart Université de Montreal
Educación y cultura en la provincia chiapaneca del último siglo colonial	Sergio Nicolás Gutiérrez Cruz Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas
El soldado y el regidor: una aproximación a los intereses historiográficos de Carmelo Sáenz de Santamaría Ortiz de Uriarte SJ	José Cal Universidad de San Carlos de Guatemala

MESA 1-B

HISTORIA COLONIAL

Equipo Coordinador	
Julián González	jgonzalez@uca.edu.sv
Leonel Hernández	leonel.hhdz@gmail.com
Coralía Gutiérrez	coragu50@gmail.com
Pedro Quiel	pedroquiel1993@hotmail.com
Manuel Chacón	numiscr@gmail.com
Laura Machuca	laurama@ciesas.edu.mx
Laura Mathew	laura.matthew@gmail.com

Aula Asignada: i33

MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESIÓN 1- Presentación de libro	
<i>Las deudas del rey. Crédito y Consolidación de vales reales en el Reino de Guatemala, 1750-1811</i>	Julián González Torres y Sajid Alfredo Herrera Mena Presentan: Selvin Jerónimo Chiquín Henríquez
10:40 a 12:00	
SESION 2 – La importancia del estudio de la colonia en Centroamérica	
Modera: Manuel Benito Chacón Hidalgo	
Entre archivos y silencios: reflexiones sobre el estudio de las milicias coloniales en El Salvador y Centroamérica, fuentes para su estudio y retos a futuro	Leonel Armando Hernández Sánchez El Colegio de Michoacán
El estudio de las milicias coloniales en Centroamérica. Más allá del recuento de batallas	Esteban Corella Ovarés Universidad Nacional de Costa Rica
10:40 a 12:00	
SESION 3 - Conquista, religión y lenguaje político	
Modera: Julián González Torres	
Los diferentes grupos de conquistadores y el nacimiento de las fronteras en Centroamérica en el siglo XVI	Alex García Arias Universidad Nacional Autónoma de Honduras
El franciscanismo en la provincia de Costa Rica: Aproximaciones teóricas a partir de los conventos de Cartago y San Bartolomé de Barva (1713-1808)	Jeffrey Esquivel Vega Universidad Nacional de Costa Rica
Cerca de la revolución: el lenguaje político en las cartas de Fray Nicolás García Jerez hacia Costa Rica, 1808-1821	Gustavo Adolfo Campos Fonseca Universidad Nacional de Costa Rica
15:40 a 17:00	
SESIÓN 4- Presentación de libro	
<i>Ladrones y abigeos: el delito contra la propiedad en la Costa Rica colonia (1770-1821)</i>	Eduardo Madrigal Muñoz Presenta: Laura Machuca
JUEVES 23 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESIÓN 5- Presentaciones de libro	
<i>Africanas y otras mujeres racializadas: violencia y resiliencia en la Centroamérica de los siglos XVI-XVII. Apuntes para su estudio</i>	Rafael Obando Andrade Presentan: Marielba Herrera José Ricardo Castellón Osegueda
<i>En sigilo. El tráfico de 'bienes chinos' de Nueva España al Reino de Guatemala. siglo XVIII</i>	Presenta: José Ricardo Castellón Osegueda
10:40 a 12:00	
SESIÓN 6- Presentación de libro	
<i>Espacios en definición. Territorio y economía parroquial en la Diócesis de Guatemala (Sonsonate y San Salvador, 1680-1750)</i>	Selvin Jerónimo Chiquín Enriquez Presenta: Julián González Torres
14:00 a 15:20	
SESIÓN 7- Presentación de libro	
<i>De la fiscalidad imperial a la estatal en Chiapas, México y Centroamérica. Construcción, administración y defensa</i>	Aaron Pollack y Miguel Ángel Sánchez Presenta: Ernesto Cortés
15:40 a 17:00	
SESIÓN 8- Presentación de libros	
<i>San Salvador y los Dominicos 1550-1854, o el Tractado de la fundación del convento de la Ciudad de San Salvador, de la Provincia de Guathemala, y de las cosas notables que desde ella han sucedido en él hasta estos tiempos - Datos e Interpretaciones-</i>	Presentan: Paul Amaroli y Carlos Flores Manzano
<i>Relación de la Villa de San Salvador, año de 1532</i>	Presentan: Carlos Flores Manzano - Paul Amaroli

MESA 2-A

HISTORIA POLÍTICA Y DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES-A

Equipo Coordinador	
Xiomara Avendaño	xiomara.avendaño@ues.edu.sv
Erick Ching	erik.ching@furman.edu
Mario Vásquez Olivera	mario3p@gmail.com
Gabriela Grijalva	grijalvamenendez@gmail.com
Luis Quintanilla	lquintanilla@pedagogica.edu.sv

Aula Asignada: i13

MARTES 21 DE JULIO	
14:00 a 15:20	
SESIÓN 1- PRESENTACIÓN DE LIBRO	
La fragilidad de la paz. Guatemala y Centroamérica 1821-2021	Dr. Jorge Antonio Ortega Gaytán Academia de Geografía e Historia de Guatemala.
15:40 a 17:00	
SESIÓN 2- PRESENTACIÓN DE LIBRO	
Trilogía de libros sobre Rafael López Padilla 1. Un hondureño ante la Modernidad de su País: la Vida de Rafael López Padilla (1875-1963) 2. Historia Viva de Santiago Cicumba y Cerro Palenque 3. Un bananero hondureño en su Laberinto. Editorial Guaymuras.	Dario A. Euraque Trinity College - Tegucigalpa: Editorial Guaymuras
MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 3 - Estado-nación, reforma y administración pública	
Desarrollo histórico de la administración del Estado de Guatemala, 1821-1898	Katherine Michelle Martínez Morales Independiente
Los gobiernos de José María Medina y Marco Aurelio Soto frente al proceso de formación del Estado de Honduras (1863-1883)	Ingris Orlenda Lagos Soriano Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH)
La Restauración Meiji del Japón y la Reforma Liberal Hondureña como procesos afines para la construcción del Estado Nación	Francisco Antonio Amaya Méndez Archivo Nacional de Honduras
10:40 a 12:00	
SESION 4 - Estado, Iglesia y cuestión social en Costa Rica	
La justicia social después del Estado: semántica histórica y desacuerdo político en Costa Rica, 1976	Daniel Ugalde Barrantes Universidad de Costa Rica
El financiamiento estatal a la Iglesia católica costarricense durante 1950-1980	Anderson Granados Trejos Universidad de Costa Rica
La última noche del Palacio Nacional. Lucha política y el uso del suelo urbano en la socialdemocracia costarricense (1954-1958)	Alejandro Bonilla Castro Universidad de Costa Rica
14:00 a 15:20	
SESIÓN 5- MESA REDONDA: Imagen, memoria y poder	
Imagen, memoria y poder en el "Triángulo Norte" de Centroamérica: debates contemporáneos	René Pauck. Cinemateca Universitaria «Enrique Ponce Garay», UNAH.
	Carlos Henríquez Consalvi, Museo de la Palabra y la Imagen
	Edgar Barillas, Instituto de Investigaciones Históricas, Antropológicas y Arqueológicas, Escuela de Historia, USAC
15:40 a 17:00	
SESION 6 - Posguerra y democracia en El Salvador	
¿Se ha cerrado el ciclo de posguerra? Una exploración empírica del cambio histórico en El Salvador	Francisco J. Arriola El Colegio de México
La paradoja de la posguerra: transición democrática y criminalización del aborto en El Salvador (1992-1999)	Sandra Vanessa Ramos Vidal Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) Sede Ecuador
La construcción de una hegemonía neoconservadora en El Salvador, a través de sus políticas securitarias	Marcela Ximena Abedrapo Iglesias Universidad Academia de Humanismo Cristiano
JUEVES 23 DE JULIO	
9:00 a 10:20	

SESION 7 - Solidaridades, universidades y circulación política transnacional	
De la narrativa humanitaria a la búsqueda revolucionaria: la solidaridad con Guatemala a través del análisis de los comités de solidaridad en Costa Rica y del Frente Democrático contra la Represión (1979-1990)	Gastón Mazzaferro LICH-UNSAM/CONICET
Diplomacia universitaria y legitimidad en tiempos de guerra: convenios y solidaridades transnacionales de la Universidad de El Salvador en el exilio (1980-1984)	Luis Napoleón Quintanilla Universidad Pedagógica de El Salvador
Filantropía intelectual: la USAID, la Fundación Ford y las universidades centroamericanas (1948-1979)	Randall Chaves Zamora Universidad Libre de Berlín (Instituto de Estudios Latinoamericanos)
10:40 a 12:00	
SESION 8 - Revolución, guerrillas y antiimperialismo regional	
"Un solo valladar ante esa ola desencadenada de locura". El gobierno de Guatemala frente a los sucesos de 1932 en El Salvador	Luis Gerardo Monterrosa Cubías. Universidad Nacional Autónoma de México
La Revolución es inevitable: guerrillas hondureñas y regionalismo centroamericano al inicio de los ochenta	Fernando Javier Noriega Buendía. El Colegio de México
El Salvador antes de la publicación de "Las Revoluciones Inevitables" de Walter LaFeber: Estados Unidos y El Salvador diez años antes de la guerra civil	Saúl León Dubón University of Texas at Dallas
14:00 a 15:20	
SESIÓN 9- PRESENTACIÓN DE LIBRO	
<i>Historiografía sobre los países centroamericanos y México, siglo XIX.</i>	Xiomara Avendaño Rojas, Universidad de El Salvador. José Antonio Serrano Ortega, El Colegio de Michoacán.
15:40 a 17:00	
SESION 10 - Instituciones culturales y política pública en Costa Rica	
Transformaciones del Centro de Cine de Costa Rica, sus cambios y permanencias institucionales de 1973-1990	Mariana Jiménez Bonilla Universidad de Costa Rica
Diplomacia cultural: el Teatro Nacional de Costa Rica (1947-1990)	Patricia Fumero, Ph.D. Universidad de Costa Rica
Estado, cultura y producción musical en Costa Rica (1980-2010): avances de investigación desde el estudio de la institucionalidad pública	Ismael Sanabria Fernández Universidad Nacional de Costa Rica
VIERNES 24 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 11 - Guerra, campañas militares y violencia fundacional	
La campaña marítima de Francisco Morazán en 1842	Francisco Antonio Amaya Méndez Archivo Nacional de Honduras
Los fusilamientos de José María Medina y Calixto Vásquez como medio para la consolidación del Estado liberal en Honduras	José Karlo Tenorio Carías Secretaría de Educación de Honduras
La campaña militar de 1906 (Guatemala-Salvador)	Dr. Jorge Antonio Ortega Gaytán Academia de Geografía e Historia de Guatemala.
10:40 a 12:00	
SESION 12 - Representaciones del poder y reconfiguración estatal	
La cartografía como instrumento de poder: representación territorial de los conflictos anglo-hispánicos en el Caribe hondureño (1749-1860)	Jorge Luis Molina Prudot Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Historia Política de la televisión en Costa Rica (1954-1977): su consolidación, conflictos políticos y contenidos	Francisco Javier Núñez Marín Universidad Nacional de Costa Rica
La categoría de "Tercera República" como problema historiográfico: crisis, ajuste y reconfiguración estatal en Costa Rica desde 1980 al 2000	Jimmy Muñoz Acuña, Randy Ramírez, Stuart Vargas Murillo. Universidad Nacional de Costa Rica

MESA 2-B

HISTORIA POLÍTICA Y DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES-B

Equipo Coordinador	
Xiomara Avendaño	xiomara.avendaño@ues.edu.sv
Erick Ching	erik.ching@furman.edu
Mario Vásquez Olivera	mario3p@gmail.com
Gabriela Grijalva	grijalvamenendez@gmail.com
Luis Quintanilla	lquintanilla@pedagogica.edu.sv

Aula Asignada: i31

MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 1 - Redes familiares, burocracia y élites políticas	
Liderazgo estudiantil y radicalización política en el norte centroamericano: el anarcobolchevique salvadoreño José Luis Barrientos (1918-1930)	Rolando Vásquez Ruiz Universidad de El Salvador
El círculo y redes de poder de los Fernández Lindo en la provincia de Honduras: supremacía criolla, burocracia local, corrupción y litigios, 1780-1820	Carlos Gallardo Nieto UNAH
Redes familiares de poder en el occidente de Honduras	Adalid Martínez Perdomo Asociación de Historiadores Locales y Regionales de Honduras
10:40 a 12:00	
SESION 2 - Caricatura, opinión pública e imagen política	
Caricaturizando venturas y miserias durante el modelo desarrollista: política nacional, problemáticas socioeconómicas y Guerra Fría en Costa Rica (1948-1978)	Mario Alberto Hernández Piedra Universidad de Costa Rica
Opinión pública: La caricatura frente al quiebre entre Panamá y Colombia	Eliecer José Urriola Universidad de Panamá
Imágenes de paz: La denuncia visual del militarismo en Costa Rica durante el conflicto centroamericano, 1982-1987	Esteban Fernández Morera Universidad de Costa Rica
14:00 a 15:20	
SESIÓN 3- DOCUMENTAL	
<i>Un bananero hondureño en su Laberinto</i> (documental en vídeo)	Hispano Durón (director y productor) y Dario A. Euraque Trinity College
15:40 a 17:00	
SESION 4 - Relaciones internacionales y soberanías centroamericanas	
La compleja tarea de conceder asilo político en Centroamérica. Los diplomáticos mexicanos y la reelección presidencial de 1939 en El Salvador	Luis Gerardo Monterrosa Cubías. Universidad Nacional Autónoma de México
¿La soberanía nuevamente empeñada?	Carlos Alberto Caballero. Universidad de Panamá
"Mi gobierno advirtió el peligro": Guatemala y la crisis de los misiles (1962)	Salvador Montúfar, Roberto García. Universidad San Carlos
JUEVES 23 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 5 - Religión, derechos y disputas morales	
Dobles teopolíticos: Óscar Romero, el cristianismo de extrema derecha y una batalla por el alma de las Américas	Kevin Coleman Universidad de Toronto
"Y de Suyapa la Virgen es dueña, dueña y señora de nuestra nación": cultura visual y usos políticos de la imagen de la Virgen de Suyapa en Honduras, 1925-2026	Julio José Méndez Lanza Departamento y Carrera de Historia, Universidad Nacional Autónoma de Honduras
10:40 a 12:00	
SESION 6 - Memorias de guerra, exilio y posconflicto	
Exilio y muerte en el contexto de la dictadura de Tiburcio Carías Andino: el caso del general Justo Umaña, 1932-1937	Natalie Gabriela McCarthy García y Suyapa Inés Caballero Cantarero. Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH)
Solidaridad Internacionalista Italia-El Salvador: los actores y los documentos	Cecilia Gosso. Universidad de Turín
Relecturas de la guerra: Pervivencia y transformación de la memoria en San José de Las Mulas	Guillermo José Fernández Ampie. Universidad Nacional Autónoma de México

14:00 a 15:20 SESIÓN 7-PRESENTACIÓN DE LIBRO	
<i>Alejandro Dagoberto Marroquín. Ensayos interdisciplinarios sobre su obra intelectual y política.</i>	Coordinadores: Rolando Vásquez Ruiz Raymundo Calderón Morán Universidad de El Salvador
15:40 a 17:00 SESION 8 - Relaciones históricas entre México y Centroamérica	
Un debate silencioso en el federalismo regional mexicano: la independencia de las Provincias Unidas de Centroamérica. Jalisco, 1823-1824	Pedro J. Cueto Michel CUCEA – Universidad de Guadalajara
Andrés García Salgado, un mexicano en la lucha de Sandino	Enrique Camacho Navarro UNAM
La integración caribeña y centroamericana a partir del turismo. La propuesta mexicana y su recepción en el estado de Campeche, años cincuenta	Fernando Jesús Cab Pérez Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, CEPHCIS-UNAM
VIERNES 24 DE JULIO	
9:00 a 10:20 SESION 9 - Procesos electorales, partidos y democracia contemporánea	
No Olvides Nunca: El Primer Partido Comunista de El Salvador ante el auge del Fascismo Salvadoreño	Jennifer Cárcamo Universidad de California, Irvine
Rediseñar la democracia: historia electoral del Triángulo Norte de Centroamérica, 2010-2019	Luis Napoleón Quintanilla Universidad Pedagógica de El Salvador
Cultura política y procesos electorales en Honduras (1982-2025): bipartidismo, crisis democrática y transformación política	Josué Joel Sevilla López Archivo Nacional de Honduras/Docente del departamento de historia (UNAH)

MESA 3

HISTORIA ECONÓMICA, AMBIENTAL Y AGRARIA

Equipo Coordinador	
Gabriel Escolán	gescolan@uca.edu.sv
Juan Carlos Sarazúa	jsarazua2@yahoo.com
Andrea Montero	andrea.monteromora@ucr.ac.cr
Rafael Ledezma	rafaledez@gmail.com
Gabriel Escolán	gescolan@uca.edu.sv

Aula Asignada: i15B

MIÉRCOLES 23 DE JULIO	
DE 9:00 a 10:20	
SESION 1 - Banano, paisaje y cultura corporativa	
Modera: Andrea Montero	
Cultura corporativa trasnacional de la United Fruit Company en Centroamérica (1930-1962).	Luis Antonio Conejo Barboza Universidad de Costa Rica
Historias cruzadas del Caribe hondureño: urbanismo republicano y el Company Town bananero en Tela, 1876-1977.	Daniela Navarrete Cáliz Universidad Nacional Autónoma de Honduras.
Paisaje, territorio y agroquímicos. Efectos histórico-ambientales del cultivo del banano en la Costa Norte de Honduras (1941-2000)	Fernando David Velásquez Recarte Universidad Nacional Autónoma de México.
10:40 a 12:00	
SESION 2 - Café, mercado y mejoramiento genético	
Modera: Gabriel Escolán	
La formación histórica de los mercados en Guatemala: del añil a café y los límites estructurales del conocimiento económico.	Ramiro Bolaños Universidad Panamericana de Guatemala
Fincas de café comunal y particulares en las tierras ejidales de los pueblos de indios de la Alta Verapaz de 1859 a 1880.	David Nicolás Andrade García Centro de Investigación en Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS-Peninsular)
Crisis y mejoramiento genético en la caficultura Centroamérica (1950-2020).	Andrea Montero y Stuart McCook Universidad de Costa Rica y University of Guelph.
DE 14:00 a 15:20	
SESION 3 - Transición y narrativas en torno al sector agropecuario	
Modera: Rafael Ledezma	
Conflictos socioambientales de la homogeneización ganadera en el Caribe colombiano: historia ambiental del cebú (<i>Bos indicus</i>).	Fabio Álvaro Melo Rodríguez Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental, CIGA
De Granero del Valle Central a tierras de pastoreo: La Transición agrícola al sector pecuario en Puriscal (1950-2014); usos de la tierra, dinámicas productivas e identidad local de base económica.	Silvia Jimena Valverde Vindas Universidad de Costa Rica
Las narrativas que representan la producción y consumo de carne en el documental Hamburguesas de la selva (1986) en Costa Rica.	Mariana Jiménez Bonilla Universidad de Costa Rica
15:40 a 17:00	
SESION 4 - Gobernanza, extractivismo y privatización del recurso hídrico	
Modera: Rafael Ledezma	
La lucha contra la privatización del recurso hídrico en El Salvador: interpretaciones de instituciones particulares, gubernamentales y su influencia en la legislación de políticas públicas 2009-2019.	Dennis Francisco Sevillano Payes Universidad de El Salvador.
Género, Trabajo de Cuidado y Gobernanza del Agua en el Golfo de Nicoya, Costa Rica.	María Barboza Gutiérrez Universidad de Costa Rica & Yokohama National University, Japón
El grupo Ngäbe y el extractivismo hídrico en Panamá: la represa de Barro Blanco.	Jorge Luis Roquebert León Universidad de Panamá
JUEVES 23 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 5 - Reforma Agraria, saberes y conflictividad socio-territorial	
Parte 1 Modera Gabriel Escolán	

Participación de la iglesia católica en los movimientos campesinos del sur de Honduras en el proceso de reforma agraria (1968 a 1982).	Cesar Eduardo Maldonado Canales y Allan Daniel Ruiz Andino. Universidad Nacional Autónoma de Honduras
El papel de la astronomía cultural y el rescate de los saberes agrícolas en Honduras.	Cesar Israel Rodríguez Carias Universidad Nacional Autónoma de Honduras.
Alternativas territoriales impulsadas por mujeres y jóvenes ante el neoextractivismo: experiencias agrarias en Nicaragua.	Carmen Collado-Solis Universidad Casimiro Sotelo & KU Leuven
10:40 a 12:00 SESION 6 - Reforma agraria, saberes y conflictividad socio-territorial Parte 2 Modera: Andrea Montero	
La historia empresarial de América Central: conflicto y guerra como motores de cambio.	Javier Vidal Olivares y Candelaria Saiz Pastor. Universidad de Valencia
Crisis sistémica y guerra: El agotamiento de la estructura social de acumulación, el bloqueo de la reproducción social y la transición a la guerra civil en El Salvador (1969-1981).	Gabriel Ernesto Escolán Romero. Universidad Centroamericana José Simeón Cañas
Disputando la transición energética desde abajo. Resultados de la protesta contra megaproyectos de energía renovable en la región fronteriza El Salvador-Honduras, 2003-2009.	Luis Rubén González Márquez Tulane University
14:00 a 15:20 SESION 7 - Reforma agraria, saberes y conflictividad socio-territorial Parte 3: Modera Rafael Ledezma / Narrativas, paisajes e imaginarios ambientales Modera Gabriel Escolán	
Análisis histórico (2022-2026) de conflictividad socio territorial en Honduras: tendencias y desafíos.	Lucía Vijil y Kevin Isidro. Observatorio de la Conflictividad Socioterritorial en Honduras.
Geografía histórica e historia ambiental en Honduras. Una re examinación historiográfica (1950-2025).	Fernando David Velásquez Recarte Universidad Nacional Autónoma de México.
Naturaleza, territorio y Estado: imaginarios ambientales en las monografías centroamericanas de mediados del siglo XX. El caso de Honduras	Robin Cruz Del Cid Universidad Nacional Autónoma de Honduras
15:40 a 17:00 SESION 8 - Estado, cooperación internacional y desarrollo Parte 1 Rafael Ledezma	
Estado, capital y desarrollo: COFISA y la arquitectura financiera del modelo liberacionista (1963-1985).	Isabel Alvarez-Echandi Universidad de Costa Rica
La Cooperación Internacional en Honduras previa y posterior al Huracán Mitch (1995-2005).	Francisco Antonio Amaya Méndez. Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH)
Estado, cooperación internacional y desarrollo productivo en el Valle de Comayagua (1993-2023): articulaciones y límites en la distribución de beneficios.	Ninoska Alonso y José Cáceres Investigadora independiente y Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH)
Movilidad urbana y el buen vivir como necesidades históricas en Tegucigalpa	Francisco Antonio Amaya Méndez

	Universidad Nacional Autónoma de Honduras
VIERNES 23 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 9 - Extractivismo de biomasa y comercio exterior	
Moderadora Andrea Montero	
El patrón del comercio exterior de Nicaragua durante la Primera globalización, 1880-1929.	Rafael Ángel Ledezma Díaz Universidad Nacional de Costa Rica.
Huellas costeras: La construcción sociohistórica de la (in)sustentabilidad en el espacio costero de Costa Rica. Paisaje, metabolismo social y comercio exterior de biomasa marina (1929-2014); Balanza comercial física.	Marcelo Cubero Sibaja Universidad de Costa Rica
Expansión de la frontera extractiva de la palma aceitera y su relación con la desterritorialización en el valle del Agua, el caso de la Empresa Asociativa Campesina "Gregorio Chávez".	Lucia Vijil Saybe Universidad Nacional Autónoma de Honduras
10:40 a 12:00	
SESION 10 - Estado y economía política	
Parte 1 Moderadora Andrea Montero	
El viaje del explorador austriaco Karl Ritter Von Schezer por Honduras 1854	Juan Carlos Griffing Núñez Universidad Nacional Autónoma de Honduras
La construcción de la política ambiental en El Salvador (1900-2000)	Ariel Alexander Quintanilla Magaña Universidad Evangélica de El Salvador
La creación de la Oficina de Veterinaria y la institucionalización del saber veterinario en Honduras 1911-1915.	Daniela Lizbeeth Núñez Oyuela Universidad Nacional de Quilmes
14:00 a 15:20	
SESION 11 - Estado y economía política	
Parte 2 Moderadora: Gabriel Escolán	
Panorama de las políticas salariales docentes. Una mirada al periodo 1940-2025	Jeser Caleb Candray Menjivar Universidad Estadual Paulista (UNESP)
Elementos para estudiar las políticas de turismo rural: el caso costarricense entre 1985 y 2002.	Lissy Marcela Villalobos Cubero Universidad de Costa Rica
La Explotación Británica de Madera en Honduras (1821-1850)	Gracia María Canales Ordoñez Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH)

MESA 4

HISTORIA SOCIAL

Equipo Coordinador	
Ricardo Argueta	ricardo.argueta@ues.edu.sv
Gerardo Monterrosa	gerardomonterrosa20@gmail.com
Yesenia Martínez	yesenia.martinez17@gmail.com
Amanda Úrsula Torres	amandaursulatf@comunidad.unam.mx
Armando Méndez Zarate	armando.mendez@unicach.mx

Aula Asignada: i15A

MARTES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 1	
Vigilar la frontera: guardas aduanales y contrabando en Chiapas. Segunda mitad del siglo XIX.	Amanda Úrsula Torres. CIMSUR-UNAM, México.
Relaciones entre Honduras-El Salvador; una mirada desde las migraciones siglos XIX y XX.	Marvin Nahum Lemus Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH).
“La invasión guatemalteca”. Xenofobia en la frontera de Chiapas con Guatemala durante la posrevolución (1920-1940).	Gerardo Monterrosa Cubías Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).
10:40 a 12:00	
SESION 2	
Medicina tropical en las ciudades bananeras: El Departamento Médico de la UFCo, y el Hospital de Quiriguá-Guatemala, a cargo del Dr. Mchphail.	Ana Lucía Ramírez. CARTINHSO, Guatemala.
Estado y cooperación internacional en la salud pública en Honduras, 1922-1951.	Sixta Yesenia Martínez. UNAH-Honduras
De militares a fotógrafos: reconfiguraciones laborales en la posguerra salvadoreña (1992-2002).	Samuel Alexander García FLACSO-Ecuador
14:00 a 15:20	
SESION 3	
La sífilis durante el Estado benefactor costarricense: medición estadística, políticas sanitarias y control social (1940-1970).	Randy Steve Carrillo. Universidad de Costa Rica (UCR)
Entre el fusil y la jeringa: el Estado militar y la erradicación de la poliomielitis en Honduras (1963-1982).	Josué Omar Flores. UNAH-Honduras
Algunas consideraciones sobre la diáspora salvadoreña en Aurora, Colorado, Estados Unidos.	Elsa Ramos UTEC-El Salvador
15:40 a 17:00	
SESION 4: Presenta Darío Euraque y Héctor Leiva	
Presentación de libro: <i>Sociología, historia y política. Un encuentro en la obra de Mario Posas.</i>	Sixta Yesenia Martínez. UNAH. Presenta Darío Euraque y Héctor Leiva
La sociología y la historia puestas a dialogar en la obra de un intelectual hondureño. Al respecto del libro <i>Sociología, historia y política: un encuentro en la obra de Mario Posas.</i>	Rolando de Jesús Canizalez. UNAH. Presenta Darío Euraque y Héctor Leiva
MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 5	
Vivir libres bajo vigilancia: milicias afrodescendientes y negociaciones políticas en Costa Rica (siglos XVII-XVIII)	Rina Cáceres Gómez. Universidad de Costa Rica.
La expulsión de los morenos y caribes en 1832 y su traslado a Iztapa	Juan Vicente Iborra. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
Las organizaciones de trabajadores urbanos ante las políticas económicas liberales en Costa Rica, 1870-1918.	Javier Gatjens Corrales. Universidad de Costa Rica (UCR)
10:40 a 12:00	
SESION 6	
Viviendo y prosperando: la masculinidad y resistencia en los campos bananeros de Honduras, 1944-1957	Suyapa Portillo Villeda Pitzer College
Entre modernización y marginalidad: los lustrabotas en el Parque Central de Tegucigalpa (1933-1980).	María Lourdes Sotomayor UNAH-Honduras.

Cultura de la Pobreza en El Salvador. ¿Por qué no cambia la mentalidad? Educación y pobreza en zonas marginadas	Ramón Arnoldo Chávez. Universidad Pedagógica de El Salvador.
14:00 a 15:20 SESION 7	
Reforma agraria y modelo neoliberal en la construcción de las asociaciones de regantes 1980-2000: movilización por el riego en El Salvador.	Dennis F. Sevillano. Universidad de El Salvador.
Infancia Ngäbe-Buglé en la cosecha cafetalera: prácticas de reclutamiento informal y precariedad cotidiana en la zona de Los Santos, Costa Rica (2025-2026)	Alinee Brenes Calvo Universidad Nacional de Costa Rica.
Adela Morazán Lastriri de Ulloa: premisas y novedades Biográficas	Jorge Alberto Amaya UNAH.
15:40 a 17:00 SESION 8	
Presentación del libro: <i>Una mirada territorial y paisajística del café. La bocacosta guatemalteca y su diálogo con el Soconusco, 1855-1942.</i>	Arturo Taracena Arriola CEPHCIS-UNAM.
Presentación de libro: <i>Serie Nueva Historiografía de Chiapas y Centroamérica del CIMSUR-UNAM</i>	Ada Ligia Maldonado Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM)
JUEVES 23 DE JULIO	
9:00 a 10:20 SESION 9	
Una buena cosecha generacional. Los estudiantes universitarios salvadoreños. Su visión política y social antes del Martinato (1927- 1931).	Ricardo Argueta. Universidad de El Salvador
Impactos divergentes. Una comparación de los resultados institucionales de la movilización sectorial de la ola de protestas en El Salvador, 1927-1931	Luis Rubén González Universidad de Tulane Estados Unidos
Presentación de Libro: <i>Que suenen las caracolas. Insurrección, matanza y memoria de 1932 en El Salvador</i>	Herberth Erquicia UPED-El Salvador Gerardo Monterrosa UNAM Alfredo Ramírez UES
10:40 a 12:00 SESION 10	
Felipe Armando Amaya: activismo revolucionario de un salvadoreño en Honduras (1920-1930).	Josué Sevilla López. UNAH y ANH-Honduras.
Memoria colectiva y discursos sobre las masacres de San Juan de Tela de 1937 y la de San Pedro Sula de 1944, en el contexto de la dictadura de Tiburcio Carías Andino.	Miguel Martínez y Mario Muñoz. UNAH-Honduras.
14:00 a 15:20 SESION 11	
Aproximaciones al papel de la población indígena en la guerra popular revolucionaria guatemalteca plasmada en los documentos fundacionales del Ejército Guerrillero de los Pobres (EGP) 1968-1970.	Gabriela A. Grijalva. USAC-Guatemala.
Momentos de radicalización durante la Guerra Fría en Guatemala.	Bonar Hernández Sandoval. Iowa State University, EE.UU.
Reconfiguración de las estrategias de los movimientos sociales en Honduras en el contexto posterior a los Acuerdos de Paz en Centroamérica (1987-2003).	Denzel Gutiérrez y Mario Alvarenga Investigadores Independientes.

15:40 a 17:00 SESION 12	
De la memoria oficial a la disputa social: monumentos públicos, violencia y construcción del orden en Centroamérica (siglos XX-XXI).	Norma Navarrete UNAH.
Presentación de libro: <i>Cultura, memorias, fuentes y movimientos sociales del conflicto armado salvadoreño (1970-1992)</i> coordinador por José Alfredo Ramírez, Roberto Deras y Heriberto Erquicia.	Presenta: Mario Vásquez UNAM
Presentación de libro: <i>Corporalidades combativas: género y sexualidades en el conflicto interno salvadoreño (1970-1992)</i> de Ana Silvia Ortiz y Amaral Arévalo	Presenta David Rocha Cortés Universidad Centroamericana José Simeón Cañas
VIERNES 24 DE JULIO	
9:00 a 10:20 SESION 13	
Una relectura de los Hermanos espirituales salvadoreños.	Antonio García Espada Universidad Nacional de Educación a Distancia- España (UNED)
El crecimiento de la misión pentecostal de las Asambleas de Dios en El Salvador, 1927-1950	Joel Alexander Escobar Universidad de El Salvador
Presentación de libro: <i>Génesis del pentecostalismo en El Salvador. Una herencia del misionero Frederick Ernest Mebius</i>	Tony Chávez López. SETID

MESA 5 HISTORIA Y GÉNERO

Equipo Coordinador	
Maribel Castro	maribel.castro@ues.edu.sv
Guisela López	redmicentroamerica@gmail.com
Suyapa Portillo	suyapa_portillo@pitzer.edu
Maribel Castro	maribel.castro@ues.edu.sv
Guisela López	redmicentroamerica@gmail.com

Aula Asignada: i12B

MARTES 21 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 1 - Género, participación política y resistencias	
Páginas de lucha: El legado de Graciela García, una feminista transnacional salvadoreña	Jennifer Cárcamo Universidad de California, Irvine, California
Complot, manifestaciones y oposición femenina contra la dictadura de Tiburcio Carías Andino y en el mismo escenario de la caída de Ubico y Hernández (1943-1944)	Diana Corrales y Naidely Alvarado Universidad Autónoma de Honduras
Las mujeres en los campos bananeros de Honduras y el comienzo del feminismo obrero	Suyapa G. Portillo Villeda Pitzer College
10:40 a 12:00	
SESION 2 - Presentación de libro	
<i>Escible.</i>	Elena Salamanca
14:00 a 15:20	
SESION 3 - Género y memoria histórica	
La Red Lésbica Cattrachas y el rescate de la memoria histórica para la comunidad LGBTTI	Alex Izan Hernández, María de los Ángeles Palma Madariaga y Suyapa Portillo. Red Lésbica Cattrachas y Pitzer College
Cuando la memoria resiste al olvido: Construcción del archivo de la memoria LGBTIQ+ del Occidente de El Salvador	Bryan Steven Rodríguez Quijada Universidad de El Salvador
Cartel: ¿Cómo se ha estudiado a las mujeres en el conflicto armado salvadoreño?	Ana Silvia Ortiz Gómez y Emili Michel Sandoval García Universidad de El Salvador Instituto de Estudios Históricos, Antropológicos y Arqueológicos IEHAA Universidad de El Salvador
15:40 a 17:00	
SESION 4. Presentación de libro y documental	
<i>Insurrectas. El Salvador 1970-1992</i>	Luis Alvarenga Vasquez (coordinador) Alba Marisol Galindo, Maristela Salazar y Margarita Vega. Universidad Centroamericana "José Simeón Cañas," El Salvador y Asociación de Mujeres Veteranas de la Guerra Civil de El Salvador
<i>Eternos indocumentados: Refugiados centroamericanos en los Estados Unidos</i>	Jennifer Cárcamo Universidad de California, Irvine
MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 5 - Sufragio y feministas centroamericanas	
Entre la conquista y la cooptación del movimiento feministas panameño (1944-1949)	Rachel Gonzáles Universidad de Panamá
Una sufragista mexicana transnacional. El caso de Margarita Robles de Mendoza.	Ana Lau Jaiven Universidad Autónoma Metropolitana
Del Sufragio femenino a la inclusión de las mujeres en espacios políticos en Costa Rica (1949 y 1960)	Natali Juliana Garces Rojas Universidad Nacional de Costa Rica
10:40 a 12:00	
SESION 6 - Género, familia, educación e institucionalización	
El Sujeto-Mujer Proyecto Familia y el Proyecto-Familia-Nación dentro de la revista "Mujer Nicaragüense": una respuesta feminista a la preocupación por la nación en Nicaragua durante la primera mitad del Siglo XX.	Lilliam Lorena Ríos González Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (UCA)
Desamor, virilidad, militar y conflicto conyugal en el Caribe neogranadino a finales del siglo XVIII	Mabel Paola López Jerez Universidad Nacional de Colombia

De la exclusión a la especialización: mujeres y educación superior en El Salvador	Fátima Martínez Universidad de El Salvador
14:00 a 15:20 SESION 7 - Dar rostro y voz a las mujeres a través de la historia: Un reto asumido desde diversas perspectivas académicas	
Participación y aportes de las mujeres investigadoras universitarias desde la Universidad Nacional en Guatemala	Carmen Yolanda López Palacios Red de Mujeres Investigadoras REDMI Centroamérica
Revista Mujeres & universidad: registros de un espacio de expresión del siglo XXI	Sandra Verónica Collado Leonardo Red de Mujeres Investigadoras REDMI Centroamérica
"Rumbo al Museo: búsquedas y recorridos en la tarea de hacer visibles a las Mujeres en la historia"	Guisela López Ramírez Red de Mujeres Investigadoras REDMI Centroamérica
"Fotografía e historia de las precursoras guatemaltecas en su acceso a la educación superior en Guatemala"	Ana Patricia Borrayo Morales Red de Mujeres Investigadoras REDMI Centroamérica
15:40 a 17:00 SESIÓN 8- Presentación de Libro	
<i>Mariposas Insurgentes. Feminismo Revolucionario en El Salvador.</i>	Diana Carolina Sierra Becerra Universidad de Massachusetts Amherst, Estados Unidos
JUEVES 23 DE JULIO 9:00 a 10:20 SESION 9 - PANEL: Mujeres de Tinta y Pluma. Escritos de mujeres guatemaltecas entre finales del siglo XIX y principios del siglo XX	
Rafaela de Águila: Una maestra escritora de finales del siglo XIX	Sandra Verónica Collado Leonardo Red De Mujeres Investigadoras REDMI Centroamérica
Hilando la memoria de mujeres a través del periodismo escrito en los albores del siglo XX	Ana Patricia Borrayo Morales Red De Mujeres Investigadoras REDMI Centroamérica
"La Mujeres en siglo XIX" una columna de Natalia Górriz, una intelectual guatemalteca que hizo historia.	Guisela López Ramírez Red De Mujeres Investigadoras REDMI Centroamérica
10:40 a 12:00 SESION 10 – Mujeres escritoras: Apuntes para la historia de la literatura Mesoamericana	
Cartografía de la exclusión: mujeres en antologías poéticas salvadoreñas (1910-2026)	Claudia Reneé Meyer Pacheco Universidad Francisco Gavidia
La Mujer y la lucha por la escritura en Honduras siglos XIX-XXI	Fanny Zulema Meléndez Nolasco Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Escritoras de el ideal y su ideario por la educación de las mujeres	Elena Patricia Galicia Núñez Universidad San Carlos de Guatemala
Tras la ruta del vuelo: Claves y coordenadas para la historia de la literatura escrita por mujeres en Centro América	Guisela López Ramírez Red De Mujeres Investigadoras REDMI Centroamérica
14:00 a 15:20 SESION 11 – Mujeres escritoras: Apuntes para la historia de la literatura Mesoamericana (continuación)	
Escritoras mexicanas del siglo XX: precursoras de autoras actuales	Carmen Dolores Carrillo. Universidad Autónoma de Querétaro, México
Presentación de libro: Novela <i>El irredento</i>	Fanny Zulema Meléndez Nolasco Universidad Autónoma de Honduras

15:40 a 17:00 SESIÓN 12- Género, institucionalidad y desplazamiento	
Recorrido Histórico de la institucionalidad para el avance de la mujer en Guatemala	Carmen Yolanda López Palacios Universidad de San Carlos de Guatemala
Desarrollo y desplazamiento: la expulsión de vendedores ambulantes y dinámicas de género en el Centro Histórico de San Salvador.	Camila Amaya Navarrete Pomona College

MESA 6

HISTORIA INTELECTUAL Y DE LAS IDEAS

Equipo Coordinador	
Óscar Meléndez	omelendez@uca.edu.sv
Patricia Fumero	patricia.fumero@ucr.ac.cr
Óscar Ponce	(RIP)

Aula Asignada: i22B

MARTES 21 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 1 - Historiografía y construcción de la identidad nacional	
Difusión y reconocimientos a las contribuciones en la historiografía panameña de 3 pioneros de la Historia Intelectual y de las Ideas.	Aída Valdés Universidad de Panamá
De indio “subversivo” a prócer Tomás Ruiz: colonialismo, domesticación y lugares de memoria	Eduardo Flores Arróliga Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, en Universidad Nacional Autónoma de México (CEPHCIS-UNAM)
Visitación Padilla y el concepto de “patria” en el contexto antiimperialista hondureño de 1924	Emilson Blanco Morazán Universidad Nacional Autónoma de Honduras- UNAH
10:40 a 12:00	
SESION 2 - Lenguajes políticos, tradiciones y cambio conceptual	
El proceso de secesión centroamericano y sus raíces hispanas: una revisión desde la historia conceptual y la tradición neoescolástica	David Jaime Hernández Gutiérrez Universidad del Valle de Guatemala
Los cambios conceptuales de la nueva izquierda de Costa Rica a través de la trayectoria del Partido Socialista Costarricense y el Movimiento Revolucionario del Pueblo (1965-1987)	Handel Leonardo Medrano Arguedas Programa de Posgrado en Historia, Maestría Académica en Historia. Universidad de Costa Rica (UCR). San Pedro, Costa Rica.
Clío conservadora: lenguaje, política e historia en Centroamérica durante la década de 1960	Daniel Ugalde Barrantes Universidad de Costa Rica
14:00 a 15:20	
SESION 3 - Lenguajes políticos, tradiciones y cambio conceptual	
Del mito colonial al Reino de Guatemala: una revisión historiográfica de la identidad política y lingüística	José Ramiro Bolaños Centro de Pensamiento Factoría Libertatis
La recepción de Nietzsche en Centroamérica: Rubén Darío y Juan Ramón Molina	Rolando Sierra FLACSO, Honduras
Memoria y experiencia histórica como forma de acción política en el exilio. Las lecturas sobre la historiografía liberal de la crítica radical nicaragüense (1960-1975)	Miguel Ángel Herrera Cuarezma Universidad de Costa Rica
15:40 a 17:00	
SESION 4	
Presentación de libro: «Embajada de arte». <i>Teatro Nacional, diplomacia cultural y Guerra Fría en Costa Rica (1947-1991)</i> .	Patricia Fumero Vargas Universidad de Costa Rica Presenta: Esteban Fernández
Presentación de libro: <i>Performar la nación: teatralidad, poéticas del desvío y escenificaciones estatales en El Salvador (1948-1956)</i> .	David J. Rocha Cortez Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 5 - Circulación de ideas, redes transnacionales y autonomía epistémica	
Doctor en agronomía Rafael Tobías Marquís Oropeza, un adelantado de la independencia epistémica de América Latina.	Luis Eduardo Cortés Riera Doctorado en Cultura Latinoamericana y Caribeña, UPEL, Barquisimeto, Venezuela
Intelectualidad e ideas ibéricas en Centroamérica a partir de la Guerra Civil Española: Caso Panamá	Jonathan José Chávez Jaramillo Universidad de Panamá
Poder y espacio: elementos para una historia intelectual de la guerra salvadoreña (1970-1991)	Danilo Miranda Baires Universidad Centroamericana José Simeón Cañas
10:40 a 12:00	
SESION 6 - Circulación de ideas, revistas y producción cultural	

El contradiscurso de los artistas hondureños durante el periodo de la Doctrina de Seguridad Nacional (1982-1986)	Mónica Fernanda Díaz Alvarado UNAH
La revista <i>Life</i> y la construcción imaginaria del II Frente Oriental "Frank País" (1958)	Enrique Camacho Navarro Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC), Universidad Nacional Autónoma de México
La Revista <i>Ariel</i> (1964-1968) como espacio de resistencia intelectual: pensamiento crítico, antiimperialismo y disputa por la hegemonía cultural en Honduras	Juan Pablo Bustillo Ramírez Universidad Tecnológica Centroamericana
14:00 a 15:20 SESION 7 - Intelectuales y cultura visual	
Lastenia Araujo Serpas. Construcción de un itinerario intelectual desde las fuentes visuales	Elena Salamanca Colegio de México
El Movimiento Nicaragüense de Vanguardia como red intelectual que funda el canon literario	María Augusta Montealegre University of Texas, el Paso
Escribir la transición: intelectuales y esfera pública en la posguerra salvadoreña (1991-2000)	Marlen Argueta Díaz Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
15:40 a 17:00 SESION 8 - Intelectuales e instituciones culturales	
Del positivismo al desarrollismo: esbozo histórico de la Universidad de El Salvador, 1870-1960	Luis Antonio Tobar Quintero Facultad Multidisciplinaria de Occidente, Universidad de El Salvador
UCA Editores: un proyecto intelectual surgido desde Centroamérica	Óscar Meléndez Ramírez Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
JUEVES 23 DE JULIO	
9:00 a 10:20 SESION 9 - Historia conceptual y semántica de los lenguajes políticos	
La inmersión del término Anexión en el proceso de incorporación de Nicoya a Costa Rica en 1824	Édgar Solano Muñoz Universidad de Costa Rica-Sede Guanacaste
Los cambios semánticos del concepto de seguridad: política, discursos y legitimidad en Costa Rica (2018-2026)	Yherlan Aryel Álvarez Carazo Universidad Nacional y Universidad de Costa Rica
De niños idiotas e imbéciles del siglo XIX y XX a enfermos psiquiátricos con TDAH. Una revisión al paradigma médico	Luis Roberto Canto Valdés Estancia posdoctoral. Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (Secihti), México
10:40 a 12:00 SESION 10 - Redes intelectuales, ideas políticas y biografías	
La libertad del imperio: los intelectuales centroamericanos y el Congreso por la Libertad de la Cultura durante la Guerra Fría cultural, 1953-1967	Randall Chaves Zamora Candidato doctoral – DAAD/UCR Universidad Libre de Berlín
La teología política de Mons. Luis Chávez y González	Héctor López Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
Héctor Silva, un intelectual orgánico en la transición histórica de El Salvador	Luis Alvarenga Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
14:00 a 15:20 SESION 11 - Intelectuales y miradas transnacionales	
La elaboración de una visión geopolítica por intelectuales colombianos sobre el caribe ístmico y centroamericano en el siglo XIX	Raúl Román Romero Instituto de Estudios caribeños de la Universidad Nacional de Colombia
La solidaridad es la ternura de los pueblos: Redes populares hondureñas de solidaridad durante el conflicto armado salvadoreño	Olvin J. Ábrego Ayala Museo de la Palabra y la Imagen, MUPI

15:40 a 17:00	
SESIÓN 12- Presentación de libro	
<i>José Cecilio del Valle el político del estudio y la acción: sus ideas sobre economía política en el contexto centroamericana de las primeras tres décadas del siglo XIX del economista y catedrático universitario</i> , Rafael Delgado Elvir	Guillermo Varela Osorio UNAH
VIERNES 24 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESIÓN 13- PRESENTACIÓN DE LIBROS	
<i>Tiempos Difíciles. Euroamérica fin de siglo</i> . Jordi Canal (ed.)	Héctor Lindo Fuentes y José Cal Montoya Fordham University / Universidad de San Carlos de Guatemala
<i>Oscar Castañeda Batres. Una interpretación del nombre de Honduras</i>	Rolando Sierra Flacso, Honduras

MESA 7

HISTORIA CULTURAL Y LITERATURA

Equipo Coordinador	
Ricardo Roque	rroque@uca.edu.sv
Luis Escamilla	jose.escamilla@ues.edu.sv
Geanninni Ruiz	geanninnirui@gmail.com
Héctor Leiva	hleyva90@hotmail.com

Aula Asignada: i14

MARTES 21 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 1 - La construcción de la nación salvadoreña en la obra de Francisco Gavidia I	
Los escritos pedagógicos de Francisco Gavidia	Lilliam Ríos Universidad Centroamericana José Simeón Cañas
Aproximaciones a Soteer	Luis Alvarenga. Universidad Centroamericana José Simeón Cañas
Francisco Gavidia como Historiador	Ricardo Roque Baldovinos Universidad Centroamericana José Simeón Cañas
10:40 a 12:00	
SESION 2 - La construcción de la nación salvadoreña en la obra de Francisco Gavidia II (Ponencia y presentación de libros I)	
Los escritos políticos de Francisco Gavidia	Miguel Saúl Rivas Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
Presentación de edición crítica de <i>Cuentos y narraciones</i>	Ricardo Roque Baldovinos Universidad Centroamericana José Simeón Cañas - UCA
Presentación de <i>El árbol de la ciencia</i> (escritos filosóficos de Gavidia)	Luis Alvarenga Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
14:00 a 15:20	
SESION 3 - Literaturas indígenas	
Nuevas visiones sobre el Popol Wuj como patrimonio americano y universal	Mario Ardón Mejía COSECHA- RDSHN-SIMAS- MNGR-RIFOREDEX
Cuando el indio tomó las armas de Emeterio Toj Medrano: insubordinaciones del cuerpo sobreviviente a las narrativas sobre la guerra en Guatemala	Carlos Gerardo González Orellana Universidad de Tulane
Naturaleza, nación y resistencia: una lectura de "Achtuat" frente al discurso nacionalista de David J. Guzmán	Karina Zelaya Universidad Estatal de California en Northridge
15:40 a 17:00	
SESION 4 - Arte, literatura y política de 1970 a 1990- I	
Arte, política e identidad: el Movimiento de Cultura Popular en El Salvador (1970–1980)	Marlen Argueta; Ana María Mata; Astrid Francia Investigadora independiente (Francia), Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (Argueta y Mata)
El contradiscurso de los artistas hondureños durante el periodo de la Doctrina de Seguridad Nacional (1982-1986)	Mónica Fernanda Díaz Alvarado Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Los Dioses Ocultos: el Taller Literario Xibalbá	Julio Edgardo Zepeda Vargas Investigador Independiente
MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 5 - Arte, literatura y política de 1970 a 1990- II (ponencia y presentación de libro II)	
Tayacán (1974–1980): memoria, solidaridad y la nueva canción costarricense	Esteban Alexis González Seguel Universidad de Los Lagos
Presentación del libro: <i>Guillermo Anderson y la musicalización del paisaje hondureño</i> (2025).	Rolando Sierra Fonseca y Héctor Leyva

	Universidad Nacional Autónoma de Honduras
10:40 a 12:00	
SESION 6 - Imaginarios transmediales	
Archivos líquidos: La digitalización de la memoria errante en la crónica de viaje contemporánea. Cartografías del asfalto	Esteban Calderón Hernández Universidad Nacional Abierta y a Distancia
¿El Camelot tropical?: narrativas y representaciones de la paz en la configuración de Costa Rica como destino turístico 1931-1989	María Cubillo González Universidad Nacional de Costa Rica
Bad Bunny, el Superbowl y el imperio	Nelson López Universidad Don Bosco
14:00 a 15:20	
SESION 7 - Literatura, memoria e historia- I	
Modernismo y Nación: Azul... de Rubén Darío como clave de lectura histórica de Nicaragua y Centroamérica	Juan Alexis Parada Silva Universidad Minuto de Dios
Literatura y construcción de la nación en Centroamérica 1871-1930	Luis Antonio Tobar Quintero Facultad Multidisciplinaria de Occidente, Universidad de El Salvador
15:40 a 17:00	
SESION 8 - Presentación de libros- III	
<i>Plazas, residencias y tumbas de Ilustres del siglo XIX. Siete personajes de Guatemala y Honduras</i> de Guillermo Antulio Zúñiga Diéguez	Justo Adalberto Castillo, Lisa Gámez, Guillermo Zúñiga Diéguez Universidad de San Carlos
<i>Istmo. Revista virtual de estudios literarios y culturales centroamericanos</i>	Geannini Ruiz Ulloa Universidad de Bielefeld
JUEVES 23 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 9 - Literatura, memoria e historia- II	
Barrios de blancos y barrios de negros: Literatura de viajes, radicalización del espacio urbano en el Istmo de Panamá (1876-1878)	Víctor Manuel Ortiz Salazar Universidad de Panamá
La prostitución vista a través de la literatura, en el Panamá de inicios del siglo XX	Ayleen Cedeño Universidad de Panamá
La historia de la Patria primera teatralizada. Un proyecto didáctico literario-dramático del dramaturgo Jorge Arroyo y del actor Roberto Zeledón	Olga Marta Mesén Sequeira Investigadora independiente
10:40 a 12:00	
SESION 10 - Arte, literatura y crítica de género	
Teatro y performance en Guatemala: memoria, cuerpo y trauma tras el caso "Hogar Seguro Virgen de la Asunción".	Geannini Ruiz Ulloa Universidad de Bielefeld
Deseos en fuga: representación histórica y autorrepresentación homosexual en las artes centroamericanas del siglo XX	David J. Rocha Cortez Universidad Centroamericana José Simeón Cañas
El discurso erótico como arma de combate contra la heteronormatividad hegemónica: una aproximación interpretativa a la novela <i>Tocar a Diana</i> (2019), de Anacristina Rossi	Carlos Andrés González Hernández Universidad de Costa Rica
14:00 a 15:20	
SESION 11 - Artes visuales: arquitectura, pintura	
La obra de Brutus Targa en Centroamérica: una evidencia de temprana práctica transnacional	Carlos E. Ferrufino Universidad Centroamericana José Simeón Cañas

Entre lo sagrado y lo profano: Un análisis crítico del discurso religioso en la obra expresionista de Ezequiel Padilla Ayestas entre la década de 1970 e inicios del 2000	Juan de Dios Salgado Investigador Independiente
15:40 a 17:00	
SESION 12 - Cine, memoria e historia	
La productividad de lo falso. Sobre los vínculos entre el cine de ficción y los estudios históricos	Bértold Salas Murillo Universidad de Costa Rica
El cine del FMLN y el Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de la Habana	Lilia García Torres Laboratorio Audiovisual de Investigación Social, Instituto Mora
El cine como archivo cultural: memoria, representación y (pos)trauma en Centroamérica (2000–2025)	José Avelino Izaguirre Universidad Nacional Autónoma de Honduras
VIERNES 24 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 13 - Historiografía literaria, artística y cultural	
La obra crítica de Ricardo Roque Baldovinos y los estudios literarios y culturales centroamericanos	Héctor Leyva Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Música y Memoria en Archivos del Museo de la Palabra y la Imagen (MUPI): El Fondo de Músicos Vicentinos	Ángel Duarte Novoa Museo de la Palabra y la Imagen
¡Vamos al cine! El rol de las salas de cine en la configuración sociocultural de Tegucigalpa y Comayagüela, Honduras. (1914-1993)	David Sebastián Sánchez Carbajal Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Campus Copán

MESA 8

HISTORIA Y PATRIMONIO

Equipo Coordinador	
Oscar Campos	oscar.lara@ues.edu.sv
Marlon Escamilla	meskaro@gmail.com
Lidisis Figueroa	lidisis.figueroa@unah.edu.hn
Fernando Urquizu	fernando.urquizu@gmail.com

Aula Asignada: i21

MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 1 - Patrimonio inmaterial, identidades y comunidades	
La religiosidad popular en el Obispado de Choluteca	Gisselle Patricia Castillo López Nelson René Carrasco Gerardo Alcides Flores Lagos
Manifestaciones culturales de los pueblos indígenas en Costa Rica como patrimonio cultural material e inmaterial de la nación	José Luis Madriz Arroyo Ministerio de Educación Pública
Patrimonio cultural, memoria e iniciativas comunitarias indígenas en la región oriental de El Salvador.	David Leandro Álvarez Sánchez Universidad de Oriente de El Salvador
10:40 a 12:00	
SESION 2 - Patrimonio inmaterial, identidades y comunidades	
Mujeres, cocina y memoria en el Mercado San Miguel de Tegucigalpa. (1990-2010).	Mary Andrea García Mejía Voluntariado Cultural EDUCA / Mujeres en las Artes "Leticia de Oyuela" MUA
La partería tradicional en Honduras: entre la institucionalización y la ruptura de la transmisión intergeneracional como manifestación de Patrimonio Cultural Inmaterial en riesgo.	Gisselle Patricia Castillo López Gabriel Enrique Cruz López
Los dulces artesanales, como parte del patrimonio inmaterial en la consolidación de la identidad cultural en el municipio de San Vicente.	Katerine Carolina Amaya Ascencio Universidad de El Salvador
14:00 a 15:20	
SESION 3 - Presentación de libros	
<i>Territorio, memoria y patrimonio de los pueblos indígenas y negros de Honduras: perspectivas contemporáneas de su realidad social y cultural</i>	Andrés Morales Nelson Carrasco Lidisis Figueroa
<i>El Salvador, una historia de colores y sabores</i>	Ricardo Castellón Rincón Mágico - Banco Agrícola
<i>El Salvador, la huella más profunda.</i>	Heriberto Erquicia Cruz Rincón Mágico - Banco Agrícola
15:40 a 17:00	
SESION 4 - Arqueología, territorio y patrimonio histórico	
La Arqueología del Altepét de Cuzcatán	Carlos Flores Manzano Universidad de Yale
Restauración parcial del Juego de Pelota del sitio arqueológico Cerro Palenque, Cortés, Honduras	Oscar Neil Cruz Instituto Hondureño de Antropología e Historia
Historia, geología y valoración estética de los habitantes del caserío Mala Laja sobre el patrimonio rupestre local	Ligia del Rosario Manzano Tanya Ordonez Martínez Xenia Pérez Oliva Arnulfo Ramírez
JUEVES 23 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 5 - Patrimonio, memoria y construcción del pasado	
Redefinir el patrimonio cultural desde sus portadores: una lectura hermenéutica como mirada iberoamericana.	Georgina Hernández Rivas Museo de la Palabra y la Imagen, MUPI
La memoria como patrimonio cultural en El Salvador. De la destrucción y el rechazo a la aceptación y la preservación.	Magaly Barrientos de Castellón Universidad de Sevilla
El desmontaje de las políticas culturales, memoria histórica y símbolos identitarios en Honduras del período 2022–2026	Guillermo Varela Osorio Jorge Alberto Amaya Rolando de Jesús Canizales
10:40 a 12:00	
SESION 6 – Arquitectura, ciudad y patrimonio urbano	

El Corredor Ferroviario Sur: Infraestructura, Morfología Industrial y Transformación Urbana en la Ciudad de Guatemala (1900-1980)	Roberto Morales Universidad de San Carlos de Guatemala
El Teatro Nacional Manuel Bonilla y la transformación cultural y social de Tegucigalpa (1915-1931)	César Joan López Martínez Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH)
Chinameca: arquitectura y época del café. Memoria de un centro de desarrollo desaparecido en el oriente de El Salvador	José Daniel Quintanilla Romero Universidad de El Salvador, F.M.O.
14:00 a 15:20 SESION 7 - Arquitectura, ciudad y patrimonio urbano	
Celosías residenciales en Colonia Las Delicias: expresión arquitectónica y valor patrimonial en Santa Tecla	Virginia Lourdes Gálvez Calles, Juan Carlos Chicas Molina. Universidad Dr. José Matías Delgado
Arquitectura y urbanismo post-independista en El Salvador: 1821-1870	David Ernesto Vides
Presentación de libro: <i>Memorias de madera y lámina. Un viaje ilustrado por las casas del San Salvador de hace más de 100 años: memoria urbana, patrimonio arquitectónico y mediación historiográfica.</i>	Ayansi Avendaño. Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
15:40 a 17:00 SESION 8	
Forjando héroes: el Cementerio Amador como panteón de la república panameña	Catherine Muñoz Arango. Universidad de Panamá
Vestir el poder: la autorrepresentación legitimación simbólica y modernidad en la elite cafetalera costarricense (1870-1914)	Pamela Alvarado Montero Universidad Nacional de Costa Rica
Las salas de cine en la configuración urbana y cultural de Tegucigalpa y Comayagüela, Honduras (1914-1993).	David Sebastián Sánchez Carbajal. Universidad Nacional Autónoma de Honduras
VIERNES 24 DE JULIO	
9:00 a 10:20 SESION 9 - Patrimonio, memoria y difusión cultural	
Patrimonio, Estado y memorias: declaratorias de bienes culturales y construcción del pasado en El Salvador (1900-2024)	Oscar Campos Lara Universidad de El Salvador
Pequeños Arqueólogos: educación patrimonial y enseñanza de la arqueología en la niñez hondureña.	Ramón Nieto Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Realidad Extendida en el Museo de la Escultura de Copán: Un Recorrido Virtual por la Cosmovisión Maya	Arnulfo Ramírez de la Costa Universidad Nacional Autónoma de Honduras
10:40 a 12:00 SESION 10	
Rescate de marchas fúnebres: patrimonio musical sacro e historia cultural salvadoreña	Carlos Ernesto González Contreras Universidad Dr. José Matías Delgado
El Podcast "Nuestra Cultura" de la UNAH como espacio radial de contenidos patrimoniales.	Jesús de las Heras Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Exploradores de cementerios: aprendizaje vivencial, conciencia histórica y valoración del patrimonio funerario en la educación infantil	Virginia Lourdes Gálvez Calles, David Ernesto Guevara Rodríguez Universidad Dr. José Matías Delgado
Cerámica artística salvadoreña en el contexto del proyecto de Memoria Histórica Sobreviviente en El Salvador de la posguerra: exposición itinerante "Un 14 de mayo"	María de Lourdes Calero Santos Universidad de El Salvador

MESA 9

HISTORIA Y EDUCACIÓN

Equipo Coordinador	
Hugo Figueroa Morán	hugo.figueroa@ues.edu.sv
Orlando Murillo	omurillo86@gmail.com
Olga Vásquez	ovasquez@uca.edu.sv
Óscar Hugo López	ohlr45@gmail.com
Katherine Vanessa Ávalos	katherine.avalos@ues.edu.sv

Aula Asignada: i11

MARTES 21 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 1 - Historia de la IES	
Evolución histórica de la formación docente universitaria en Educación Bilingüe Intercultural en Guatemala	José Enrique Cortez Sic Universidad de San Carlos de Guatemala
Reconociendo la experiencia: historia de la certificación de competencias en Guatemala	Paola Yesenia Melgar García Universidad de San Carlos de Guatemala
De la sabiduría ancestral a la institucionalización moderna: historia de la formación docente en Guatemala	Oscar Hugo López Universidad de San Carlos de Guatemala
10:40 a 12:00	
SESION 2 - Historia del pensamiento pedagógico centroamericano	
Formación docente rural en Latinoamérica: tensiones políticas y educativas tras Reformas Educativas de los noventa	Wilfredo Bosbelí Félix López Universidad de San Carlos de Guatemala
El instituto obrero: José Celestino Castro y la pedagogía activa, 1966-1974	René Francisco Reyes Vásquez Universidad de El Salvador
La conceptualización de la educación popular en Centroamérica: el caso de Nicaragua y Honduras	Erick José Guevara Pineda Universidad Metropolitana de Honduras
14:00 a 15:20	
SESION 3 - Historia de las IES	
La pedagogía de las escuelas tipo federación una revolución educativa	Manuel Pinzón Universidad de San Carlos de Guatemala
La historia de la enseñanza del derecho en la educación superior en Guatemala	Angela Kiku Hori Herrera Universidad de San Carlos de Guatemala
Historiografía del Departamento de Periodismo de la Universidad de El Salvador (1955-2026)	Jonathan Atilio Flores Figueroa Investigador independiente
15:40 a 17:00	
SESION 4 - Historia de la enseñanza de las ciencias	
Los libros de texto en Costa Rica desde una perspectiva histórica: 1886-2000	Roberto Granados Porras Universidad Nacional de Costa Rica
Enseñanza de la Historia y Geografía en Honduras entre 1876 y 1902	José Carlos Cardoza Portillo y Fernando David Velásquez Recarte Universidad Michoacana San Nicolás de Hidalgo//Universidad Nacional Autónoma de México
La enseñanza de las ciencias naturales como proyecto histórico: saber científico, escolarización y poder en América Central.	Mario Osberto Guzmán Ochoa Universidad de San Carlos de Guatemala
MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 5 - Descolonización pedagógica y Movilidad académica	
Programas de educación infantil desde una pedagogía decolonial en Guatemala. Siglos XX y XXI	Ana María Hernández Ayala Universidad de San Carlos de Guatemala
Migrantes académicos en Michoacán: Un estudio de caso sobre las experiencias de la movilidad estudiantil internacional (2016 -2024)	Fernando David Velásquez Recarte Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
1979: las organizaciones estudiantiles y la política en la Universidad de El Salvador	Carlos Gregorio López Bernal Universidad de El Salvador
10:40 a 12:00	
SESION 6 - Historia de la enseñanza de las ciencias	
El profesor de historia como mediador del pensamiento crítico: aportes desde la enseñanza y los valores cognitivos según Peter Facione y Robert Ennis	Diego Fernando González Argumedo Investigador independiente
Historias del currículo de matemática en El Salvador. Periodo 1992 – 2019	Jeser Caleb Candray Menjívar Universidad de Oriente
La enseñanza de la historia general en Honduras mediante la publicación "La Instrucción Primaria" (1895-1903)	José David Guerra Dirección de Historia y Patrimonio
14:00 a 15:20	
SESION 7 - Historia de las IES	

La visión del conflicto armado en las universidades privadas de El Salvador (1984-1929).	René Chanta Universidad Salvadoreña Alberto Masferrer
Educación superior en Honduras: de la independencia literaria a la rectoría del sistema por la UNAH	Orlando Murillo Universidad Nacional de Agricultura
"Pensamiento y Obra de José Joaquín Palma" Aportes en Guatemala y Honduras"	Guillermo Antulio Zúñiga Diéguez Universidad de San Carlos de Guatemala
15:40 a 17:00 SESION 8 - Historia del pensamiento pedagógico centroamericano	
Historización de la función docente universitaria	Hugo Ernesto Figueroa Universidad de El Salvador
Un bosquejo de la educación en Mesoamérica Antigua: Caso de Tenochtitlan.	Adolfo Bonilla Bonilla Ministerio de Educación
Contienda, pacto y resultados: La dialéctica entre el magisterio y el Estado hondureño (1997-2009)	Daniel Enrique Esponda Velásquez Colegio Profesional Unión Magisterial de Honduras
JUEVES 23 DE JULIO	
9:00 a 10:20 SESION 9 - Historia de las IES	
La formación de la UDUAL en 1949. Contexto y agenda.	Xiomara Avendaño Rojas Universidad de El Salvador
La producción de profesionales de la Universidad de El Salvador en los últimos treinta años del siglo XIX	Ricardo Antonio Argueta Universidad de El Salvador
Universidad y estado. La institucionalidad de la ciencia en El Salvador: 1880 – 1930.	Rodrigo Alonso Toledo Universidad de El Salvador
10:40 a 12:00 SESION 10 - Historia de las IES	
La sociología de los abogados en la Universidad de El Salvador: surgimiento, actores y declive de una tradición intelectual (1890-1968)	Rolando Vásquez Ruiz Universidad de El Salvador
Una aproximación a las mujeres graduadas de la Universidad de El Salvador durante la primera mitad del siglo XX.	Johanna Benavides Platero Universidad de El Salvador
De la era de la ciencia a la era del ingeniero: historia de la facultad de Ingeniería y Arquitectura (1864-1960)	José Alfredo Ramírez Universidad de El Salvador
14:00 a 15:20 SESION 11 - Historia del pensamiento pedagógico centroamericano e Historia de la enseñanza de las ciencias	
"A ti, maestra" El magisterio de Amparo Casamahuapa	Olga Carolina Vásquez Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
TimeLine El Salvador: Desarrollo de un juego para la innovación en la historia.	Josefa Antonia Viegas y Andrea Sofía Córdova Moreira Universidad de El Salvador
El arte como medio y el arte como fin: dos conceptualizaciones pedagógicas de la historia del arte	Katherine Vanessa Ávalos Menjívar Universidad de El Salvador/Ministerio de Educación

MESA 10

FUENTES, ARCHIVOS Y MEMORIA

Equipo Coordinador	
Roberto Deras	rderas@uca.edu.sv
Herbert Morales	hmorales@uca.edu.sv
Noemí Hernández	noemihdez1215@gmail.com
Lezly Chibamba	hernandezlezly81@gmail.com
Ana Mercedes Arévalo Pérez	anempz11@gmail.com

Aula Asignada: i12A

MARTES 21 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 1 - Repositorios y plataformas digitales para la difusión del patrimonio cultural	
Evolución de repositorio institucional hacia un sistema CRIS: impacto, preservación y visibilidad del patrimonio científico de la experiencia UCA.	Kevin Amílcar Hernández Gutiérrez. Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA.
Archivos históricos inteligentes: Implementación de un sistema de Generación Aumentada por Recuperación (RAG) asistida por Inteligencia Artificial (AI) con Modelos de Lenguaje Ligeros (SLM) para la investigación con fuentes primarias históricas.	Mauricio Enrique Erazo Alfaro, Ronaldo Armando Canizales Turcios y Julia Abigail Mejía Marroquín. Universidad Loyola, Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA, Academia de Historia Militar de El Salvador.
Recorridos geolocalizados: una herramienta digital para construir memoria histórica con juventudes.	Francisco José Estrada Ortiz. Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
10:40 a 12:00	
SESION 2 - Repositorios y plataformas digitales para la difusión del patrimonio cultural	
Bandera Socialista: fuentes para pensar la solidaridad con Centroamérica desde el trotskismo mexicano (1976–1988).	Ingrid Bustillo y Briseyda Paredes. Universidad de El Salvador.
Des-borrando" el Poder Ciudadano: rescate y digitalización del órgano de difusión oficial del gobierno de Honduras (2007-2009).	Natalie Roque Sandoval. Instituto de Formación Política e Ideológica del partido LIBRE.
Implementación de la plataforma Access to Memory desde el CRAI-UCA.	Ana Arévalo. Universidad Centroamericana José Simeón Cañas- UCA
14:00 a 15:20	
SESION 3 - Memoria, territorios, conflictos sociales, violencia y migración	
El Valor Histórico y Legal de los Títulos de Tierra en Honduras.	Gracia María Canales Ordoñez. Universidad Nacional Autónoma de Honduras.
Desde Supelecapa a Hato de Enmedio: archivos, fuentes y memorias de un territorio (siglo XVII al siglo XXI).	Dennis Eduardo Ramírez Giménez. Universidad Nacional Autónoma de Honduras.
Milpas, ríos, bosques y huertos. Memoria ambiental, desplazamiento forzado y futuros posibles en los bordados realizados por mujeres y niñas refugiadas en Honduras durante la guerra civil de El Salvador.	Elena Salamanca. Colegio de México.
15:40 a 17:00	
SESIÓN 4 - Presentación de libro	
<i>Territorios en conflicto, memorias en disputa: historias desde la larga duración en Chiapas. (2024).</i>	Mario Eduardo Valdez Gordillo. Centro de Estudios Superior de México y Centroamérica. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas. CESMECA-UNICAH
MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 5 - Comentarios, análisis y descripciones de fuentes históricas	
El Contra hondureño, 1979-1990. Anticomunismo y reivindicaciones durante la Contrarrevolución Nicaragüense.	Kevin Ariel Montoya Hernández. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán
Fuentes para el estudio de la muerte y masacres en contexto de dictadura en Honduras, 1933-1948.	Yasmin Andino y Lester Cardenas. Universidad Autónoma de Honduras.
10:40 a 12:00	
SESION 6 – Fuentes familiares y archivos privados	
Las cosas que nos sirven para ver: La agenda de Amparo Casamaluha.	María Santacruz Giralt. Universidad Centroamericana José Simeón Cañas. UCA

Axial 9-70 y Teatro Centro: dos trayectorias teatrales desde archivos privados. Guatemala (1970–1990).	José Domingo Carrillo Padilla. Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
Archivos familiares: La memoria colectiva de San Ignacio Zona 7 de Mixco Guatemala 1983-2022.	Fátima Lucía Díaz Hernández y Axel Salomón González. Investigadores independientes.
14:00 a 15:20 SESION 7- Fuentes bibliográficas	
Pasado y presente cultural de la <i>Revista de la Universidad</i> (UNAH) reflejado en más de un siglo de existencia (1909-2026).	Jesús De Las Heras. Universidad Nacional Autónoma de Honduras.
Recurso bibliográfico patrimonial para la investigación histórica y antropológica nacional: biblioteca especializada Jesús Núñez Chinchilla del Instituto Hondureño De Antropología e Historia, 1975-2021.	Miriam Odette Villeda Padilla. Universidad Nacional Autónoma de Honduras.
15:40 a 17:00 SESION 8 – Fuentes religiosas	
Letras de Roma: circulación, apropiación y gobierno de la gracia en el Reino de Guatemala (siglos XVI–XVIII).	Alejandro Conde Roche. Universidad San Carlos de Guatemala.
Joaquín López y López S.J. en visuales: La entrevista como fuente historiográfica.	Kevin Alexander Velásquez Velásquez. Universidad Centroamericana José Simeón Cañas. UCA
Pentecostal Evangel: fuentes hemerográficas para el estudio de la misión pentecostal de las Asambleas de Dios en El Salvador.	Joel Alexander Escobar Juárez. Universidad de El Salvador
MIÉRCOLES 22 DE JULIO	
9:00 a 10:20 SESION 9 - Memoria, archivos y fuentes audiovisuales	
Imágenes militantes del conflicto armado salvadoreño: la solidaridad Italia- El Salvador.	Cecilia Gosso Universidad de Turín. UNITO
Espacialidad, posmemoria y miradas. Una lectura analítica de los abordajes de Marcela Zamora en <i>Los ofendidos</i> (2016) y <i>Anaís Taracena en El silencio del topo</i> (2021).	Mariana Jiménez Bonilla. Universidad de Costa Rica
Archivo audiovisual y memoria en Acteal: tensiones de la imagen en contextos de violencia.	Manuel Valdivia Núñez Universidad Autónoma de la Ciudad de México. UACM
10:40 a 12:00 SESION 10 - Memoria, gestión e intervención archivística	
La práctica archivística en Honduras: una delgada línea entre la memoria histórica y la rendición de cuentas.	Estephany Getzabel Murillo Natarén. Investigadora independiente
Del abandono a la memoria pública: intervención archivística y construcción de memoria en el Fondo Documental Francisco Gavidia.	Ingrid Bustillo Colegio de México.
14:00 a 15:20 SESION 11 – Memoria, gestión e intervención archivística	
Las actuales condiciones de los archivos municipales en Honduras: entre el abandono institucional y la administración del olvido.	José Ariel Bardales. Instituto Superior de Tela. Universidad Nacional de Honduras.
Organización y clasificación del Archivo Histórico del Centro Español, Asociación de Beneficencia en El Salvador.	Sara Velásquez Orellana. Centro Español de Beneficencia en El Salvador.
Retrospectiva de las prácticas archivísticas en Honduras a partir de las fuentes del Archivo Nacional de Honduras.	Josué Sevilla. Universidad Nacional Autónoma de Honduras.
15:40 a 17:00 SESION 12 - Memoria, violencias, negacionismo e impunidad	
La memoria no se deroga por decreto: entre la verdad, la reparación y la impunidad en Honduras.	Natalie Roque Sandoval. Universidad de Salamanca.

Nicaragua: Crisis política y reconfiguración de la memoria sobre el pasado sandinista.	Guillermo Fernández Ampié. Universidad Nacional Autónoma de México.
Memoria y oralidad sobre la guerra Honduras-El Salvador de 1969 a 2023, de la población del municipio de Colomoncagua en el Departamento de Intibucá.	Lenín Laínez. UPNFM- Universidad Nacional Autónoma de Honduras.
VIERNES 24 DE JULIO	
9:00 a 10:20	
SESION 13 - Memoria, violencias, negacionismo e impunidad	
La memoria en El invencible verano de Liliana de Cristina Rivera.	Garza Gloria Zaldívar Vallejo. Universidad Autónoma de la Ciudad de México.
Del Tiempo de la Historia hacia el Tiempo de la Fiesta.	Erick Chávez Salguero. Pontifica Universidad Católica de Valparaíso.
El negacionismo como estrategia propagandística del régimen de Jorge Videla.	Jorge Aldo Jurado Hernández. Academia de Filosofía e Historia de las Ideas de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.



Impreso en
Talleres Gráficos UCA,
en julio de 2026
La edición consta de 600 ejemplares
San Salvador, El Salvador, C. A.



UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



UNIVERSIDAD DR. JOSÉ
MATÍAS DELGADO



UTEC
Universidad Tecnológica de El Salvador



FLACSO
EL SALVADOR



XVII CONGRESO
CENTROAMERICANO DE
HISTORIA



POR Y PARA
TODAS
LAS MUJERES
Y NIÑAS



104
ACADEMIA SALVADOREÑA DE LA HISTORIA
Correspondiente a la Real Academia de la Historia



México
Embajada de México en El Salvador

