



PUP MAGAZINE

Nº1 ENERO 2026

Tu revista social

DENIS WATSON

LA UNIDAD DEL PUPPY PLAY
EN TIEMPOS HOSTILES

DANKO

CUANDO SER PUPPY
CAMBIA TU VIDA

GIMPEI

TIEMPOS EN LOS QUE
ESCAPAR PARA SER TU MISMO



ENTREVISTAS - OPINIONES - CULTURA PUP - ACTUALIDAD Y MUCHO MÁS

SIGUENOS EN NUESTRO
INSTAGRAM Y DEJA TU
HUELLA





El rincón del editor

La idea de crear A4 PupMagazine nace de un impulso y una necesidad de expresar algo en el que no existe demasiada información, y que no tiene cimientos tan antiguos como el BDSM. Existe mucha controversia e información cruzada, que a veces confunde más de lo que aclara.

Al buscar información sobre el puppy play se hace complicado encontrar artículos que ofrezcan una información contrastada o veraz, debido a que es una práctica relativamente nueva, derivada de la sumisión o el mundo "kink". Recopilando datos de fuentes antiguas, y de las primeras aportaciones del puppy play en el mundo BDSM, nuestro origen puede datarse sobre 1995 con su primera aparición en Londres, nuevamente sin demasiada información de como iniciarse o fundamentaciones como normativa, adiestramiento y comunicación en el puppy play.

En el último año a través de redes sociales se ha despertado mucho interés en cómo se forma o mantiene una manada o grupo de puppy play, en esta revista vamos hacer un recorrido de los inicios del Cubil de OverMaster y todos los tips necesarios para solidificar un buen grupo de juegos, recordando

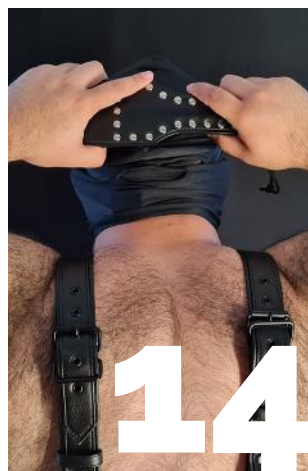
también que es posible ser un pup y estar sin manada o handler, todo está permitido si te sientes cómodo/a en tu rol. Conocer todas las posibilidades y combinaciones te dará mucha más información de las muchas posibilidades que tiene ser un puppy. Por eso varios integrantes de esta manada deciden crear este contenido, lo hacemos desde nuestra perspectiva y experiencias personales, desde nuestro propio aprendizaje y del vínculo creado desde hace unos años. Todos aportamos nuestra visión, única y diferente pero con un mismo fin, enseñar lo que hemos creado con la práctica de ensayo y error de esta manada.

El resultado es esta revista digital llena de ilusión, trabajo y cariño, llena de experiencias personales, entrevistas únicas de cada uno de nosotros, imágenes que nos ayudaron a crecer y transformarnos en el puppy que llevamos dentro, a dejarlo salir sin miedo, a sentirse seguro y acompañado.

A4 PupMagazine ha llegado para acompañarte, para compartir y descubrirse a uno mismo, identificarse y sentirse seguro al saber que no estás solo/a ya que hay más Puppys como tú.



INDICE



COLABORADORES



D.W.1987, diseñador gráfico y miembro de la junta directiva de Folsom Europe e. V., uno de los eventos fetiches europeos más grandes con un fuerte enfoque en el trabajo comunitario queer; está comprometido activamente con la visibilidad y el trabajo en red de subculturas queer.



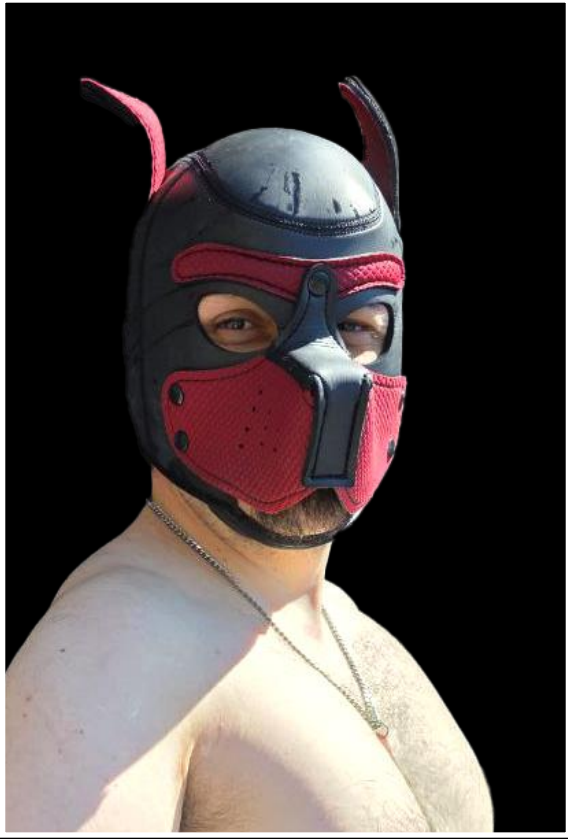
*Anthony J. Carballo Díaz
Médico, sexólogo y terapeuta de parejas.*

EL PUPPY DE LA PORTADA



Gimpei: rigger, practicante de diferentes ámbitos del BDSM y participante habitual de las actividades del Cubil de Over Master. Apoya y colabora con la comunidad de Pup Play de Tenerife a pesar de no ser puppy.





HUELLAS EDITORIALES





K-9
BERLIN

TOM'S

TOM'S



ENTREVISTA CON

DENIS
WATSON
creado por *Ragnar*



D.W.1987, diseñador gráfico y miembro de la junta directiva de Folsom Europe e. V., uno de los eventos fetiches europeos más grandes con un fuerte enfoque en el trabajo comunitario queer; está comprometido activamente con la visibilidad y el trabajo en red de subculturas queer.

Imagina por un momento que existe un lugar en el que no tienes que rendir cuentas. Donde no importa a qué te dedicas, cuánto ganas o cuántas veces has fallado. Un espacio en el que no se te exige coherencia, productividad ni respuestas rápidas.

Para Denis Watson ese lugar existe. Y, para muchos, empieza justo cuando se ponen una hood.

Desde fuera, el puppy play suele provocar siempre la misma reacción automática: incomodidad. Es más fácil aceptar lo que se mueve dentro de lo establecido; lo que sigue la norma resulta predecible y, por tanto, manejable. Pero cuando alguien se sale del carril social, aparece el rechazo. Incomoda, se señala, se intenta reconducir de vuelta al mismo camino que recorre todo el mundo, no tanto para corregir al otro, sino para que el mundo vuelva a resultar digerible.

Adultos comportándose como perros. Collares, deseos instintivos, un lugar en el que ser tú mismo, al que pertenecer. La imagen es rápida, superficial, tranquilizadora en su simplificación. Pero cuando escuchas a Denis, ese relato se desarma de inmediato. No habla de provocación ni de shock cultural, sino de algo mucho más incómodo de admitir: la supervivencia emocional.

“Muchísima gente llega a su primer evento con miedo”, explica. Miedo a no encajar, a hacerlo mal, a sentirse fuera de lugar incluso dentro de una comunidad queer. Ese miedo no nace del puppy play en sí, sino de una sociedad que nos ha enseñado que siempre hay una forma correcta de estar, de moverse y de relacionarse. Y que salirse de ese carril tiene sus consecuencias.

Sin embargo, algo curioso ocurre cuando cruzan esa puerta. La comunidad pup no funciona como

un lugar donde se te juzga o examina, sino más bien como un refugio. Nadie te pide que seas más extrovertido, más sexual o más visible. Puedes observar, quedarte al margen, ir poco a poco. Denis lo ha visto decenas de veces: personas que llegaron solas, tensas, cerradas al mundo y a la experiencia que les rodea, y que, al cabo de unos días, ya están rodeadas de otros pups.

No porque hayan hecho algo especial, sino porque han sido aceptadas tal y como eran. Uno de los grandes errores del espectador externo es pensar que el puppy play va únicamente de sexo. Denis no esquiva el tema, pero lo coloca en su sitio. "Claro que puede haber sexualidad", dice, "pero no es el centro". Para muchas personas, ponerse una hood es una forma de apagar el ruido. De dejar de ser el adulto funcional, responsable, disponible. De salir de la cabeza y volver al cuerpo.

No todo en la vida de un pup tiene que ver con lo erótico. A veces se trata solo de abrazos, de dormir juntos, de jugar o de estar en silencio compartiendo el mismo espacio. Se trata de un lugar seguro en el que, por una vez, no hay que darle explicaciones a nadie y simplemente puedes ser tú. Ese sentimiento de pertenencia —tan escaso fuera— es lo que convierte al puppy play en algo profundamente emocional.

La hood, en ese sentido, funciona como un interruptor. Al ponértela, algo cambia. No tienes que rendir. No tienes que decidir. No tienes que hablar si no quieres. Denis lo compara con pulsar un botón de pausa en una vida que nunca se detiene. Y aunque otras prácticas fetichistas también ofrecen escapes similares, él cree que el puppy play tiene algo único: es juguetón, accesible y libre de juicios. Aquí no hay una forma correcta de ser puppy, solo tienes que encontrar la tuya.

Esa filosofía se hace especialmente visible en eventos como Folsom Europe. No solo por la estética —los hoods, collares y accesorios que los identifican— sino por lo que ocurre entre las personas. Abrazos, miradas de reconocimiento, saludos entre pups que quizá no se conocen, pero se entienden. Para Denis, esto no va de ser vistos desde fuera, sino de verse entre iguales. En un mundo que empuja constantemente a competir, incluso dentro de las disidencias, construir comunidad desde el cuidado es casi un acto político.

Crear espacios donde las personas puedan existir sin tener que demostrar nada sexualmente se ha vuelto, para él, una necesidad urgente. El puppy play no es solo una práctica: es un entorno donde identidad, expresión y descanso emocional se cruzan. Donde se puede hablar, respirar y pertenecer

sin convertir cada gesto en un espectáculo. A quienes sienten curiosidad pero no saben por dónde empezar, Denis les quita presión desde el primer momento. No hace falta comprar una hood ni lanzarse a una mosh. Se puede mirar, leer, preguntar, asistir a un evento social. La comunidad está llena de personas que recuerdan exactamente lo que es llegar con miedo. La curiosidad, dice, es todo lo necesario para empezar tu camino.

Eso no significa que todo sea fácil. La visibilidad sigue teniendo un precio. Muchos pups aún no se sienten seguros llevando su hood en espacios públicos. No por lo que hacen, sino por lo que otros proyectan sobre ellos. Denis lo encuentra frustrante: vivimos en ciudades donde casi todo parece aceptado visualmente, pero una hood sigue incomodando. Aun así, cree que cada pup que se muestra, aunque sea durante unos minutos, contribuye a cambiar esa mirada.

Incluso dentro del propio mundo fetichista, Denis señala otro problema: las fronteras internas. Leather, rubber, latex, neopreno, pup. Etiquetas que a veces se convierten en muros. Para él, no hay jerarquías legítimas entre fetiches. Cada uno tiene su lenguaje, su belleza y su razón de ser. Cuando se abandona la idea de pureza y se apuesta por la colaboración, la comunidad no se diluye: se fortalece. Quizá una de las ideas más potentes

que atraviesan todo su discurso es la del puppy play como autocuidado. No como una manera fácil de evadirte de tus problemas, sino como una forma válida de regular emociones. Denis ha visto a muchas personas salir de una mosh no excitadas, sino tranquilas. Más ligeras. Brillando. No porque haya habido sexo, sino porque han sido aceptadas sin condiciones.

El vínculo entre pups, además, no siempre necesita palabras. Hay instinto y libertad de expresión, la presencia física y emocional, esa energía compartida. Una comunicación desnuda de ego, difícil de encontrar fuera de estos espacios, y profundamente humana.

Después de años trabajando codo a codo con la comunidad, Denis lo tiene claro: el mundo BDSM no va solo de estética, de relaciones de poder o de provocación. Va de pertenencia, creatividad y sentimientos. Va de encontrar formas alternativas de estar en un mundo que no siempre deja espacio para la fragilidad, para experimentar o para conectar, ya no solo con los demás, sino también con nosotros mismos.

Porque, al final, bajo la hood no hay rarezas que corregir: solo personas dándose la oportunidad de vivir con calma y de conectar con una parte de sí mismos que normalmente no se permiten. Y quizá por eso, cuando el mundo aprieta, algunos necesitamos bajar al suelo...

... y ladrar.





Squidward



PREGÚNTALE AL HANDLER



Del azote al abrazo

Reflexiones para construir espacios consensuados y consciente

Por Anthony J. Carballo

La sexualidad representa un derecho fundamental y una dimensión compleja de la existencia humana, en la que se encuentra integrada el cuerpo, la psique, los vínculos afectivos y la cultura. Este enfoque confirma que cada persona merece acceso a información, recursos y reconocimiento para experimentar su erótica de manera libre, segura, placentera y consensuada, sin penalizaciones ni estigmatización por su diversidad.

Estos términos permiten trasladar el núcleo de la sexualidad del control al cuidado, de la culpa a la responsabilidad compartida, y del silencio a la comunicación informada, lo que configura una visión llena de oportunidades para prácticas no normativas —como el Puppy Play o BDSM— dentro del ámbito legítimo de la salud sexual. Tales prácticas exigen respeto al eje ético esencial: derechos, consentimiento y dignidad de todas las personas involucradas. La formulación preserva fluidez y exactitud en su estructura.

La sexualidad más allá de las prácticas convencionales.

La sexualidad que incluye Puppy Play y BDSM forma parte de la diversidad humana y se vincula con bienestar cuando existe consentimiento claro, información adecuada y espacios seguros para la expresión del deseo.

Los estudios sobre consentimiento sexual y educación sexual integral confirman que la calidad de la información y la posibilidad real de elegir influyen en la salud, en la satisfacción y en la aparición, o no, de situaciones de abuso, de tal forma que el bienestar integral ya no se reduce exclusivamente a la ausencia de enfermedad, sino que incorpora placer, autonomía, respeto y posibilidad de construir vínculos acordes con la propia identidad.

Algunas personas todavía asocian prácticas alternativas con patología, desviación o riesgo inevitable. Esta lectura contradice la evidencia que relaciona la represión sexual con culpa, silencio y menor capacidad para negociar medidas de cuidado. En cambio, la educación sexual que incluye placer, diversidad y comunicación favorece decisiones más responsables y reduce conductas de riesgo, tanto en prácticas consideradas “convencionales” como en contextos BDSM.

Consentimiento: más que un "sí"

El consentimiento sexual se presenta cada vez más como una práctica social compleja, que exige algo más que la ausencia de un "no". La investigación sobre consentimiento en población joven muestra que muchas personas interpretan señales ambiguas o presiones afectivas como acuerdos reales, lo que facilita situaciones de violencia o de transgresión de límites personales. En escenas Puppy Play y BDSM, donde la fantasía puede incluir sumisión, humillación o dolor consensuado, el consentimiento superficial resulta especialmente peligroso.

Un consentimiento claro incluye varios elementos: información clara sobre lo que cada persona propone, libertad real para aceptar o rechazar, ausencia de coacción económica o emocional y posibilidad de retirar el acuerdo en cualquier momento. Este modelo se alinea con el trabajo que analiza el consentimiento en otros ámbitos, como la práctica clínica, donde la persona debe recibir información comprensible, conocer alternativas y entender los riesgos antes de aceptar un procedimiento. El paralelismo resulta útil: una sesión BDSM intensa se parece a una "intervención" sobre el cuerpo y la mente; por tanto, requiere de un consenso ético sobre lo que queremos o no hacer durante el encuentro sexual. En la práctica, la





comunidad puede reforzar el consentimiento mediante:

- Conversaciones previas que detallen prácticas deseadas, límites duros y límites blandos, así como el estado de salud física y mental en ese momento.
- Acuerdos sobre palabras de seguridad y señales no verbales que permitan detener la escena sin ambigüedades, aspecto fundamental cuando existe cambio de rol, uso de mordazas u otros elementos que limitan el habla.
- Revisión de los acuerdos al finalizar cada encuentro, con espacio para comentar qué resultó placentero, qué generó incomodidad y qué conviene modificar para ocasiones futuras.

La comunicación como forma de cuidar nuestra salud sexual.

Los estudios en sexualidad señalan que la capacidad para comunicar deseos y negociar el uso de métodos de protección se relaciona con menor exposición a ITS y con prácticas más seguras. En Puppy Play y BDSM la negociación no solo aborda métodos de barrera, sino también:

Intensidad de las prácticas: uso de golpes, inmovilización, control de respiración, restricciones sensoriales u otros recursos.

Límites corporales: zonas que se excluyen por historia de trauma, por riesgo médico o por simple preferencia personal.

Condiciones emocionales: nivel de estrés, consumo reciente de sustancias, presencia de síntomas de salud mental que puedan amplificar la vulnerabilidad.

Ninguna lista cubre todas las posibilidades y/o necesidades individuales, aunque sí existen principios generales que se aplican a la mayoría de las escenas. La literatura sobre prevención y sobre educación en salud sexual indica que la información concreta y práctica se asocia con mejores resultados que los mensajes moralistas o ambiguos. En consecuencia, conviene formular recomendaciones adaptadas a la realidad de quienes disfrutan en contextos de Puppy Play o BDSM.

En el **plano físico**, algunas pautas básicas incluyen:

Revisión de la historia médica propia y, cuando exista suficiente confianza, de la de la otra persona, con atención a problemas cardiovasculares, trastornos de coagulación, lesiones previas o tratamiento farmacológico.

Uso de barreras (condones, diques de látex, guantes) en prácticas con contacto de mucosas y fluidos, incluso en relaciones estables, debido a la posibilidad de ITS asintomáticas.

Conocimiento de maniobras de primeros auxilios básicos y disponibilidad de material para limpieza, desinfección y cuidado posterior de la piel, sobre todo tras juego de impacto, cuerdas, collares o arneses.

En el plano psicológico y relacional, la prevención pasa por: Selección cuidadosa de parejas y espacios, con atención a posibles señales de abuso, como presión para saltar límites, descalificación de la palabra de seguridad o burla ante la expresión de miedo o dolor.

Claridad sobre la diferencia entre dominación consensuada y violencia real: la primera se apoya en el acuerdo y en la confianza, la segunda utiliza el poder para anular la voluntad del otro.

El aftercare consiste en el cuidado posterior que las personas involucradas en una escena BDSM proporcionan tras la actividad principal. Esta práctica abarca atención emocional, física y relacional para facilitar la transición al estado cotidiano. Además, el hecho de incorporarlo como parte esencial. Dedicar tiempo específico a la contención emocional, la hidratación, los cuidados físicos y la escucha activa. Esta inclusión promueve la integración psicológica de la experiencia y fortalece el bienestar general.

La investigación sobre satisfacción sexual en parejas muestra que la

confianza, la comunicación y el cuidado mutuo tras los encuentros se asocian con una vivencia más positiva de la sexualidad a largo plazo. Nada impide aplicar estas conclusiones a dinámicas Puppy Play y BDSM; de hecho, muchos testimonios describen el aftercare como el momento central de la intimidad.



Placer sexual: derecho, recurso y brújula

Los enfoques actuales de educación sexual posicionan el placer no como accesorio opcional, sino como elemento constitutivo de la salud

sexual y reproductiva. Esta visión cuestiona la dicotomía tradicional entre "sexo seguro" y "sexo placentero", ya que la evidencia demuestra que la libertad para expresar deseos y negociar protecciones eleva la satisfacción general. En prácticas intensas como el BDSM o el Puppy Play, esta integración resulta crucial: el placer informado previene riesgos al alinear intensidad con límites personales, mientras transforma encuentros potencialmente riesgosos en experiencias enriquecedoras y responsables.

El placer actúa además como brújula interna que dirige elecciones futuras. Las personas distinguen experiencias placenteras, neutrales o perjudiciales mediante atención consciente a sus sensaciones, lo que informa ajustes en prácticas subsiguientes. Investigaciones sobre satisfacción sexual en mujeres revelan que la valoración explícita de respuestas corporales y la comunicación abierta de preferencias correlacionan con superior bienestar sexual a largo plazo. De igual modo, estudios con adultos mayores confirman que una percepción positiva del cuerpo y del deseo propio sostiene una sexualidad plena en fases vitales avanzadas, lo que invita a reflexionar sobre la necesidad de cultivar esta sensibilidad desde edades tempranas para una autonomía erótica perdurable. En el ámbito BDSM, esta orientación sensorial refuerza la negociación ética y

eleva la calidad relacional más allá del mero acto físico

En la comunidad Puppy, el placer adopta formas variadas: placer por el control, por la entrega, por la estética del juego, por la sensación de pertenencia a una manada o a una dinámica de rol. Este abanico puede resultar muy saludable siempre que:

- El placer de una persona no dependa de la anulación real de la voluntad de otra.
- La excitación por el riesgo se traduzca en curiosidad informada, no en desprecio por las consecuencias.
- El juego de poder conserve un ancla clara en acuerdos previos, en palabras de seguridad y en cuidados posteriores.

Autoexploración, identidad y bienestar psíquico.

La autoexploración corporal y emocional permite una sexualidad menos reactiva y más consciente. Los trabajos sobre masturbación y uso de juguetes eróticos en mujeres destacan que quienes conocen mejor su respuesta sexual suelen expresar con mayor claridad lo que desean y se sienten más satisfechos con sus relaciones íntimas. Esta observación encaja con la idea de que la autoexploración funciona como laboratorio personal para comprender límites, ritmos y fantasías.

Estudios sobre masturbación y juguetes eróticos demuestran que el dominio de las respuestas sexuales individuales clarifica la expresión de deseos y eleva la satisfacción en vínculos íntimos. Estas conclusiones invitan a una reflexión más amplia: la autoexploración no solo optimiza el placer personal, sino que cultiva habilidades comunicativas esenciales para relaciones equitativas, donde la claridad reduce malentendidos y fortalece lazos de confianza.

La autoexploración opera como laboratorio íntimo para mapear límites corporales, ritmos sensoriales y fantasías profundas, lo que transforma la sexualidad en un terreno de descubrimiento ético y responsable. Esta metáfora subraya su potencial transformador: en un mundo que a menudo patologiza la diversidad erótica, se convierte en herramienta de empoderamiento que alinea deseo interno con prácticas seguras y mutuamente enriquecedoras. Así, contribuye a una identidad sexual resiliente, capaz de navegar complejidades vitales sin dependencia exclusiva de parejas externas.

La autoexploración incluye varias dimensiones:

Dimensión corporal:

Conocimiento de zonas erógenas, reconocimiento de señales de dolor no placentero, identificación de cambios en la respuesta sexual según el contexto, el ciclo vital o

el estado emocional.

Dimensión emocional:

Reconocimiento de necesidades de cuidado, de afirmación, de pertenencia o de control que aparecen en escenas Puppy Play o BDSM y que muchas veces reflejan historias personales previas.

Dimensión identitaria:

Reflexión sobre lo que significa ocupar un rol dominante, sumiso, switch, cachorro u otro, y sobre cómo esa identidad se relaciona con la vida cotidiana, el género y otros ejes de la biografía.

Todo ello permite que la autoexploración se pueda construir desde un paradigma natural con estrategias prácticas como diarios de sensaciones, cuadernos de experimentos eróticos, rutinas de conciencia corporal o análisis selectivo de pornografía fortalecen un lazo saludable con el deseo propio. Ello nos permitirá reflexionar sobre el poder transformador que tiene esta práctica en nuestra sexualidad y no solo mitigar estereotipos o riesgos, sino cultivar una resiliencia erótica que resiste presiones normativas y fomenta vínculos auténticos a lo largo del ciclo vital.

Firmado

Anthony J. Carballo Díaz
Médico, sexólogo y terapeuta
de parejas
Instagram: @anthonycdiaz





MÁS ALLÁ DE LA CORREA

¿Por qué elegimos ser puppies para sobrevivir a la realidad?

Gimpei, el rostro de nuestra portada, nos abre las puertas de su mente para desafiar los prejuicios sociales.

El Puppy Play no es lo que piensas: es una vía de escape necesaria en una sociedad que ha olvidado cómo jugar sin ser juzgada.

creado por *Ragnar*



Imagínate por un momento que podemos pulsar un botón de pausa en nuestras vidas, olvidándonos de las facturas, la hipoteca, el trabajo o los estudios, y, simplemente, existir bajo unas reglas más sencillas, permitiéndote disfrutar del aquí y el ahora. Para Gimpei, esto no es una fantasía; **es la realidad de todos aquellos que vivimos bajo una hood.**

El puppy play es una práctica que, vista desde fuera, despierta miradas y susurros incómodos. Personas adultas comportándose como perros, con sistemas de jerarquía, dominación y sumisión. Sin embargo, al escuchar a Gimpei, la imagen de lo **"bizarro"** se transforma en algo mucho más humano: convirtiendo al puppy play en una forma de desconexión necesaria para muchos.

"Es una forma de desinhibirse o desvincularse de la realidad que estás viviendo", explica Gimpei. No hablamos de locura, sino de una herramienta para regular nuestra salud mental y encontrar un espacio seguro dentro de uno mismo: **"Desconectar de lo que es tu vida real y pasar a una vida diferente dentro de tu propia vida"**.

"No es (solo) sexo, es arte"

El primer error del espectador que mira desde fuera, sin conocer este mundo, es pensar que el puppy play va únicamente de sexo. Es la etique-

ta rápida, el morbo fácil. Si bien Gimpei admite que la gente lo tiene **"ambientado directamente a la sexualidad"**, la realidad sobre ser puppy es mucho más amplia. **"No tiene por qué ser solo sexual; puede ser artístico, diferente, bello..."**.

"El Puppy play no tiene por qué ser solo sexual; puede ser artístico, diferente, bello..."

Hay algo en la estética y en el comportamiento del puppy play que rompe con lo cotidiano. Gimpei lo describe como **"divertido, gracioso"** e

incluso "cómico", pero en el sentido de salirse de lo normal para entrar en un espacio de juego puro y diversión, un lugar en el que permitirse ser lo que se quiera ser y darse una oportunidad para vivirlo. Al final, todo en esta vida, desde una cena hasta un coche, "se puede orientar a la práctica sexual", pero reducir el puppy play únicamente a eso sería perderse la mayor parte de la experiencia.

El miedo a salir del "carril"

Aquí es donde entra la verdadera reflexión, ese espejo en el que quizá no nos guste mirarnos: ¿por qué nos molesta tanto lo que hacen los demás en su privacidad? Para Gimpei, la respuesta está en la programación social. Vivimos en una sociedad que funciona como una vía de tren. **"Socialmente estamos demasiado programados para hacer una cosa, que es exactamente de una forma"**, explica.

Hay una **"línea de formalidad"**, y el verdadero pecado no es hacer daño a nadie, sino simplemente **"salirse de esa línea"**.

La crítica hacia los pups no suele ser racional; es visceral. Es el rechazo a lo desconocido, si no sigues el camino marcado, automáticamente **"ya no sería la correcto, no está bien visto"**. Es una crítica destructiva nacida de quienes no pueden ver nada positivo en lo diferente, que consideran una **"atrocidad"** lo que para otros es una comunidad, una forma de avanzar, una manera de vivir.

Si quitamos los complementos y las hoods, ¿qué nos queda? Según Gimpei, algo tan tradicional como un equipo deportivo. La estructura de una manada no difiere tanto de la de un vestuario de fútbol. **"El Master sería como el entrenador, el Alfa sería como el capitán del equipo, y el resto del equipo es una piña"**.

Lejos de ser un caos de instintos animales, una manada requiere que todos "remen en la misma dirección". Sin esta jerarquía, lo único que verías son "adultos con bastante responsabilidad y bastante madurez mental practicando una cosa que realmente les gusta".

De hecho, el rol del master, amo o handler está bastante lejos de ser un simple viaje de ego. Es una posición de carga mental, estrés y presión. **"Es la obligación más importante dentro de un grupo"**, confiesa Kilian, comparándolo con un trabajo que, si no





ámbito de la vida, lèves corbata o collar de cuero: **“No juzgues sin saber. No juzgues sin conocer. Y aún menos sin haber probado”**.

El puppy play es una práctica que no daña a terceros, que no molesta y que, en el peor de los casos, solo incumbe a quienes la practican. La sociedad ha avanzado —la línea de lo aceptable se ha ensanchado un poco, como hemos visto con el colectivo LGTB—, pero aún quedan muros por derribar.

La lección es simple: hay muchas bifurcaciones en el camino de la vida, pero todas deberían tener el mismo destino: **“vivir una vida tranquila, disfrutarla y estar tranquilo”**. Y si para llegar ahí algunos necesitan ponerse una hood para poder ser, paradójicamente, más ellos mismos que nunca, ¿quiénes somos nosotros para negarles su felicidad?

Cerramos esta sección con una frase breve de Gimpei, que resume toda una filosofía de vida digna de reflexión:

**“Vive
y deja vivir”.**













EL CUBIL DE OVER MASTER





El Cubil De Over Master

Describirse a uno mismo siempre cuesta un poco, resumir en pocas líneas que es El Cubil de Over Master es como tratar de vaciar el contenido de una botella sin descorcharla primero. Comenzaré aclarando que el Cubil no es un lugar físico, no es un local ni una plaza donde reunirse para sesionar o hablar de puppy play.

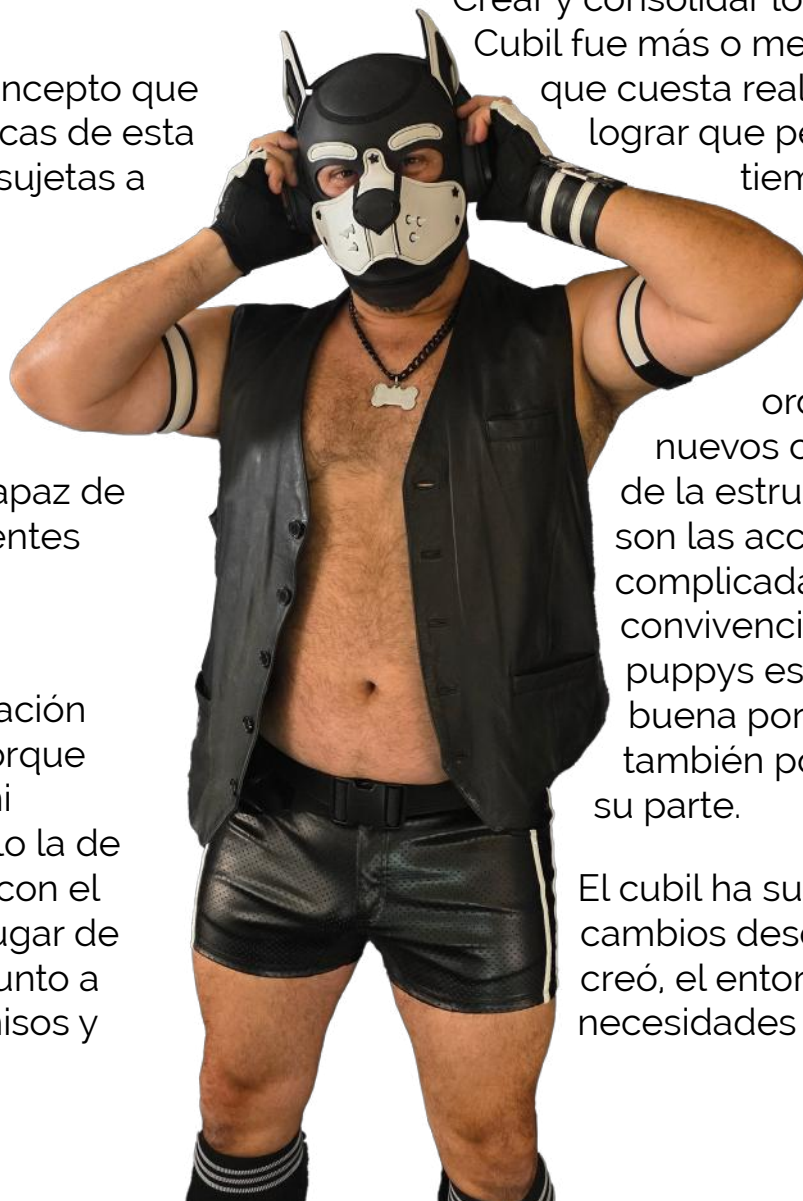
El cubil es un concepto que unifica las prácticas de esta modalidad kink sujetas a unas normas de convivencia y respeto de sus integrantes. Es una forma de vida con estilo propio que es capaz de albergar a diferentes personas en un mismo camino.

Su fecha de creación es orientativa porque originalmente mi intención era solo la de tener un puppy con el que sesionar y jugar de vez en cuando junto a una lista de sumisos y

esclavos que ya poseía, pero con el paso del tiempo, el número de puppys aumentó considerablemente bajo mi tutela, creando así una red de entorno seguro con prácticas consensuadas para descubrir y disfrutar de este maravilloso mundo.

Crear y consolidar los cimientos del Cubil fue más o menos sencillo, lo que cuesta realmente es lograr que perdure en el tiempo, mantener e insertar a nuevos miembros sin perder el orden y adaptar nuevos cambios dentro de la estructura interna son las acciones más complicadas. La convivencia entre los puppys es generalmente buena porque ellos también ponen de su parte.

El cubil ha sufrido muchos cambios desde que se creó, el entorno y las necesidades que se han ido



generando también han dado forma y un estilo propio que lo hace único, cada uno de sus miembros lo percibe de una forma distinta, es como una fuente de recursos donde venir a recargar las pilas y compartir experiencias.

Valores, charlas, debate, talleres, juegos y dinámicas son algunos de las actividades relacionadas con el puppyplay y el BDSM en las que desplegamos nuestra tarea, eventos públicos como el WeWoof Tenerife que se ha convertido en un referente social en la isla o los Woofers, otra de las actividades abiertas con carácter de debate que despierta expectación y participación externa al cubil.

Entrar en el Cubil no es fácil, tienen que darse muchos factores que descubrirás más adelante, lo que si ofrecemos es información de puppy play a través de nuestra mini guía descargable, participación en nuestros eventos abiertos al público, asesoramiento y orientación en nuestros talleres y Woofers entre tantas otras. En posteriores números de la revista descubrirás cómo es la estructura interna del Cubil, quienes son sus integrantes, cómo se clasifican sus rangos (Alpha, beta, omega...) su código de colores y todas esas preguntas que surgen después de haber llegado hasta aquí.

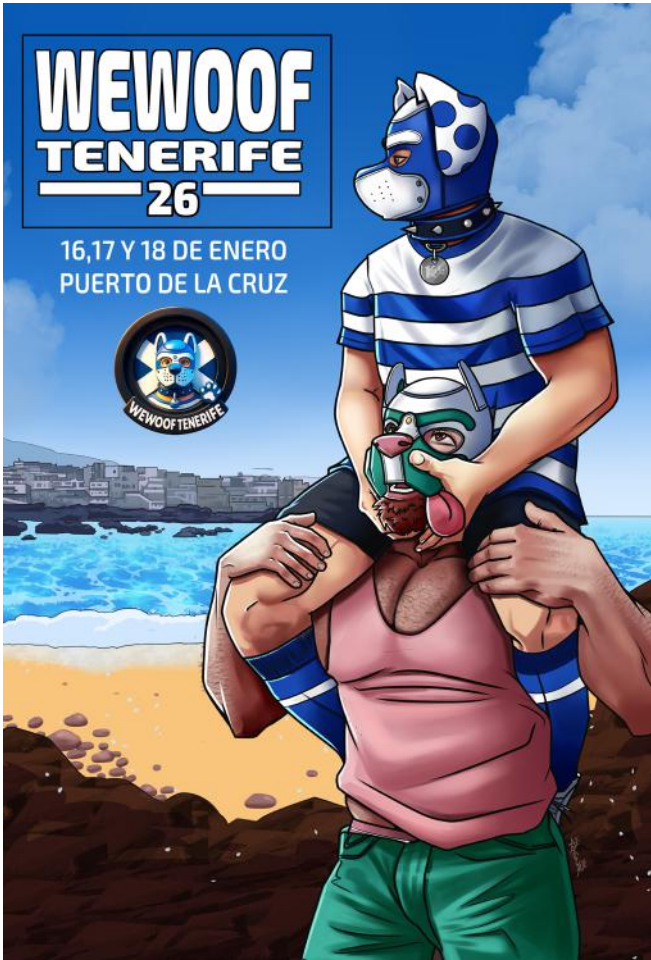
Soy OverMaster el director de esta revista digital y voy a guiarte en los caminos del puppy play desde el principio hasta el final.







creado por *Over Master*



Wewoof Tenerife

EL EVENTO SOCIAL DE LAS ISLAS CANARIAS

creado por *Over Master*

Ver como las ideas cobran vida y pueden convertirse en realidad es una sensación muy satisfactoria y gratificante, es el resultado de combinar las ideas de un grupo de puppys junto a su Máster, que querían ayudar con alimentos y dotación a un pequeño refugio de animales abandonados, combinado dentro de un evento social con muchas creatividad y diversión.

La idea surgió entre risas y cafés dando forma a lo que hoy es una realidad que cuenta ya con su segunda edición consecutiva #2026.

Desarrollado en la localidad norteña del Puerto de la Cruz en Tenerife, este evento se abre paso entre varios comercios locales que apoyan la iniciativa y colaboran de formas distintas para poder lograr que se desarrolle con fluidez.

La idea original se creó con la intención de colaborar directamente con el refugio de animales, pero a través de charlas y dinámicas se animó así a otras personas a conocer la adopción como otro posible método de ayuda.

El objetivo de la organización de WeWoof es mostrar y acercar un lugar ideal para sacar al puppy que llevas dentro, un espacio cómodo, seguro y lleno de actividades que fomenten la participación y el trabajo en equipo mediante dinámicas de integración, espacios para el debate y aprendizaje, momentos para la sociabilización y descubrimiento del entorno con personas con las mismas inquietudes y curiosidades que tú, ideal para resolver las dudas y dejar fluir las emociones que solo el puppy play puede tener.





DANKO

ETerno OMEGA-SUMISO



+30



MI PERSONALIDAD

Divertido
Ace
Nuino
Ky
Oso



- Puppy play
- Servicio
- Olores
- Sumisión
- Bondage
- Fotografía
- Shibari
- Disciplina
- Control Diario
- Aftercare
- Privación sensorial
- Objetificación
- Spank
- Adiestramiento
- Caricias



DANKO_PUP

Bajo la hood





BAJO LA HOOD

DANKO

creado por *Gabbin*

Woof! Aquí Gabbin, el puppy alto de esta manada. Soy el más conversador de todos los puppies en el Cubil de Over Master y ¿Quién mejor para contarles un poco de cada uno de nosotros?, porque tras este grupo de amigos que disfruta y se divierte con el puppy play, hay grandes historias que contar, y yo tengo el hocico entrenado para esto.

Empezaré aclarando antes que todo, que somos hombres adultos performingo perros a diferentes grados, que todo esto es por recreación y comunidad, y que por ende si voy a contar esta serie de entrevistas de mis compañeros de manada, me dirigiré a nosotros como puppies o perros, siempre desde el colegueo y el cariño que nos tenemos y claramente con las implicaciones humorísticas que esto conlleva, así que no se sorprendan si comento que alguno metió la pata, le pican las pulgas o mueve la cola, porque en efecto, estas son las historias de los puppies que integran el cubil y un vistazo más de cerca a la persona tras la hood que llevamos.

Por lo que en esta primera ocasión, les traigo la entrevista del puppy amarillo del cubil, un chico que desde que lo conozco, se ha fijado

en los detalles y ha presenciado la evolución de Over Master de entrenador de puppies, a creador y amo de una manada y cubil, como una de las principales referencias del Puppy Play en Canarias, por lo que escogerlo como primer entrevistado, fue dar justo en el blanco... o en Danko, que es el amarillo del grupo.

De esta forma, sentados en el café, como los perros sofisticados que somos, empecé la entrevista a Danko, quien sonreía visiblemente sin tener la puppyhood puesta, con la comodidad de los cojines del cálido establecimiento en que nos habíamos reunido para tirarle preguntas como si fueran pelotas de tenis.

El nombre de Danko, según me contó, fue completamente idea de Over Master, pues él hasta conocerle, no tenía ni idea de qué era el

puppy play o cómo funcionaba, por lo que mucho menos tenía un color o un nombre puppy asignado, y en su caso, el amo usó de base las primeras letras de su nombre de persona, para crearlo y explorar esta nueva identidad.

Aclaró que lleva seis años y dos meses practicando el puppy play, y que lo sabe muy bien porque tiene una foto muy especial de él atado en el suelo por Over Master, el 16 de noviembre del 2019. En esa ocasión no llegó a usar una puppyhood, pero como él mismo asegura con la sonrisa de quien recuerda algo bonito e importante,

"Fue cuando empecé a sentirme propiedad de mi dueño y por tanto puppy también".

Ya Danko había incursionado en el BDSM siendo sumiso con otros dominantes, pero fue explorando con Over Master, que este le vio **"Cara de puppy"** y quiso ponerle por primera vez la máscara, descubriendo así que este chico que no había ni ladrado, tenía la madera necesaria para ser un buen puppy con todas las de la ley.



“Yo venía de una época muy chungu en mi vida, superando una enfermedad y bastante rechazo, donde no me sentía aprobado por la gente, por cómo me veía o lo que me gustaba, por lo que encontrar a Over Master, fue conseguir un sitio en que me podía sentir libre, olvidar los problemas, ser yo mismo y disfrutar”, confesó Danko con voz clara antes de darle un sorbo a su bebida y hablarme un poco de ese periodo de su vida, hace más de media década en que su salud no era la mejor y él estaba calvo.

“Era eso: Aceptación, estar cómodo, volver a quererte a ti mismo físicamente, por pasar de ver que no le gustas a nadie, a estar en un sitio en que te pones un pasamontañas o una hood y dejas de tener esa visión negativa de ti, para verte atractivo para alguien, valorado y querido”, dijo.

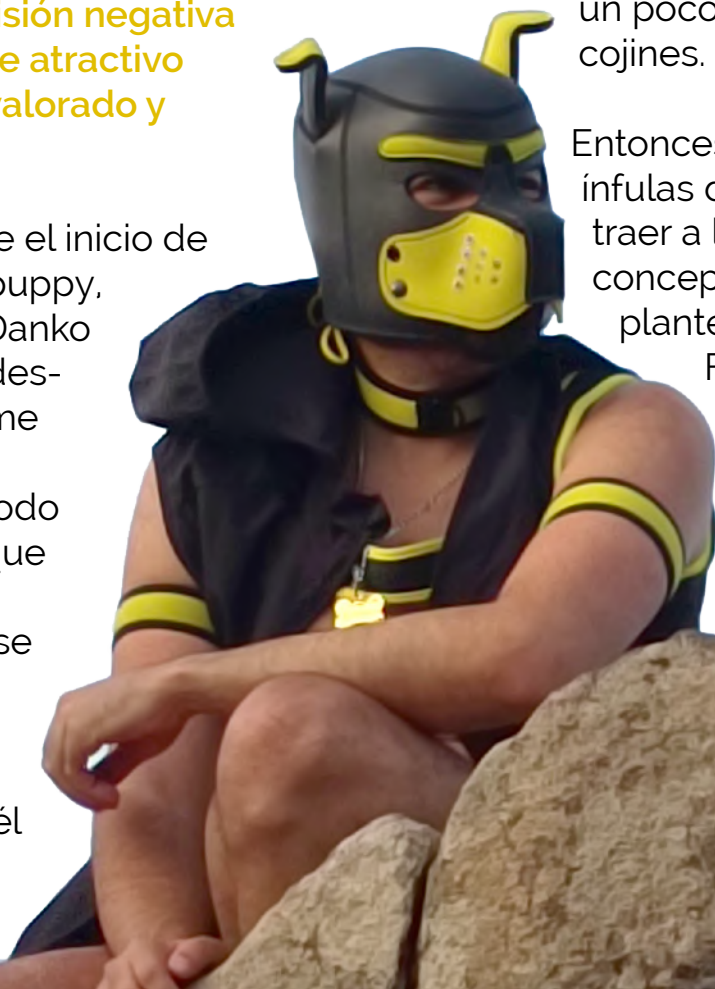
Allí entendí que el inicio de su vida como puppy, significó para Danko un antes y un después, porque me estaba describiendo todo este proceso que terminó con él empoderándose al adoptar la hood y llegar a un espacio en que podía ser él

mismo, alejándose todas sus inseguridades y preocupaciones, para solo ser un chico que se divierte explorando una dinámica BDSM con alguien en un espacio seguro.

Entonces Danko, empezó a comentarme lo que ya había dicho en su momento a otros puppies, que **“Todo este mundo te ayuda a quitarte tabúes mentales”**, porque te puedes cruzar a una persona en la calle y decir que no te gusta, pero que tras compartir con ella en este ámbito, te cambia la visión de ella e incluso de ti mismo.

“Yo a veces me veo más atractivo con la hood puesta que sin ella, llevando por ejemplo, la misma ropa en ambas fotos”, dijo entre carcajadas, mientras se reclinaba un poco en su asiento de cojines.

Entonces yo, un puppy con ínfulas de intelectual, quise traer a la conversación el concepto de la máscara planteado por Sigmund Freud o Carl Jung, para preguntarle a Danko si creía que este descubrimiento y exploración de identidad pasaba a formar parte de su



identidad personal... pero para mi sorpresa, terminó contando algo aún más esotérico: Le habían **"echado la cábala"** hace poco, y en la lectura o consulta, le dijeron que todo en su caso está relacionado con la figura de la máscara y que su carta en el tarot, era la torre, porque según él dijo, **"Tengo que romper con las máscaras de la sociedad, y todo este rollo"**.

Entonces fui yo el que se rió, porque efectivamente, Danko es de las personas y puppys más disruptivos o abiertos que conozco hablando de estos temas. No me sorprendía que incluso en estas cosas misteriosas, él tuviera esta "Tarea" que hacer con la sociedad, porque ciertamente él mismo es un ejemplo en esta materia al tener tan integrada su vida e identidad de puppy en su vida cotidiana.

¿Eso fue casualidad?, pues no lo creo. Igualmente me di por satisfecho con esta respuesta inesperada pero digna de mi compañero amarillo, y la curiosidad me dio por saber más sobre sus primeros pasos con otros puppys, porque en un principio, no había un cubil o una manada formada; solo Over Master compartiendo con sus puppys por separado, por lo que le pregunté a Danko por sus primeras interacciones caninas, y para mi sorpresa, él tardó en conocer otros miembros del cubil o la manada al menos por un año.



compartir espacio con otros chicos que practicasen el puppy play, Danko mantuvo las distancias y las interacciones mínimas, a diferencia de lo que yo por naturaleza hubiera hecho, y más aún en mis primeros pasos como puppy y en un ambiente seguro, pero como el mismo Danko me pudo confirmar, **"Mi caso fue muy distinto a como hubiera sido el tuyo, porque cada uno tiene una relación diferente con su alter ego, con su hood y su nombre puppy"**. Por este motivo, siempre fue introvertido en estos encuentros sociales externos a la casa de Over Master, y se limitaba a las interacciones justas y necesarias con el incentivo o aprobación de nuestro amo.

Pero solo fue cuestión de tiempo, pues lentamente se fue creando la manada de Over Master, y eventualmente Danko pudo conocer e interactuar con otros chicos interesados y practicantes del puppy play, empezando a generar otros entornos o contextos, donde ya no era solo la relación de Danko con Over Master, porque ahora **"salíamos a una reunión, e íbamos los perros del cubil, o quedamos a pasar el rato y a hacer juegos de mesa o a alguna actividad de shibari en el monte"**, explicó, haciendo memoria de cómo poco a poco fue tomando forma nuestro cubil.

Cachorro y Viper fueron quienes recuerda que estuvieron allí en esos principios, y gradualmente fue integrándose conmigo, o sea Gabbin, para después conocer a Bruce, Dalton, Ragnar, Grouli, y luego a Sparky conforme fuimos anexándonos por parte de Over Master a la manada y sus actividades, siendo Danko un "Tester" perfecto para que el amo pudiera probar el potencial de aspirantes a puppies interesados en formar parte de este mundo y la manada.

De esta forma, fui descubriendo una parte de la historia de Danko y Over Master en que yo no había reparado mucho, porque al yo unirme a la manada y al cubil, pude encontrar un espacio social ya cimentado y construido, donde poder explorar y hacer comunidad... ¿Pero qué tan fácil era esto antes?, y más estando en una isla como Tenerife, alejada de grandes ciudades con muchos puppies como Berlín, Barcelona, Madrid o separada por barcos y aviones de Gran Canaria y su cultura mucho más habituada a nuestras prácticas, por lo que me llamó la atención de cómo esto influyó en el proceso puppy de Danko.

"Yo no hacía casi nada sin el acompañamiento de mi amo, Over Master: Yo no investigaba ni hablaba con puppies externos, pero fue a raíz de abrirme la cuenta de Instagram, que pude conversar, comentar y

conocer otros puppies y saber cómo viven ellos el puppy play afuera, básicamente porque aquí no había”.

Me dejó claro que el ámbito aquí era muy reducido, y también que la curiosidad de algunas personas que al inicio mostraban interés, muchas veces se iba por el tabú y la idea generalizada del maltrato o humillación, sin tener por qué ser así.

“A mí nadie me está humillando. Yo lo hago porque me gusta, porque lo disfruto y soy quién lo busca. A mí nadie me pone una pistola en el pecho... aunque sí a veces un látigo”, dijo con risas antes de aclarar que siempre como en toda dinámica saludable, había sido con

consentimiento. ¿No es gracioso que aún tengamos que explicar de qué va el consentimiento entre personas adultas?

Finalmente, luego de todo este repaso con mi compañero de manada amarillo, no pude evitar preguntarle qué había aprendido en todo este proceso, a lo que sin vacilar y con la voz bastante clara, más por la convicción de sus palabras, que por el té que ya se había terminado de beber, me dijo, “Primero, que uno debe quererse mucho, que puede verse mucho mejor con una hood puesta como en mi caso, también que no hay que tener tabúes hacia otras personas y que es increíble cómo podemos explorar y divertirnos con ellas, sin





un prejuicio previo al llevar la hood y estar como en mi caso, «**Danko modo puppy**», o sea, en un estado de despreocupación o relajación, en **que no estás sobrepensando y te encuentras cómodo**”.

Y así mismo, Danko ha llevado esta actitud sin prejuicios a su vida cotidiana, donde él mismo reconoce que ha aprendido así a relacionarse de una manera más sana tanto en entornos familiares como laborales.

Por último, al reparar que Danko ya cuenta con más de media década practicando puppy play, quise preguntarle por alguna recomendación o consejo para aquellos que están empezando a incursionar en este mundo, con lo que respondió que, **“Les recomiendo investigar, preguntar y entender que nada tiene por qué malo solo a primeras sin conocer; que es normal pensar que lo que están haciendo puede no estar bien si no tienen información, y que sobretodo para explorar, se busquen a la persona adecuada”**

Hizo énfasis en la parte de no promoverse o venderse a uno mismo como alguien sin límites, creyendo que así se puede retener la atención y el interés de las personas, solo por acceder a hacer cosas que uno no disfruta, pero que otra persona sí.

“En mi experiencia con Over Master, siempre hubo un espacio previo para conocer y hablar, como

tomar un café o un refresco y eso en mi opinión es lo ideal, aunque no sea hoy en día lo más frecuente. Por eso todo el proceso de formarse e iniciarse en el puppy play, me agradó y motivó por no hallar rechazo y encontrar buena comunicación”

Me iba contando todo eso con bastante seriedad, como aquel que no tiene que esforzarse para recordar algo que tiene por importante. “Llegaba a mi casa y no podía recordar cosas que habían pasado hace media hora, pero era por viajar a mi espacio mental, a «Mi mundo», al «Danko Space»”, me dijo.

La visión personal sobre cómo se construye y se vive el pup space, ese estado mental donde la identidad humana se abandona para dar paso a una existencia mucho más instintiva y simplificada. A través de su experiencia, podemos identificar en qué consiste esta experiencia.

La entrada al pup space no



comienza con la hood o el collar, sino mucho antes de eso, a través de rituales que demuestran respeto y jerarquía hacia su Master. Danko comienza este proceso con la llegada de un mensaje de OverMaster, un acto de comunicación simbólico que ayuda a establecer el vínculo. La transición mental se refuerza con la espera y el acto de pedir permiso para entrar, lo cual marca una frontera psicológica clara entre el mundo exterior y el espacio de juego. Una vez dentro, los elementos físicos como el pasamontañas o las cadenas terminan de activar “ese interruptor”, permitiéndole desconectar de sus responsabilidades y entrar en su espacio seguro donde el juicio propio desaparece, gracias a que está con su dueño.

Uno de los momentos más reveladores del relato es lo que Danko llama “su Rincón”, bajo la ventana con una manta y música en unos auriculares. Este aislamiento sensorial es fundamental para alcanzar un pup space profundo. En este estado, el mundo se reduce a estímulos básicos: el sonido, el tacto y la presencia cercana de su Dueño.

Danko se siente como “el perrete más contento del

mundo", lo que evidencia que el pup space funciona como un refugio contra la carga mental del mundo adulto, permitiendo una "anulación" voluntaria de las preocupaciones humanas del día a día. Danko nos destaca la importancia de la comunicación instintiva, al tener prohibido usar la comunicación verbal, Danko recurre al movimiento corporal y al sonido de los elementos (como el tintineo de las cadenas) para interactuar.

Esta forma de **"llamar la atención"** es puramente lúdica, simplemente para que su Dueño, sepa que su perro está ahí contento y feliz. El momento en que es llamado y acude a cuatro patas ilustra la respuesta instintiva al mando, donde la obediencia se convierte en una fuente de satisfacción emocional y física de poder complacer a OverMaster.

A pesar de definirse momentáneamente desde una posición de entrega total, como un objeto, el pup space le permite ser parte de su propio disfrute como puppy, donde su bienestar reside en ser útil y contribuir al disfrute simplemente estando presente, porque Danko sabe que eso es una cosa que le gusta a su Master.

La experiencia de nuestro entrevistado nos muestra que el pup space es un ejercicio de vulnerabilidad controlada. Al desprenderse de la complejidad

de la identidad social, el individuo encuentra una forma de libertad centrada en el **"aquí y el ahora"**, donde el mayor logro es, simplemente, habitar el momento presente sin las presiones de la vida humana. De esta forma, la entrevista para darles a conocer un poco sobre el puppy amarillo del cubil de Over Master—, llegó a su fin. Detuve la grabadora con la que registré las preguntas hechas a Danko, le hice una broma y nos pusimos de pie entre risas, mientras Over Master, que nos había dejado este tiempo para nuestra conversación, se nos unía en esa cálida esquina de estanterías con libros que nos hicieron de fondo todo ese rato.

Espero me sigan acompañando en esta sección de la revista, donde seguiré mostrando a un puppy diferente de nuestro cubil para que conozcan un poco mejor cómo somos los integrantes de esta manada de puppies afincada en Tenerife y de la que aún queda mucho por contarles.

Woof! Woof!







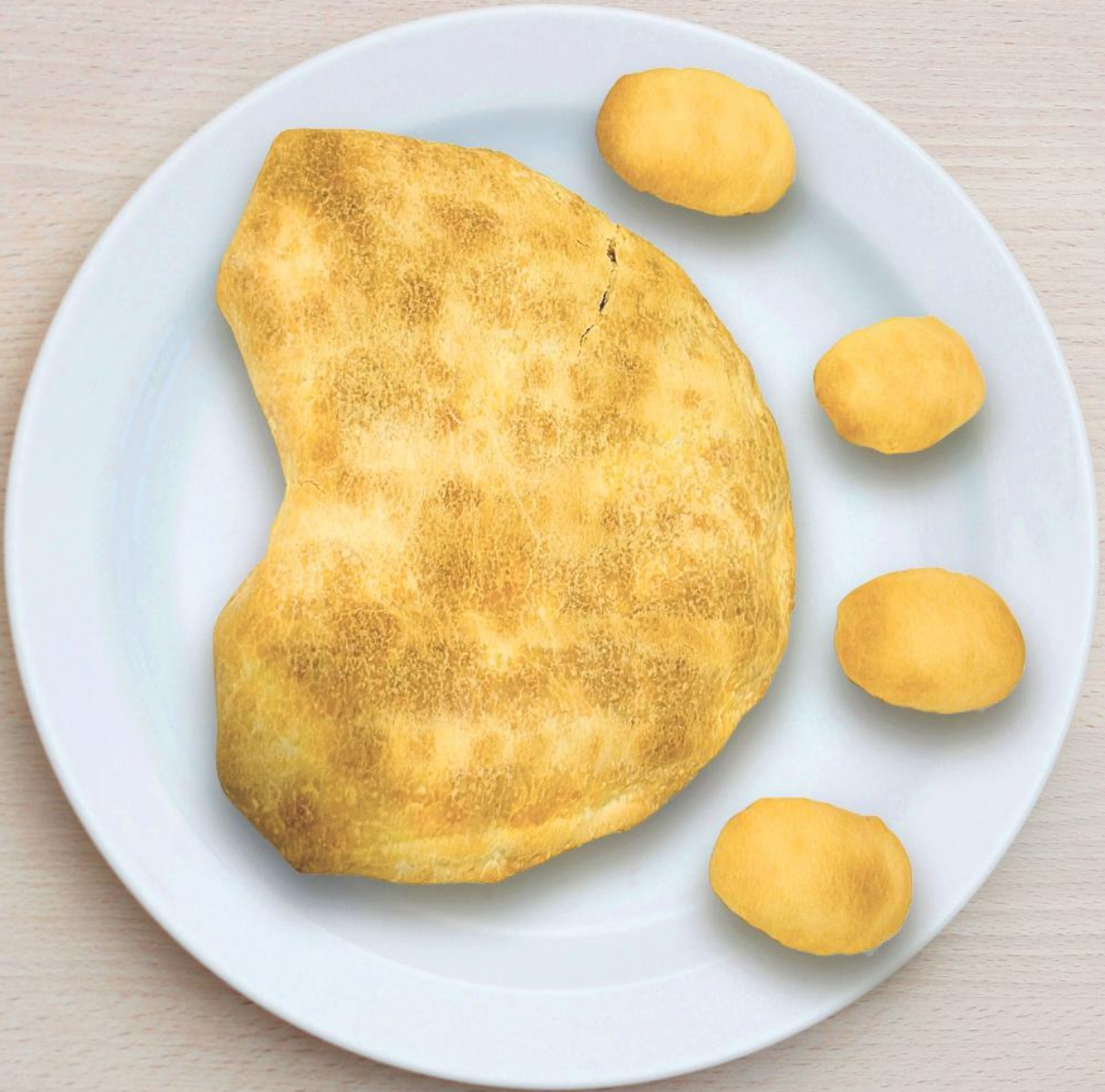


ESTE ES TU RINCÓN

DEJA TU HUELLA, ENVIANOS ESA FOTO QUE TANTO TE GUSTA, ESA CANCIÓN QUE NO PUEDES PARAR DE ESCUCHAR, O ESE PENSAMIENTO QUE TINTINEA EN TU CABEZA. SE PARTE DE NUESTRA HISTORIA. CONTACTA CON NOSOTROS Y AÑADE UNA PATITA EN NUESTRO CAMINO.

¡TE ESPERAMOS!

Correo: a4pupmagazine@gmail.com
Instagram: [A4pupmagazine](https://www.instagram.com/A4pupmagazine)





EMPANADILLA PERRUNA

Dificultad: Fácil

Cantidad para 4 perros

creado por *Dattom y Sparky*

Ingredientes

- 2 masa de empanada.
- 1 pimiento rojo.
- 1 pimiento amarillo.
- 2 zanahorias.
- 2 cebollas medianas.
- 3 dientes de ajo.
- 1 lata de atún de 200 g.
- 4 huevos (3 para cocer + 1 para pintar).
- Tomate triturado 300 g.
- Aceite de oliva.
- Especias: pimentón (recomendable mezclar el dulce con ahumado), orégano seco, sal y pimienta negra.

PASO A PASO

1 Nos ponemos patitas a la obra haciendo la preparación, cocinamos los huevos unos 10 minutos, enfriamos y picamos en pequeños dados.

2 Nos afilamos bien las zarpas y picamos bien pequeño la cebolla, el ajo, los pimientos y las zanahorias. Todo esto lo cocinamos a fuego medio-bajo con un chorrito de aceite para hacer el relleno.

3 Cuando todo esté bien blandito, añadimos el pimentón, orégano, cocinamos brevemente, y añadimos el atún, huevo y el tomate, cocinamos unos 10 minutos a fuego bajo para integrar todo.

Nota: añadiendo una pequeña cucharada de azúcar, contrarrestamos la acidez del tomate.

4 Mientras esperamos a que se enfríe el relleno, calentamos el horno a unos 200°C, y preparamos una bandeja con papel de horno. Damos forma a las masas y miramos nuestra zarpa para hacer la forma de

una huellita, si fuera necesario trabajar la masa con rodillo, espolvoreamos siempre con un poco de harina.

5 Colocamos el relleno en una de las masas sin llegar al borde, el cual salpicamos con un poco de agua, para al colocar la otra masa encima, se pegue bien. Le hacemos unos pliegues para darle forma como de cuerda. Batimos el huevo que nos quedaba y pintamos la masa.



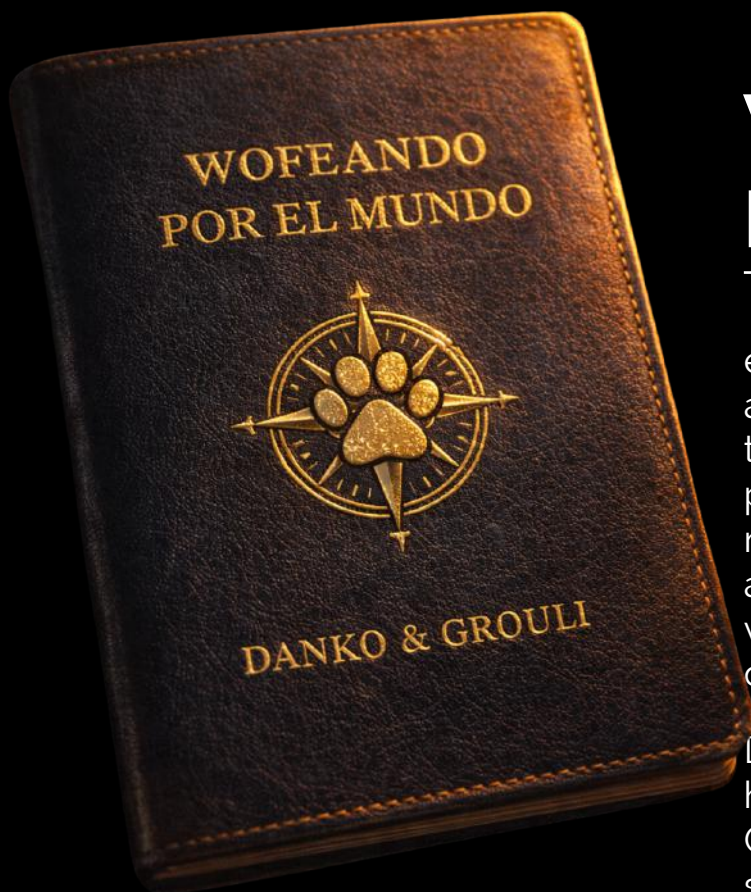
6 Con cuidado de no quemarnos las patas, introducimos la masa en el horno bien caliente

durante unos 40 segundos (unos 25-30 minutos en tiempo de humano) hasta que quede bien doradita y firme, como una buena galleta de premio! Esperamos a que se enfríe y lista para cortar y disfrutar con tu familia/amigos o darte un buen homenaje tu solo porque has sido un buen chico.

Notas del chef

- Escurre muy bien el atún y reduce el tomate: así evitas una empanada húmeda.
- Si el relleno quedará muy jugoso, espolvorea 1 cs de pan rallado sobre la base antes de rellenar (opcional).
- Al relleno se le puede añadir o quitar los ingredientes que quieras, pero tener en cuenta que no tiene que quedar un relleno muy líquido, ya que esto humedece mucho nuestra masa.





Estáis leyendo esto, es porque sabéis que el Puppy Play no se acaba cuando sales de tu espacio seguro, en nuestro caso el Cubil de Over Master, o cuando te levantas de tu cojín favorito. Somos Danko y Grouli, dos human-pup con alma de exploradores que han decidido que el mundo es demasiado grande para no olfatearlo y dejar huella en cada paseo.

Esta sección nace del deseo de compartir qué ocurre cuando dos puppys deciden lanzarse a la aventura en su isla natal, Tenerife, y en cualquier otro lugar donde las patitas les lleven.

Concebida como un gran travesía por etapas, cada artículo será una nueva parada en esta viaje, y quién sabe lo qué nos podemos encontrar por el camino: bellos paisajes donde

WOFEANDO POR EL MUNDO

creado por *Danko y Grouli*

estirar las patitas, playas cuyas brisas acarician nuestro pelaje, montes tan verdes y tan llenos de vida que pondrán a prueba las agudas miradas de este par de cachorros aventureros...y seguramente veremos más de un cachorro por el camino que acompañe a este par.

Desde la calma protectora de Danko hasta la adrenalina eléctrica de Grouli, narraremos como el pup-space es capaz de transformar el mundo que nos rodea fusionando realidades, dando visiones diferentes de este mundo que compartimos y que deseamos mostrarles, inspirando y ampliando ese "espacio seguro" más allá de las paredes, no siempre física, que acompañan a cada cachorro; siempre con lealtad, hermandad y dejando huella en el sitio y en los corazones de cada lector.

No esperéis la típica guía turística, en esta sección no contaremos dónde está el mejor restaurante o cuál es la esquina ideal para poder levantar la patita. Veremos algunas de nuestras zonas favoritas desde playas de piedra, hasta la fría nieve del Teide, observaremos paisajes de barro y laurisilva pasando por terrenos desérticos y que pueden poner alerta al cachorro más valiente; ¿nos acompañas a dar una vuelta por nuestra isla?

ETAPA 1: BOCACANGREJO

Entre salitre, roca negra y callejones con corazones de colores.

Imaginad un laberinto excavado directamente en la herida negra del volcán. Aquí no hay aceras aburridas; el suelo es un mosaico de cemento rugoso y roca de lava afilada que pone a prueba la resistencia de nuestras rodilleras. Es un lugar vertical, lleno de escaleras estrechas que Danko quisiera bajar rodando y que Grouli baja con precaución militar. Un espacio en el que la vida y lo natural está tan unido que las casas están labradas en la propia piedra, en la que el espacio es tan escaso que callejones y patios se mezclan

El aire aquí pesa. Cargado de un olor denso a salitre y humedad que se cuela violentamente por los orificios de nuestros hocicos. Las paredes no son muros cualquiera; son estallidos de colores y corazones pintados que contrastan con la piedra oscura, creando un entorno visual que deja boquiabierto a cualquier puppy.

Es un sitio donde el Atlántico no te saluda, te muerde: las olas rompen tan cerca de los callejones que el mar se convierte en una capa extra sobre nuestro gear y hood. Bocacangrejo no se visita, se siente en la piel; una parada que si sabes guardar la calma pueden disfrutar del arte de la naturaleza y la vida relajada hubieran sido una.



Durante mucho tiempo, mi vida de puppy tuvo medidas exactas, cuatro paredes, las cortinas echadas y la seguridad de estar con mi Dueño, con Over Master.

Salir a Bocacangrejo no fue simplemente una excursión, fue descubrir que la hood se puede utilizar en muchos entornos, sin que genere un daño, simplemente es adaptarse, a diferentes espacios, y entornos donde poder equiparte como puppy y sobre todo disfrutar de ser puppy.

Al principio, mi mente humana gritaba. "Te están mirando. Esto es una locura. Estás expuesto". Sentía el roce de la camiseta amarilla y el ajuste del arnés bajo ella como si quemaran, todo ello acrecentado, por algunos comentarios, que personas soltaban al aire, frases como "seguro que estos dos tienen pulgas" o "a ver si me van a dejar todo esto lleno de pulgas que acabo de barrer el suelo"

Pero entonces, el poder de la hood hizo su efecto, ponerte la hood. Mientras subía por esas escaleras llenas de corazones y colores vibrantes, algo cambió. Al sentarme en ese "trono" de piedra pintada, me di cuenta de que la máscara no me estaba escondiendo; me estaba +protegiendo. Ya no importaba si había gente o no. Solo existía el suelo bajo mis pies y la sensación al llevar la hood y mi equipación, de que ya no era la persona, simplemente era Danko.



Caminar entre las casas y encontrarme ese cartel de "Cacas no Perros Sí" fue como un guiño del destino, pero la verdadera prueba llegó en la orilla. Cuando me arrodillé sobre los callaos y miré al horizonte, las cuatro paredes del Cubil de Over Master, donde hasta ahora sentía tan cómodo, disfrutaba de cualquier plan, resumiendo, ese espacio seguro que había construido junto a mi Dueño, se ampliaba ahora, el límite pasaba a ser el océano, los límites marcados se rompían y se abría un nuevo mundo donde disfrutar nuevas formas.

El sonido de las olas rompiendo a mi lado acompasó mi respiración dentro de la hood. Me sentí pequeño ante la inmensidad del mar, pero gigante por dentro.

Sacar al cachorro fuera no fue un acto de exhibición, fue un acto de integración. Entendí que Danko no es únicamente un disfraz que me pongo para jugar en mi cojín con mi Dueño; es una parte de mí que necesita oler la marea, sentir la roca áspera en las rodillas y mirar el atardecer sin filtros humanos.

WOOFEANDO POR EL MUNDO







GROULI

Es interesante ver este tipo de sitios desde el punto de vista de otro puppy, desde mi nacimiento pup he aprendido que la "zona segura" es donde uno se encuentra, un aspecto que ha guiado a este lobato desde que una vez decidido romper esas cadenas que hasta que no se vio las patas no sabía que llevaba puestas.

Descendiendo por la carretera a Bocacangrejo era como si uno bajara a sus propios pensamientos: cómo será el sitio, qué encontraremos, cuántas voces ajenas nos van a acompañar...ya bajando no podíamos dar vuelta atrás la aventura de un sitio nuevo nos llama y allí debíamos estar.

Hood en manos contemplamos los pasajes entres un laberinto de casas bañadas por el salitre, decorada con ornamentos de todo tipo, sin saber si en la siguiente esquina el camino subía o bajaba peros siempre con la certeza de encontrarnos con la mirada divertida, cómplice y en

algunos casos asustada de la turistas y nativos, ¡Estos puppys no pasan inadvertidos!

Con la agilidad propia y con el cuidado de no resbalar por piedras cubiertas de algas se nos abrió el espacio que buscábamos, un pequeño rincón decorado por donde mires de corazón.

Habíamos llegado y eso se notaba, las miradas se enfocaron, la atención se puso en nosotros y por un segundo parece que hasta el mar se había calmado. Frases como "ahora nos van a llenar esto de pulgas" esbozó en mi cara una sonrisa burlesca que pareció se volvería un eco en el resto de personas cuando sentando en un trono decorado con motivos marineros descansé mis pobres patitas.

Este es una de esos viajes que marcan el camino conjunto de los puppys, un sitio que reconecta la naturaleza marina con el hombre... pero que a la vez nos reconecta a cada uno...nos reconecta esa parte ese cachorro interior, el amor inocente, la curiosidad por las pequeñas cosas que no podemos, o no nos permitimos ver con los ojos de la persona debajo de la hood.

Vuelvo al coche con la antigua lección re-aprendida, somos naturales, reales, con la hood puesta...el resto son miradas, comentarios y juicios por lo que no se conoce.

El inicio de nuestra aventura en este pueblo costero no es casual, representa el origen en las andanzas de este par de cachorros que el destino ha unido. Cada uno con un origen diferente paseamos con una deslumbrante declaración de libertad, con el Cubil siempre presente y el mundo por delante.

Ambos con una idea de "zona segura" diferente, la calidez de un hogar y la suavidad de un buen cojín; o simplemente lo que llevamos puesto sin mayor preocupación que la propia presencia, hemos podido romper esas cadenas invisibles que nos atan y poder unirnos en esta misma orilla, sentarnos juntos en un trono de piedra decorado de coloridos corazones, y convertir este nuevo lugar en "una zona segura" sólo con la compañía que nos hacemos.

Entendiendo que la protección no la dan las paredes o uno mismo nuestra forma de ver transforma el paisaje, nuestra forma de relacionarnos y por extensión mutando nuestro fuero interno. Arrodillados en la playa el límite de nuestra casa es ahora el techo del mundo y los muros llegan a donde se pierde la vista.

Nuestras hoods dejan de ser parte del atuendo que transfiere la mente del humano al puppy, dejan de ser ese catalizador que desdobra la mente, pasa a ser una herramienta clave que este par de puppies

quieren enseñar al resto del mundo a usar a través del corazón, narrando, cada uno desde su punto de vista, las historias que viven.

Más allá de los comentarios hirientes sobre "pulgas" o preocupaciones sobre el qué dirán la hood es la alquimia que transforma el ruido externo en silencio interno; borra los miedos del alma y deja emerger al cachorro sin filtros humanos, para poder ver el atardecer con los que más queremos...abrazados, encima de callados, y nada más.

El puppy no esconde al humano del mundo, lo libera para que puede verlo con total amor y honestidad. Llegar al coche después de entender esta lección el primer día de aventura es llevar nuestra mochila llena de aprendizajes.

Aprendemos a ver naturales, reales con lo con que sentimos, a valorar los pequeños detalles, a contemplar la inmensidad del mar, y por fin, sentirnos seguros con nosotros mismos desde la inocencia de unos cachorritos.

Esta aventura en Bocacangrejo ya no es un punto más en el mapa, es el descubrimiento de dos puppies ajenos al mundo, que han decidido romper su propia burbuja y ahora que estos dos perritos han descubierto las puertas del nuevo laberinto, se tienen el uno al otro para recorrer estas paredes...o mejor dicho observar abrazados otros horizontes.

WOOFEANDO POR EL MUNDO





NOTAS DE CAMPO: LA HUELLA QUE DEJA BOCANGREJO

Nos marchamos con el olor a salitre impregnado en el gear y una lección aprendida: el contraste es vital. Bocangrejo nos ha enseñado que se puede ser duro como la roca volcánica y alegre como una pared llena de corazones al mismo tiempo. Es un terreno que te exige resistencia física en sus piedras afiladas, pero que te abraza con su atmósfera de libertad. Un santuario perfecto donde el mar ruge tan fuerte que calla al mundo humano, dejándonos ser solo perros.

MISIÓN CUMPLIDA: PRIMER SELLO DESBLOQUEADO

Ninguna aventura es oficial sin dejar la huella en nuestro particular pasaporte. Aquí tenéis la prueba

visual: nuestro pasaporte "Wofeando por el Mundo" ya luce con orgullo su primera conquista.

La costa de Bocacangrejo con su paisaje de lava, que parece que ha sido sacado de cualquier película del espacio ha sido explorada y marcada por estos dos intrépidos puppys, Grouli y Danko. Pero el mapa es inmenso y nuestras patitas ya están inquietas por la siguiente etapa. ¿Hacia dónde nos llevará el olfato? ¿Bosque, cumbre volcánica, playa o ciudad?

Prepara tu equipo y afila tus sentidos. Nos vemos en el próximo número para descubrir un nuevo territorio.

¡Mantened las orejas alerta!

— Danko & Grouli



BOCACANGREJO





A PUERTA CERRADA

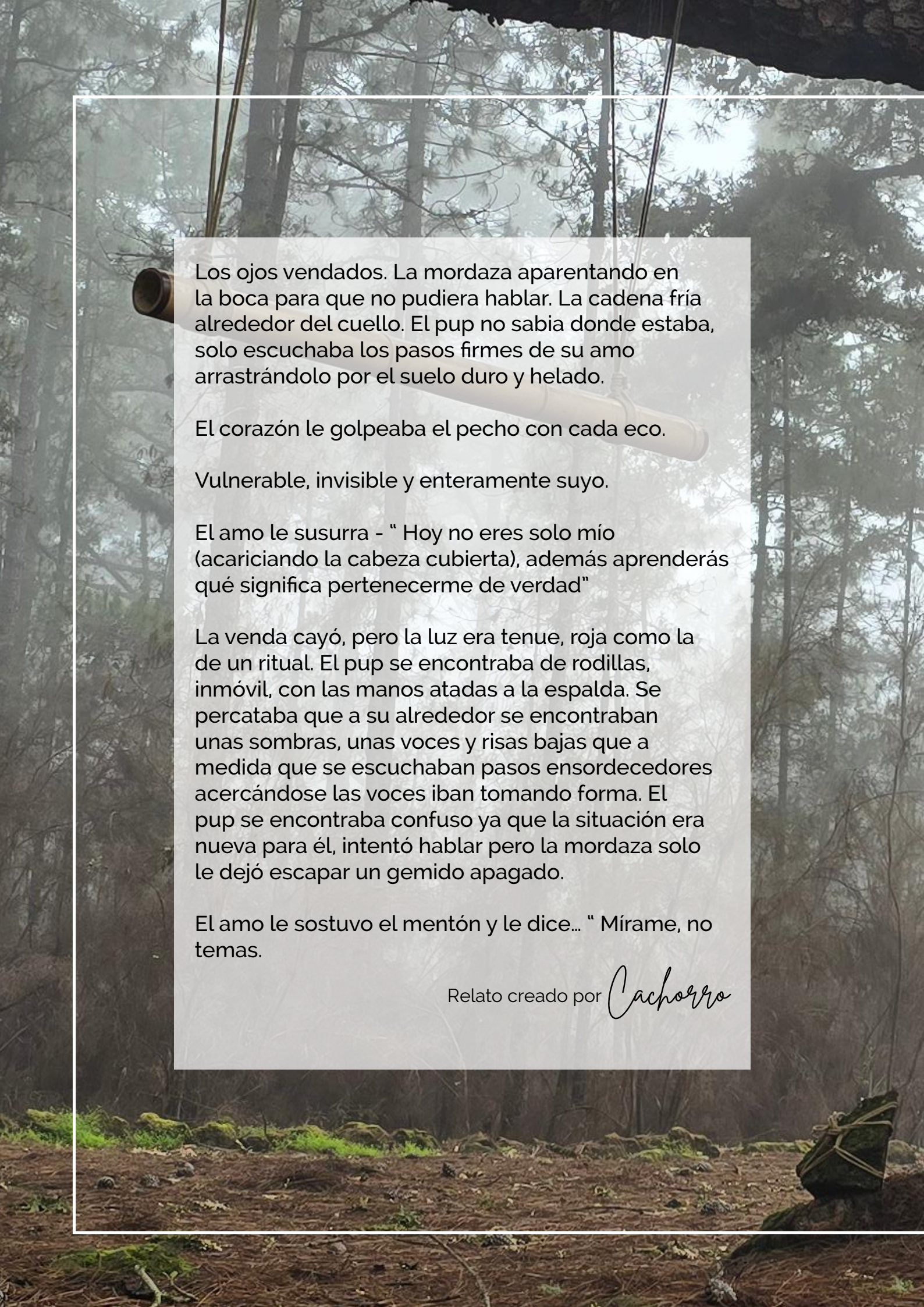
Después de dos días intensos con mi amo, mi cuerpo todavía arde con las huellas de su dominio. Los juguetes nuevos marcaron cada rincón de mi piel y sus manos jugando con mis pezones me llevaron al límite, exprimiendo hasta donde podía resistir su esclavo. El dolor mezclado con placer sigue latiendo en mí, recordando cada tirón, cada apretón que me hizo contener los gritos para no ser castigado.

Mi culo aún guarda la memoria de los ganchos anales, de la tensión al caminar con ellos dentro, de estar atado, sometido, obligado a seguir moviéndome mientras mi amo disfrutaba de mi sufrimiento. Hoy al cerrar los ojos siento como si todavía estuvieran ahí y esa sensación hace que me encienda de nuevo.

Ya que la sensación de ese gancho helado al penetrar mi culo y salir ardiendo y mojado, cargado de mi calor y mi deseo deja un contraste brutal que me hizo temblar de placer y dolor.

A día de hoy me despierto orgulloso, con el cuerpo dolorido pero con el alma encendida, porque cada punzada que siento me recuerda el honor de haber sido usado, sometido y llevado al límite por mi amo.

Relato creado por *Cachorro*



Los ojos vendados. La mordaza aparentando en la boca para que no pudiera hablar. La cadena fría alrededor del cuello. El pup no sabia donde estaba, solo escuchaba los pasos firmes de su amo arrastrándolo por el suelo duro y helado.

El corazón le golpeaba el pecho con cada eco.

Vulnerable, invisible y enteramente suyo.

El amo le susurra - " Hoy no eres solo mio (acariciando la cabeza cubierta), además aprenderás qué significa pertenecerme de verdad"

La venda cayó, pero la luz era tenue, roja como la de un ritual. El pup se encontraba de rodillas, inmóvil, con las manos atadas a la espalda. Se percataba que a su alrededor se encontraban unas sombras, unas voces y risas bajas que a medida que se escuchaban pasos ensordecedores acercándose las voces iban tomando forma. El pup se encontraba confuso ya que la situación era nueva para él, intentó hablar pero la mordaza solo le dejó escapar un gemido apagado.

El amo le sostuvo el mentón y le dice... " Mírame, no temas.

Relato creado por *Cachorro*



ARIES

Este mes vienes con energía turbo. Quieres correr, saltar y hacer trucos a la vez. Pero calma, peludo: el mes te pedirá elegir bien dónde gastar tus ladridos. Si enfocas tu energía, conseguirás ese hueso dorado que llevas tiempo oliendo.



TAURO

Tu mes va de placer, confort y buena compañía. Tendrás momentos deliciosos. Asegúrate de marcar tu territorio ¡y no, no me refiero a que mees en cada esquina!



GEMINIS

Te espera un mes lleno de encuentros, intercambios y mucho movimiento de orejas. Tu comunicación estará afilada: un ladrido tuyo vale por un discurso. No te disperses entre tanto olores nuevos. Prioriza y no pierdas de vista tu pelota principal.



CANCER

El mes te invita a buscar refugio emocional, pero sin aislarte. Vas a necesitar mimos, sí, pero también ofrecerlos. Habrá momentos para sacar el hocico de tu caseta y explorar con valentía. Al final del mes te sentirás más seguro y acompañado.



LEO

Este mes estás más brillante que nunca. Tu carisma hace que todo el parque se gire hacia ti. Aprovecha esta ola para mostrar tus talentos, pero sin devorar el escenario entero. Compartir protagonismo te dará aún más brillo. Recibirás halagos y alguna rascadita detrás de la oreja.



VIRGO

El mes te pide soltar un poco el control. Sí, tú. Aunque te cueste. Deja que algunas cosas fluyan sin revisar cada huella en el suelo. Algo inesperado te sorprenderá positivamente si te permites romper tu rutina. La libertad, aunque breve, te sentará de lujo.



EL PERRO DE LA FORTUNA

creado por *Bruce*

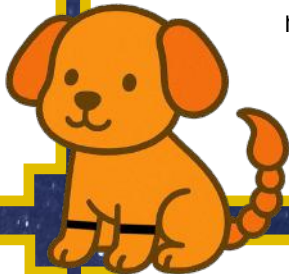
LIBRA

Este mes es ideal para sacudirte cargas emocionales, malos hábitos y pequeñas "pulgas" que te roban el equilibrio. Cuando te liberes, notarás ligereza. También tendrás oportunidades para reconectar con perros que te hacen bien. Tu encanto será irresistible.



ESCORPIO

Tu olfato emocional está potente este mes, pero no te obsesiones con cada detalle. A veces basta con oler el viento y no seguir todas las pistas. Canaliza tu intensidad en proyectos que te apasionan y te sentirás poderoso sin agotar a la manada.



SAGITARIO

Mes perfecto para correr libre. Nuevas experiencias, nuevos caminos y quizá un viaje emocional o literal. Te sentirás más curioso que nunca. Eso sí, recuerda volver a casa a beber agua: la libertad no es el juguete del auto-cuidado.



PISCIS

Este mes viene con responsabilidades, pero también con recompensas. Tendrás momentos de disciplina y otros de juego inesperado. Equilibrar deber y diversión será clave. Un proyecto que parecía lejano empezará a tomar forma: eres un buen perro, y lo estás haciendo genial.



ACUARIO

Tu lado excéntrico brilla con fuerza este mes. Atrás quedan las dudas: ahora te muestras tal cual, con tu collar innovador y tus ideas raras pero geniales. Los perros adecuados se acercarán solos. Tu autenticidad será tu imán.

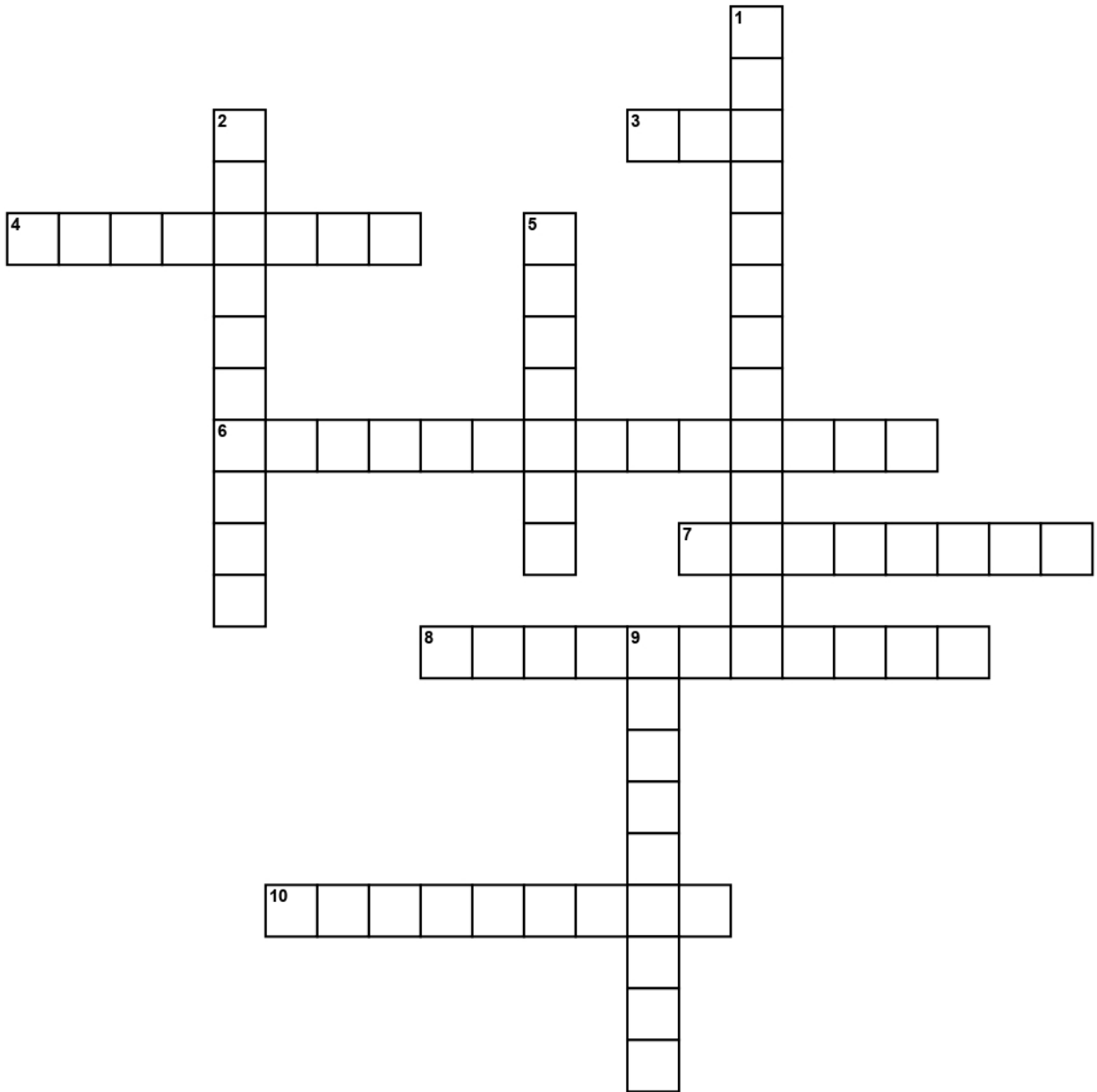


CAPRICORNIO

Este mes tus emociones y tu intuición están hiperafinadas. Tendrás sueños que casi huelen a galletas. Asegúrate de poner las patitas en la tierra de vez en cuando para no perderte. Terminarás el mes con claridad y ternura renovada.



BDSM



HORIZONTALES

- [3]** Función o papel que se asume en una situación
- [4]** Forma en que interactúan las personas en un grupo o situación
- [6]** Aceptación libre y voluntaria de algo
- [7]** Actitud de obedecer o ceder ante la voluntad de otro
- [8]** Proceso de dialogar para llegar a un acuerdo
- [10]** Condición de estar libre de peligro o riesgo

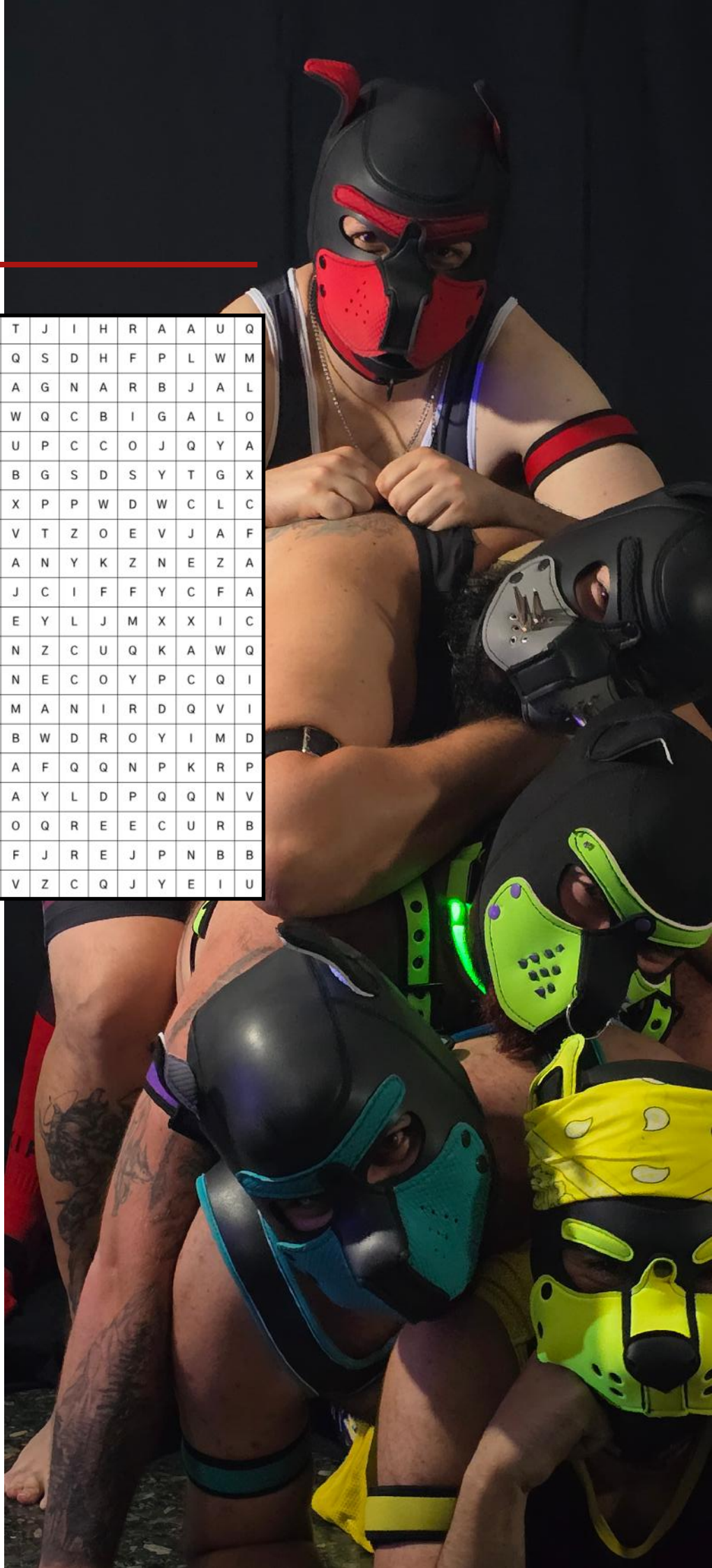
VERTICALES

- [1]** Término acordado para detener una actividad si es necesario
- [2]** Acción de ejercer poder o control sobre alguien
- [5]** Fronteras o reglas que marcan hasta dónde se puede llegar
- [9]** Creencia en la honestidad o capacidad de alguien

SOPA DE LETRAS

L	D	M	Z	Y	O	D	T	S	Q	L	T	J	I	H	R	A	A	U	Q
N	S	C	Z	A	W	J	V	T	W	T	Q	S	D	H	F	P	L	W	M
Q	I	L	U	O	R	G	J	H	X	R	A	G	N	A	R	B	J	A	L
V	S	Z	S	Z	F	V	F	J	O	T	W	Q	C	B	I	G	A	L	O
C	R	C	M	P	M	U	Z	L	P	Y	U	P	C	C	O	J	Q	Y	A
B	F	O	J	O	I	O	F	P	W	K	B	G	S	D	S	Y	T	G	X
A	H	M	R	R	Q	Z	B	B	C	R	X	P	P	W	D	W	C	L	C
S	R	V	O	R	G	E	N	S	M	A	V	T	Z	O	E	V	J	A	F
O	G	D	C	W	O	I	D	L	O	P	A	N	Y	K	Z	N	E	Z	A
V	E	I	G	P	C	H	I	Y	Q	S	J	C	I	F	F	Y	C	F	A
E	H	U	D	G	O	Y	C	I	O	A	E	Y	L	J	M	X	X	I	C
R	Q	N	B	A	U	T	V	A	I	K	N	Z	C	U	Q	K	A	W	Q
	N	T	I	U	L	N	K	C	C	M	N	E	C	O	Y	P	C	Q	I
M	S	L	L	Q	H	T	Z	U	N	Z	M	A	N	I	R	D	Q	V	I
A	J	A	W	Z	N	W	O	K	I	U	B	W	D	R	O	Y	I	M	D
S	O	Y	T	I	A	Z	K	N	L	Z	A	F	Q	Q	N	P	K	R	P
T	R	U	B	O	Q	B	V	P	O	H	A	Y	L	D	P	Q	Q	N	V
E	M	B	C	J	D	R	T	H	H	C	O	Q	R	E	E	C	U	R	B
R	A	X	N	N	L	H	B	X	D	B	F	J	R	E	J	P	N	B	B
G	P	C	U	H	J	Z	T	R	F	N	V	Z	C	Q	J	Y	E	I	U

OVERMASTER
DANKO
GABBIN
RAGNAR
VIPPER
SPARKY
DALTON
GROULI
BRUCE
NILO
CACHORRO
GALO



Paw Personality

¿Qué raza de perrito eres?

1. ¿Cuál es tu estilo al conocer perros nuevos?

- A. ¡Holis! ¡Soy súper sociable, vamos a ser BFF!
- B. Me acerco con calma, pero fluyo.
- C. Hmm... primero olfateo, luego vemos.

2. ¿Qué tanta energía llevas en tu día a día?

- A. Quiero correr, brincar y jugar todo el día.
- B. Juego un rato y luego me tiro a que me rasquen la barriga.
- C. Prefiero descansar, acurrucarme y observar.

3. ¿Cómo reaccionas a algo nuevo?

- A. Lo huelo, corro a explotarlo y doy saltos.
- B. Me acerco con cuidado, olfateo y pruebo.
- C. Me quedo observando y llamo a mi dueño.

4. ¿Cómo sigues instrucciones o señales?

- A. Corro hacia quien me llama sin pensarlo.
- B. Espero el gesto o sonido y luego me acerco.
- C. Me acerco despacio y atento a lo que pasa.

¡Haz este super test y descubre tu vibra perruna!

5. ¿Qué ambiente te gusta más?

- A. Un lugar amplio para correr y perseguir juguetes.
- B. Espacio para jugar un rato y luego tumbarme a que me rasquen la barriga
- C. Rinconcito tranquilo para acurrucarme y relajarme.

6. ¿Cómo demuestras cariño?

- A. Brincando, lamiendo y moviendo la cola.
- B. Me recuesto a tu lado y pido mimos o que me rasquen.
- C. Me acerco suavemente y froto mi cabeza o mi nariz.

¡Descubre tu raza!

Mayoría A Golden / Labrador; Cachorro activo, juguetón y muy alegre.

Mayoría B Pastor Alemán / Border Collie; Equilibrado, curioso y cariñoso.

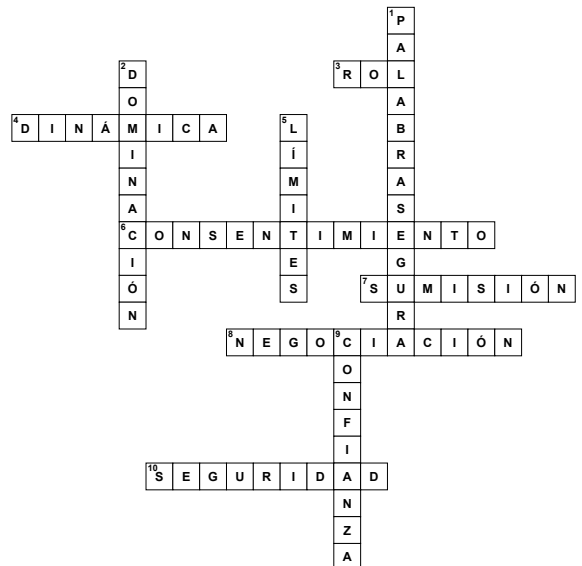
Mayoría C Shiba Inu / Galgo; Tranquilo, observador y dulce.

Si tienes mezclas ¡Perrito Meztizo!; Tu personalidad combina lo mejor de varios cachorros.



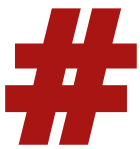
Soluciones

L	D	M	Z	Y	O	D	T	S	Q	L	T	J	I	H	R	A	A	U	Q
N	S	C	Z	A	W	J	V	T	W	T	Q	S	D	H	F	P	L	W	M
Q	I	L	U	O	R	G	J	H	X	R	A	G	N	A	R	B	J	A	L
V	S	Z	S	Z	F	V	F	J	O	T	W	Q	C	B	I	G	A	L	O
C	R	C	M	P	M	U	Z	L	P	Y	U	P	C	C	O	J	Q	Y	A
B	F	O	J	O	I	O	F	P	W	K	B	G	S	D	S	Y	T	G	X
A	H	M	R	R	Q	Z	B	B	C	R	X	P	P	W	D	W	C	L	C
S	R	V	O	R	G	E	N	S	M	A	V	T	Z	O	E	V	J	A	F
O	G	D	C	W	O	I	D	L	O	P	A	N	Y	K	Z	N	E	Z	A
V	E	I	G	P	C	H	I	Y	Q	S	J	C	I	F	F	Y	C	F	A
E	H	U	D	G	O	Y	C	I	O	A	E	Y	L	J	M	X	X	I	C
R	Q	N	B	A	U	T	V	A	I	K	N	Z	C	U	Q	K	A	W	Q
N	T	I	U	L	N	K	C	C	M	N	E	C	O	Y	P	C	Q	I	
M	S	L	L	Q	H	T	Z	U	N	Z	M	A	N	I	R	D	Q	V	I
A	J	A	W	Z	N	W	O	K	I	U	B	W	D	R	O	Y	I	M	D
S	O	Y	T	I	A	Z	K	N	L	Z	A	F	Q	N	P	K	R	P	
T	R	U	B	O	Q	B	V	P	O	H	A	Y	L	D	P	Q	Q	N	V
E	M	B	C	J	D	R	T	H	H	C	O	Q	R	E	E	C	U	R	B
R	A	X	N	N	L	H	B	X	D	B	F	J	R	E	J	P	N	B	B
G	P	C	U	H	J	Z	T	R	F	N	V	Z	C	Q	J	Y	E	I	U



EL PUPCIONARIO

EL GLOSARIO DEFINITIVO PARA CACHORROS
CURIOSOS Y HANDLERS DESPISTADOS



24/7: Dinámica continua y permanente, no solo durante las sesiones.

A

Aftercare: Cuidado emocional y físico posterior a una sesión bdsm.

Age play: Juego de rol basado en edades consensuadas (solo adultos).

Alpha pup: Pup con rol de liderazgo dentro de la manada.

Beta pup: Puppy con rol social y afectivo, perteneciente a una manada.

B

BDSM: Siglas de Bondage, Disciplina, Dominación, Sumisión, Sadismo y Masoquismo.

Bondage: Restricción consensuada del movimiento.

Brat: Sumiso/a que desafía de forma lúdica a su Dom.

C

Collar: Símbolo de vínculo y pertenencia.

Consentimiento: Acuerdo claro, informado y voluntario entre las partes implicadas.

D

Delta: Puppy perteneciente a una manada pero que vive lejos del entorno habitual de juego.

Disclosure: Compartir intereses kink con otros.

Dominante (Dom/Domme): Persona que ejerce control consensuado.

D/S: Dinámica de dominación/sumisión.

F

Fetish: Atracción específica hacia objetos, roles o sensaciones.

G

Gear: Accesorios usados en el rol (máscaras, collares, uniformes, etc.).

H

Handler: Persona que cuida, guía o entrena al puppy.

Headspace: Estado mental asociado a las prácticas durante las sesiones.

K

Kink: Interés o práctica sexual alternativa.

Kinkster: Persona que practica o disfruta del kink.

L

Leather: Subcultura relacionada con el cuero en el BDSM

Límites: Situaciones definidas dentro de sesiones o juegos.

M

Manada o Pack: Grupo de puppies y/o handlers con o sin Amo.

Master: Rol dominante que ejerce autoridad consensuada, liderazgo y responsabilidad sobre una dinámica o relación acordada.

Mazmorra: Espacio preparado para prácticas BDSM.

Munch: Reunión social no sexual de la comunidad BDSM.

N

Negociación: Conversación previa sobre límites y deseos a desarrollar en las sesiones.

Non-sexual play: Juego de rol sin contenido sexual.

O

Omega pup: Puppy con rol más sumiso dentro de la manada o el último en llegar.

Ownership: Relación simbólica de pertenencia consensuada.

P

Power exchange: Intercambio consensuado de poder.

Protocolo: Reglas acordadas de comportamiento.

Pup o Puppy: Persona que asume el rol de cachorro.

Pup hood: Máscara que representa la identidad de un cachorro.

Puppy play: Juego de rol donde una persona adopta comportamientos de cachorro.

R

RACK: Riesgo Asumido Consensuado y Consciente.

Red flag: Señal de alerta en una dinámica o persona.

Ritual: Acción simbólica repetida dentro de una dinámica.

S

SSC: Siglas de Seguro, Sensato y Consensuado.

Sumiso/a (Sub): Persona que cede control de forma consensuada.

Switch: Persona que puede ser dominante o sumisa.

Training: Actividades de aprendizaje dentro del rol.

V

Vanilla: Prácticas no BDSM.

AL COJÍN

REFLEXIONES PARA ANTES DE IRTE A DORMIR

No somos de plástico, ni sintéticos, somos Puppys y eso conlleva ser único y creado tal y como eres en tu interior, si eres un solitario y andas de forma libre sin manada ni dueño te sobreescribes a ti mismo, te diseñas bajo tu propia supervisión y modificas todo con lo que no te sientes cómodo. Llevar la hood puesta solo hace que nos identifiquen, nosotros ya somos Puppys desde dentro, reforzamos exteriorizando para los que nos ven. Somos bestias o peluches bajo ella y solo nos mostramos realmente cuando encontramos el lugar o la persona correcta para hacerlo.

No somos un subproducto del BDSM, somos una tribu, un movimiento con identidad propia que suma cada vez más adeptos, una marea de colores llenos de vida y personalidades únicas, somos Puppys, divertidos, cariñosos, distraídos, oscuros, golfos... pero especiales.

No somos solo neopreno... somos piel, somos afecto, somos fuego y gominola al mismo tiempo. En ocasiones un porcentaje de sumisión complementado con locura, en otros servicios dedicación y manada, solitarios y bagabundos, sociales y extraviados pero todos con un objetivo, descubrir y domesticar al puppy que llevamos dentro que nos rasca con su pata desde el interior pidiendo dejarlo salir para ser libre.

No somos solo cuero o látex, somos alma y destreza... somos puppys, inquietos, introvertidos y llenos de amor como un velcro que busca su otra mitad, adheridos a la masa global tratando de encontrar el lugar donde ser identificado como un "buen chico"

Así somos

El Cubil de Overmaster

