

ENCUÉNTRATE EN OAXACA



*Explora la magia
en cada rincón de Oaxaca*



OCCE
OFICINA DE CONVENCIONES,
CONGRESOS Y EVENTOS
DE OAXACA

EDITORIAL

“Encuéstrate en OAXACA” es la idea fresca editorial de la Oficina de Convenciones, Congresos y Eventos de Oaxaca (OCCE Oaxaca), concebida para mostrar al mundo, de forma cercana y dinámica, la riqueza que distingue a nuestro estado con un toque de la industria de reuniones y del turismo de romance. En estas páginas, convergen diferentes aspectos; gastronomía, cultura, tradición y destinos turísticos; invitando a descubrir lo que hace única a esta tierra.

Más que una revista, es una ventana para apreciar lo que Oaxaca le ofrece al mundo, como un lugar de encuentro y experiencia inolvidable. Cada edición será un recorrido que inspire, emocione y confirme por qué Oaxaca siempre tiene algo más por revelar.

ÍNDICE

El origen del viaje 01

La preparación, la intención al partir.

Pag. 4

La experiencia del encuentro 02

Durante tu evento.

Pag. 17

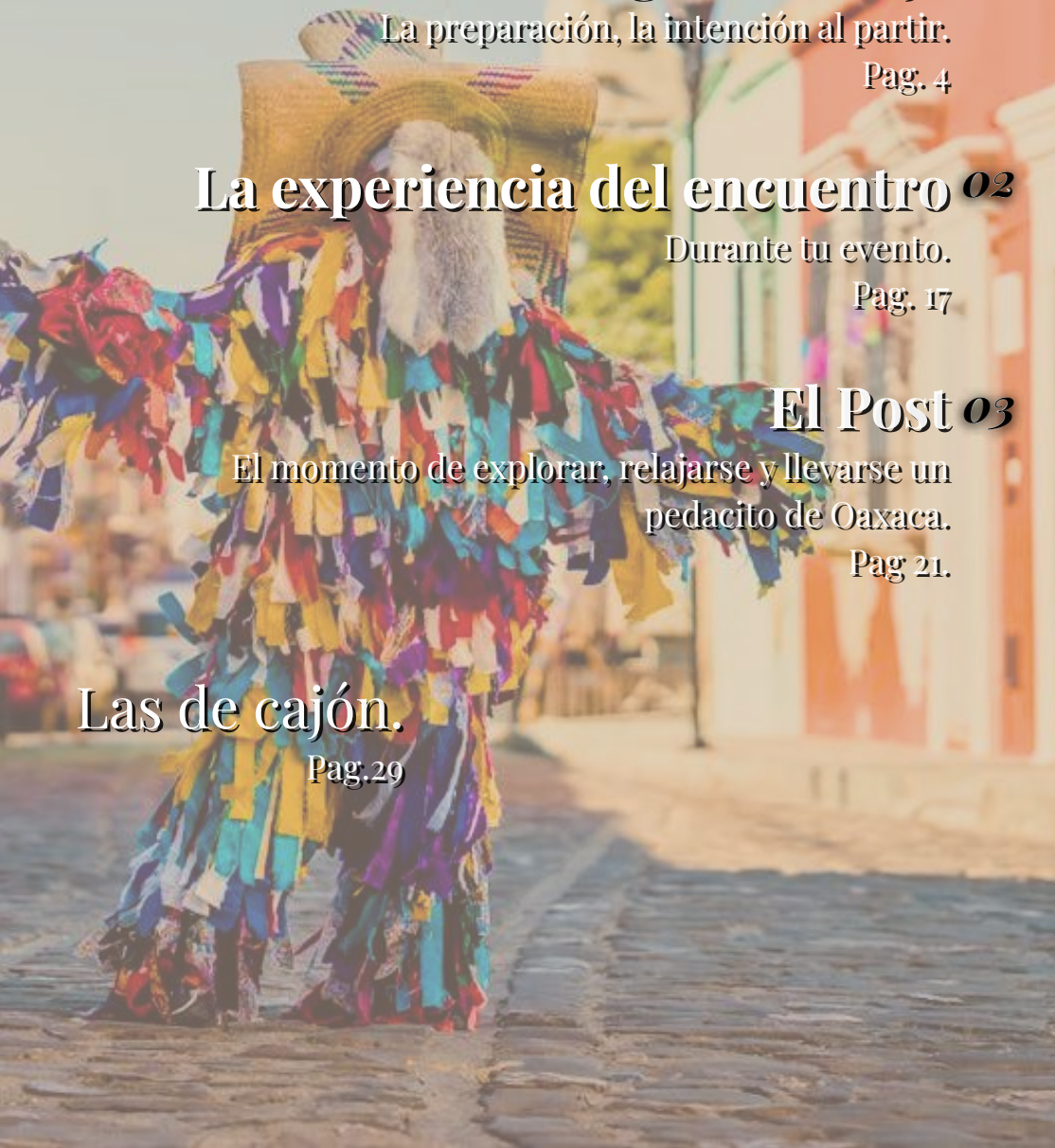
El Post 03

El momento de explorar, relajarse y llevarse un pedacito de Oaxaca.

Pag 21.

Las de cajón.

Pag.29



HERENCIA VIVA

LOS GRUPOS ÉTNICOS DE OAXACA

El estado de Oaxaca es un verdadero mosaico cultural, reconocido por su enorme diversidad étnica.

Oficialmente, en su territorio conviven 16 grupos originarios y el pueblo Afromexicano.

Esta riqueza lingüística y cultural convierte a Oaxaca en uno de los estados con mayor pluriculturalidad de todo México y en un referente de identidad viva.

Los grupos étnicos son:

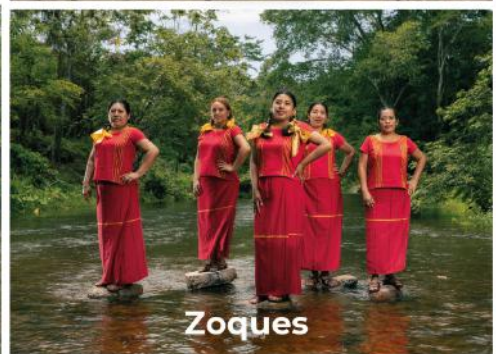
Amuzgos, Chatinos,
Chinantecos, Chochos,
Chontales, Cuicatecos, Huaves,
Ixcatecos, Mazatecos, Mixes,
Mixtecos, Nahuas, Triquis,
Tzotziles, Zapotecos y Zoques
(Diconsa S.A. de C.V,2014).



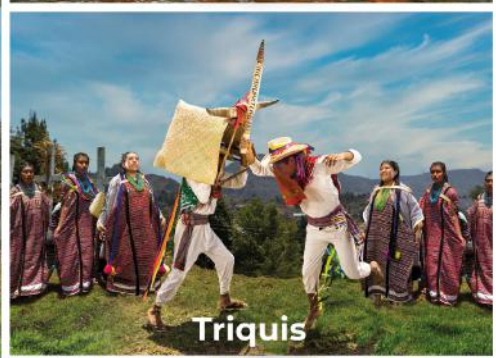
Zapotecas



Ikoote



Zoques



Triquis



Chocholteco



Amúzgos



Cuicaticos



Nahuas



Mixes



Chontales



Tacuates



Ixcateco



Mazatecos



Mixtecos



Afromexicanos



Chinantecos



Chatina

Cada comunidad aporta una riqueza invaluable que se expresa en su gastronomía, música, artesanías y una profunda conexión con la tierra y la naturaleza.

A esta diversidad se suma la presencia de la población afromexicana en la región de la Costa, cuyo legado histórico y cultural se manifiesta en expresiones musicales, danzas y

tradiciones que fortalecen aún más la identidad multicultural del estado.

De este modo, Oaxaca no solo es un territorio, sino un crisol de culturas vivas que conviven, dialogan y se reinventan, ofreciendo a México y al mundo un patrimonio cultural único e irrepetible.

MEDICINA TRADICIONAL

El estado de Oaxaca, al sur de la República Mexicana, es conocido por sus paisajes vibrantes, su diversidad cultural y la profundidad de sus tradiciones ancestrales. La esencia de algunos trayectos, donde la naturaleza y lo sobrenatural se funden y cada paso es un diálogo con el pasado y el presente.

Desde el zócalo de la ciudad, entre la piedra labrada de la Catedral, los aromas persistentes del chocolate y el mole que emanan de los mercados, se siente una energía especial. Los murales coloridos y algunos habitantes cuentan relatos de personas que han transitado por Oaxaca buscando respuestas, refugio o sabiduría.

El centro, con sus calles empedradas y plazas llenas de vida, es mucho más que un punto de partida; es el corazón palpitante del estado. Se suele consultar a las personas sabias (curanderas, herbolarias, chamanes) para pedir protección o consejo. Se dice que en varios caminos, más que lo geográfico, es lo espiritual: uno debe estar preparado para encontrar lo inesperado y abrir la mente a lo invisible.

Algunas personas cuentan que han visto luces danzando sobre los cerros, consideradas mensajes de los antiguos zapotecas, quienes creían que el espíritu de la montaña protege a las comunidades.



Otras relatan haber escuchado cánticos en lenguas desconocidas, resonando entre los árboles, como si la tierra misma hablara. Y otras más de quienes interpretan el sonido del fuego. En ciertos parajes, las personas viajeras pueden encontrar altares improvisados, formados por piedras, flores silvestres y velas encendidas. Se trata de ofrendas para pedir permiso a los espíritus o guardianes del lugar o para agradecer por la protección recibida o simplemente se ofrenda a la tierra. No es raro que, durante la caminata, se perciba un cambio en la atmósfera: el aire se vuelve más denso, los sonidos parecen amortiguarse y el tiempo transcurre de otra manera.

El relato de un viaje donde la tierra y el espíritu se entrelazan.

-Y bien, inicié el viaje con una ligera bruma como la que se da en las primeras horas de la mañana. Me aventuré hacia la casa de Don Güero y Doña Petra, mis padres, quienes viven en la población de San Melchor Betaza, un pueblito de la Sierra Juárez.

Ese día, los rayos del sol apenas lograban filtrarse entre las nubes, para iluminar los cerros y los copales, ahí el aire es fresco y las aves revolotean por los caminos, que son los que guardan secretos y tradiciones centenarias.

Avancé por la vereda, pero a medida que lo hacia, me atrapó la oscuridad de la noche; la modernidad de las luces se va desvaneciendo. El asfalto por momentos se convierte en terracería.

Ni una alma atravesaba el mismo camino, y la única que lo hacia, de un grito le pregunté, -"¿este camino es el que me lleva hacia Betaza?

Mi mirada y todo mi ser fue atrapado por una silueta blanca, que brillaba en la oscuridad, esa persona de avanzada edad, llevaba en la mano un bastón en la mano y un sombrero que delataba que su trabajo era algo no tan común para esas horas de la noche. -"Sí, enseguida del entronque hacia la izquierda"- exclamó amablemente. No podía dejar de ver esa silueta, tenía una sensación de algo que no ayudaba mucho y menos por la hora. "Muchacha, deberías, considerar ir a tu casa a descansar"- añadió..

Agradecí su consejo, pero yo insistía en continuar.

Sin embargo; por más que puse atención jamás vi el entronque, pero lo que si ví en medio de esa inmensa oscuridad fueron tres grandes cascadas, que me impactaron porque en la penumbra se veían como cabellos plateados imponentes que surgían de la montaña, con una iluminación que atraía a lo que decidí no concentrarme en ellas, porque de las cosas que me ha platicado gente de la localidad es que me pudiera encantar si de noche veo con detenimiento una cascada; mi alma se cautiva y pueda enfermar.

Demasiada maravilla y choque de ideas con lo que realmente deseaba, ¡Fotografiar!

Recordé que el entronque que buscaba debí haberlo encontrado kilómetros atrás, pero llevaba más de cuarenta minutos y nada, así que decidí retornar y lo raro fue que regresé al punto donde pregunté por última vez en tan solo diez minutos, en la lógica algo no cuadró en la diferencia de tiempo, ¿de ida cuarenta minutos y de regreso sólo diez? no me pregunté más.



Tan solo a unos metros vi una casa en la que la ventana estaba abierta y dos personas platicaban, les pregunté a lo lejos que cómo podía llegar a mi destino y me indicaron que a unos cuantos metros estaba una desviación a la izquierda; continué pero nunca vi la desviación, lo que encontré fue un pequeño hotel y pregunté por mi destino, una chica que lo atendía me indicó cómo seguir, pero me recomendó quedarme porque la magia es muy traviesa y tiende a ocultar los caminos, A lo que asentí.

Sugirió que ella podía hacerme una limpia, con huevo, mezcal y humo de cigarro, accedí agradecidamente porque sentía una pesadez y cansancio como nunca.

Después de ello, percibí una frescura, un ambiente liviano y mucha paz.

Ahora si hice caso, me quedé, disfruté de ese lugar con vistas únicas y aprendí la lección, por algo me lo habían advertido.

FESTIVIDADES

ORIGEN

Las comparsas, son recorridos festivos. Sin embargo, en el contexto del Día de Muertos adquirieron un carácter especial: acompañar a los difuntos con humor y alegría, recordando que la muerte también es parte de la vida y que podemos disfrutar del yo, aquí, ahora y la compañía.

Más que un desfile, la comparsa es un ritual colectivo donde la comunidad participa. No se trata de un evento turístico planeado, sino de una costumbre.

Quien asiste a una comparsa se da cuenta de inmediato: no hay un público pasivo. Todos participan, ya sea bailando, aplaudiendo o siguiendo el recorrido.

¿DÓNDE Y CUÁNDO?

En Oaxaca de Juárez, las comparsas son un espectáculo en donde se recorren las calles durante el Día de Muertos, del 1 al 2 de noviembre. Estos desfiles tradicionales combinan música, baile y disfraces que representan la celebración de la vida y la muerte.

La Mega Comparsa Ciudadana es uno de los eventos centrales, parte de las fuentes de las Ocho Regiones y culmina en la Alameda de León. Barrios como Jalatlaco y Xochimilco, junto con otros barrios, se unen a la celebración.

Si tienes la oportunidad de visitar Oaxaca en estas fechas, no dudes en buscar una comparsa, asiste con o sin disfraz: lo importante es dejarse llevar por la música y el ambiente.

La experiencia no se olvida: las luces, la banda, el baile y la risa compartida dejan en claro que, en Oaxaca, la muerte no se llora... se celebra.

NOCHE DE RÁBANOS

La Noche de Rábanos es una tradición oaxaqueña, donde el rábano, se convierte en lienzo para la expresión artística y cultural. En esta noche, los artesanos y hortelanos locales transforman rábanos en esculturas, revelando historias, motivos religiosos y escenas cotidianas con un toque de fantasía. El totomoxtle, esas hojas secas, rugosas y quebradizas que envuelven la mazorca del maíz, figuran en este asombroso e imperdible espectáculo.



ORIGEN

La Noche de Rábanos tiene sus raíces en la cosecha de Navidad. Como en todos los inicios, esa cosecha navideña contaba con apenas entre 20 y 30 puestos donde hortelanos y productores ofrecían sus verduras y frutas. Y del ingenio se propone un concurso para premiar los mejores productos.

EXPERIENCIA

Cada 23 de diciembre, Oaxaca de Juárez se transforma. El Zócalo se convierte en un escenario vibrante donde tradición y creatividad se entrelazan entre risas, luces, aromas y, sobre todo, una explosión de imaginación vegetal.

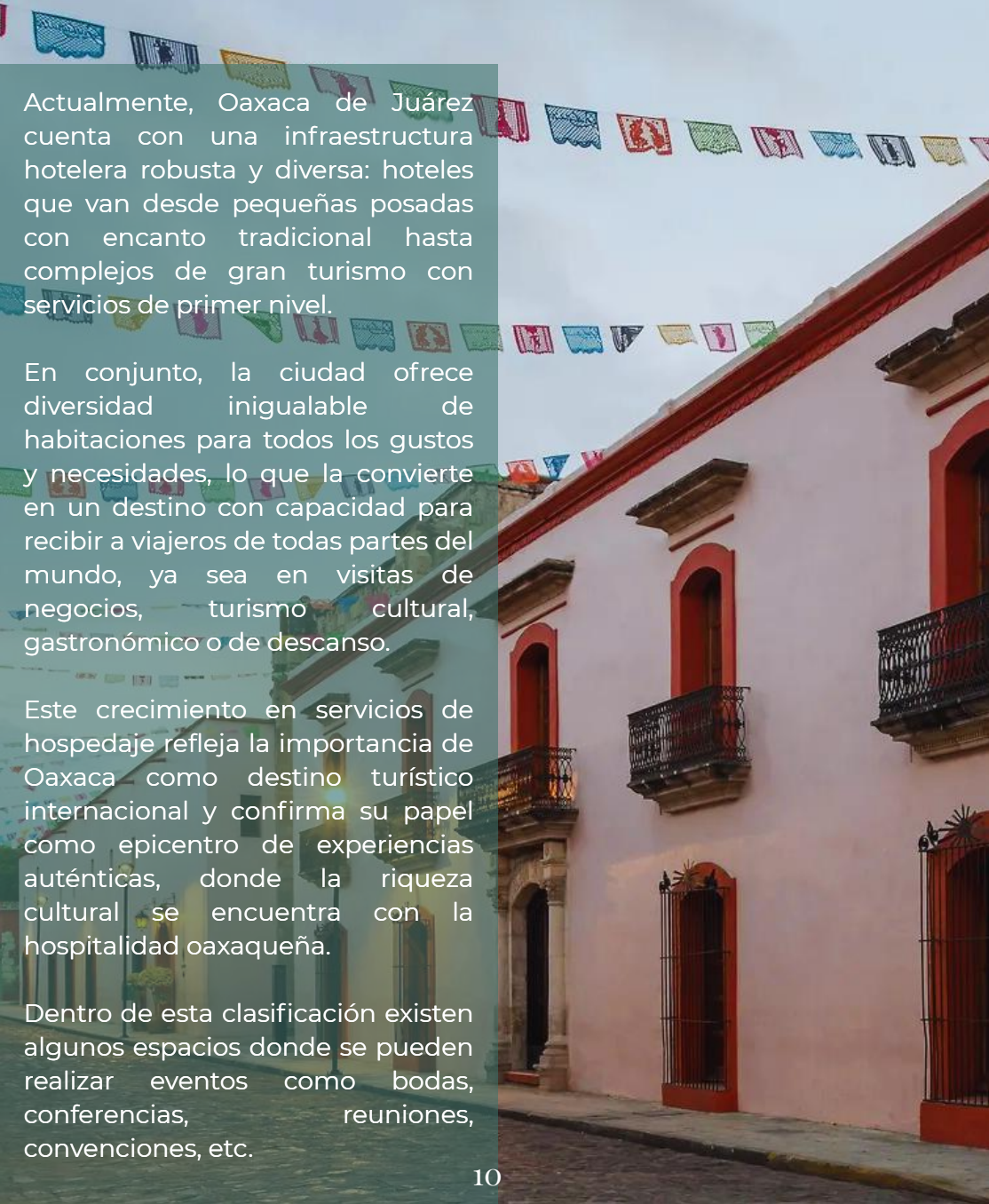
HOTELES

Actualmente, Oaxaca de Juárez cuenta con una infraestructura hotelera robusta y diversa: hoteles que van desde pequeñas posadas con encanto tradicional hasta complejos de gran turismo con servicios de primer nivel.

En conjunto, la ciudad ofrece diversidad inigualable de habitaciones para todos los gustos y necesidades, lo que la convierte en un destino con capacidad para recibir a viajeros de todas partes del mundo, ya sea en visitas de negocios, turismo cultural, gastronómico o de descanso.

Este crecimiento en servicios de hospedaje refleja la importancia de Oaxaca como destino turístico internacional y confirma su papel como epicentro de experiencias auténticas, donde la riqueza cultural se encuentra con la hospitalidad oaxaqueña.

Dentro de esta clasificación existen algunos espacios donde se pueden realizar eventos como bodas, conferencias, reuniones, convenciones, etc.



GASTRONOMÍA



Oaxaca ha sido reconocido como el mejor destino gastronómico en México. Este año, la guía Michelin destaca con los restaurantes: Adamá, Brío, Nois, Barbacoa Obispo Cocina Rural y Almú de San Martín Tilcajete.

Exploramos la riqueza culinaria que realza cualquier celebración: desde recetas ancestrales, hasta propuestas contemporáneas.

Cada ingrediente, cada receta y cada mesa compartida son parte de la identidad de un pueblo.

En Oaxaca, la cocina no es solo un complemento: es el corazón de muchas celebraciones y la memoria viva de tradiciones que se transmiten de generación en generación.

¿TE GUSTA LA VARIEDAD?

¿Qué dices del mole de Oaxaca?

Considerado un verdadero símbolo de la gastronomía mexicana, los moles oaxaqueños son mucho más que platillos: representan siglos de historia, mezcla de culturas y un profundo respeto por los ingredientes locales.

Cada variedad tiene su carácter y su complejidad, aquí tenemos algunos:

- **El mole negro**, quizá el más famoso, destaca por su sabor profundo y ligeramente dulce gracias al uso de chocolate y chiles secos.
- **Chichilo**, de gran arraigo prehispánico, asociado a rituales y celebraciones.
- **Manchamanteles**, con un sorprendente toque agrisado gracias a la combinación de chiles y frutas.



Más allá de la lista, lo importante es entender que cada mole cuenta una historia: la del mercado donde se compran los ingredientes; la de las cocineras que pasan la receta de generación en generación; y la de las celebraciones donde estos guisos son protagonistas.

Gusanos de maguey: habitan en las pencas y raíces del maguey. Se pueden consumir fritos, en tacos, en salsas o como relleno de tortillas. Además, el gusano se muele con sal para crear la popular sal de gusano, que acompaña los tragos de esta bebida emblemática del estado.

Chicatanas, son hormigas aladas. Aparecen en la primera temporada de lluvia del año en donde estos insectos vuelan en grandes cantidades por la mañana y son recolectados por la comunidad.

La forma más común de prepararlas es con chile, ajo y sal al gusto.

Chapulines, son grillos pequeños que se recolectan en los cultivos de milpa, y tras limpiarlos, se tuestan en el comal con ajo, limón y sal de gusano, lo que les da su característico sabor.

Se consumen como botana, o como complemento de salsas. Su importancia no es solo cultural, también nutricional: son ricos en proteínas, vitaminas y minerales.

¿LOS HAS PROBADO?



BEBIDAS

POZONTLE

La bebida ceremonial identitaria de la Sierra de Juárez



CADA PUEBLO CON SU SABOR Y ESTILO

En distintos municipios de la Sierra Juárez; preparan esta bebida espumosa, con cacao, masa de maíz, panela y cocolmeca.

Todos los ingredientes son molidos en metate, se disuelven en agua y al finalizar son batidos por un molinillo de madera.

Es importante destacar que la cocolmeca es una planta que tiene propiedades diuréticas, antiinflamatorias y digestivas.

Ésta bebida con un sabor peculiar se consume en la temporada de febrero a julio de cada año y en la capital del estado de Oaxaca puedes disfrutarlo en el mes de julio en la Expo Gastronómica.



RECINTOS OCCE

“¿Necesitas espacios para realizar convenciones, congresos, eventos, ferias o bodas?”

En Oaxaca, la OCCE ofrece mucho más que espacios: brinda escenarios donde cada evento encuentra su lugar ideal. Con una variedad de recintos diseñados para distintas necesidades, desde grandes reuniones, incentivos, congresos y exposiciones, hasta celebraciones más íntimas como bodas.

Según el tipo de evento que se desee realizar, habrá un espacio que encaje a la perfección, garantizando comodidad y funcionalidad sin perder ese toque de hospitalidad.

Hoy, Oaxaca se ha posicionado como uno de los mejores destinos para la industria de reuniones y turismo de romance.



Centro Cultural y de Convenciones de Oaxaca

El CCCO es un majestuoso y multifuncional espacio, único en el país, que conjuga historia, cultura, recreación, negocios y esparcimiento.

Centro Gastronómico

Espacio que celebra y pone de relieve el arte culinario. Cuenta con un salón donde se pueden realizar reuniones, ferias entre otros.



Jardín Etnobiológico

Al ser emblemático, la Plazuela y el Patio Guaje han sido seleccionados para grandes celebraciones. Su enfoque integral lo posicionan como un lugar estratégico para fomentar el vínculo entre las personas y la naturaleza.

Auditorio Guelaguetza

Ícono de Oaxaca ubicado en el Cerro del Fortín, es sede anual de la Guelaguetza, y también escenario de conciertos, espectáculos, eventos deportivos y grandes reuniones.





INDUSTRIA DE REUNIONES



¿Qué es MICE ?

Se refiere a los viajes realizados con fines de negocios, convenciones, congresos, eventos y exposiciones. Es un segmento estratégico del turismo internacional e importante para la economía, además, rompe la estacionalidad de los destinos.

El turismo MICE

(Meetings, Incentives, Conferences & Exhibitions)

Ha dejado de ser únicamente un espacio para hacer negocios: hoy es una experiencia integral que combina innovación, cultura y hospitalidad.

TURISMO DE ROMANCE

DE OAXACA

OAXACA: ¿SÓLO PARA NEGOCIOS?


¡Nada de eso!, es el escenario perfecto para celebrar los momentos más importantes de la vida.

El turismo de romance es un segmento que abarca experiencias románticas como bodas, lunas de miel y aniversarios.

En Oaxaca encuentras experiencias, desde escapadas a lugares románticos en busca del amor, hasta viajes en pareja para explorar destinos auténticos. También es ideal para cenas de compromiso, pedidas de mano o una propuesta matrimonial.

cortesía de Adrian Parada - Event & Wedding P

ARQUITECTURA



La arquitectura de Oaxaca es un reflejo de su historia y de la diversidad cultural que la habita. Cada construcción, desde las más antiguas hasta las más actuales, guarda en sus muros la memoria de un pueblo que ha sabido transformar la piedra, la tierra y la madera en símbolos de identidad. Caminar por Oaxaca es encontrarse con espacios que sorprenden por su belleza, pero también por lo que representan: una interacción entre lo tradicional y lo moderno.

En sus calles y edificios, la arquitectura se convierte en testimonio de un pasado que se mantiene presente, pero también en escenario de nuevas expresiones que enriquecen la vida cultural del estado.

TEATRO MACEDONIO ALCALÁ



Considerado uno de los teatros más bellos de México.

En 1903 inició su construcción, la cual concluyó 6 años después. Su inauguración fue el 5 de septiembre de 1909.

Originalmente fue un Teatro Casino, denominado Luis Mier y Terán. Más tarde se rebautizó como General Jesús Carranza.

Fue en la década de los 30 que se le nombró finalmente Macedonio Alcalá en honor al músico y compositor mexicano autor del vals "Dios nunca muere".

MONTE ALBÁN

La zona arqueológica de Monte Albán es sin duda otro de los destinos imperdibles que se encuentran muy cerca de la Ciudad de Oaxaca.

Monte Albán: Patrimonio de la Humanidad, este lugar fue la capital y el centro ceremonial más importante de la cultura zapoteca.



HORIZONTES



OAXACA

Oaxaca alberga una rica diversidad de ecosistemas, incluyendo bosques nublados, selvas tropicales, desiertos y áreas costeras, cada uno con su propia flora y fauna únicas.

SAN JUAN ATEPEC

¿Qué encontrarás?

¡El mismísimo paraíso! Dependiendo la estación del año, las flores te sorprenderán a tu paso.

A solo 2 horas con 15 minutos de la capital de Oaxaca.

En su recorrido conocerás la cueva de los Ladrones, cueva del Nene o del Elefante, junto a la Poza de los Deseos o Laguna Encantada ¡Adéntrate en ellos! Y por si fuera poco, no estará de más el chapuzón en la cascada Velo de Novia. En todo momento las vistas místicas serán tu perdición.

Recomendaciones:

- Planifica la ruta
- Infórmate de las condiciones climáticas y meteorológicas.
- Puedes usar ropa cómoda, pero ropa para senderismo te será más confortable y seguro. (rompevientos y el impermeable son de mucha utilidad)
- Una linterna no está de más.
- Hidrátate y lleva snacks.

¡Viva la costa!

"Mereces estar en modo reposo y disfrute. Hay olas que te elevan y otras que te mecen, ese vaivén, podría ser todo lo que necesitas"

Y recuerda: la vida se mide en experiencias, pero sólo algunas permanecen en tu registro memorial.

¿QUIERES UN DESCANSO TOTAL?

Si te gusta caminar, te encantan las playas y las cascadas, en varias comunidades se ofrece ecoturismo con cabañas rústicas.



ARTESANÍAS

En Oaxaca, cada artesanía es mucho más que una decoración: es historia, creatividad y tradición. Cada pieza refleja la identidad de sus comunidades y el encuentro entre pasado y presente.

Los materiales provienen de la naturaleza: barro, madera y pigmentos que se transforman en obras únicas.

Los artesanos combinan técnicas heredadas con innovación, dando vida a textiles, zapatos, alebrijes y más, que cuentan historias en cada detalle.

Explorar los talleres y mercados de Oaxaca es sumergirse en un mundo donde cada creación tiene su propia voz, desde los colores vibrantes de los textiles hasta la serenidad del barro negro. Cada pieza es un testimonio de cultura y talento, un recuerdo que conecta con la esencia misma del lugar.

Al llevarte una artesanía, no solo adquieres un objeto: te llevas un pedazo de Oaxaca, la historia de quienes la crearon y el espíritu de un pueblo que vive en cada detalle, cada textura, forma y color, que te invita a admirar y celebrar la riqueza cultural de un estado donde lo cotidiano se transforma en extraordinario.



¡Transformando la naturaleza en una pieza auténtica!

¿Sabes por qué los artesanos tienen desarrolladas las habilidades creativas?

La transmisión familiar es el puente que une a las generaciones actuales con sus raíces, manteniendo vivo el legado de los ancestros. A través de ella se preserva la identidad cultural y un estrecho contacto con la naturaleza.

Cada obra refleja el talento heredado y la visión de quienes, con sus manos, transforman lo aprendido en algo nuevo. Así, las artesanías se convierten en un fragmento especial e irrepetible, capaz de transmitir la esencia de un pueblo y mantener viva la riqueza cultural de Oaxaca.

¡Quieres un consejo?

Viaja ligero, porque aquí tendrás la oportunidad de llevarte piezas con muchísimo valor y durabilidad.

¿Otro consejo más?

Al visitar los talleres artesanales, no solo tendrás la oportunidad de adquirir piezas únicas, sino también de adentrarte en el corazón del proceso creativo.

Muchos artesanos abren generosamente las puertas de sus espacios de trabajo para explicar cada etapa de elaboración.



VILLA HIDALGO,
YALALAG

¡LAS DE CAJÓN!

Movilidad

¿YA CONOCES NUESTRAS RUTAS?



Consulta
todas las rutas

RUTAS TURÍSTICAS

Dá clic a la imagen para mayor información



Ésta información la puedes encontrar en la página de la Secretaría de Turismo del Gobierno del Estado de Oaxaca.

En caso de emergencia

Comunícate a...

Emergencias:

911

Cruz Roja:

951 516 4809

Policía Vial del estado:

951 516 3800

Policía Municipal:

951 501 5525

Bomberos:

951 250 4760 / 951 506 0248

Protección Civil Municipal:

951 144 8491

Comisión Estatal Forestal:

951 503 2166

Ángeles Verdes

(asistencia en carreteras):

078

Centro de Protección al Turista

951 502 1200 EXT. 1204

BANCOS

BANORTE

C. de Manuel García Vigil 103, RUTA INDEPENDENCIA, Centro, 68000 Oaxaca de Juárez, Oax.

BANAMEX

Miguel Hidalgo 821, Centro, 68000 Oaxaca de Juárez, Oax.

BBVA

Miguel Hidalgo 1014, Centro, 68000 Oaxaca de Juárez, Oax.

Banco Azteca

Vicente Guerrero 112, Oaxaca, Centro, 68000 Oaxaca de Juárez, Oax.

SANTANDER

Av. de la Independencia 100-700, RUTA INDEPENDENCIA, Centro, 68000 Oaxaca de Juárez, Oax.

SCOTIABANK

Av. de la Independencia 801, RUTA INDEPENDENCIA, Centro, 68000 Oaxaca de Juárez, Oax.

HSBC

Calle de José María Pino Suárez 700, RUTA INDEPENDENCIA, Centro, 68000 Ejido del Centro, Oax.

INBURSA

Calz. Porfirio Díaz 258 Local B1 PB, Reforma, 68050 Oaxaca de Juárez, Oax.

DIRECTOR
FRANCISCO JAVIER ANDRÉS
PACHECO

COLABORADORES


- MORENO GONZÁLEZ NALLELI**
- JOSE URIEL REYES DIAZ**
- UMMA JOSSELYN GURROLA ARROYO**
- REGINA GARCÍA REYES**
- MICHEL ALEXIS JACINTO CASTILLO**
- DANIEL HERNÁNDEZ FERIA**


FUENTES CONSULTADAS

- SECRETARÍA DE TURISMO DEL**
ESTADO DE OAXACA
- DICONSA S.A. DE C.V .**
- COORDINACIÓN DE COMUNICACIÓN**
SOCIAL DEL GOBIERNO DEL ESTADO


OCCE OAXACA

 @OCCE.GobOax

 @occe_goboax

 951 132 5296

 951 168 9663

 <https://www.oaxaca.gob.mx/occe/>



Av. Lázaro Cárdenas No. 1001, Col. El Bajío,
Santa Lucía del Camino, Oax.

Edición:
Noviembre 2025



88492180827