



NO SE PUEDE
DEFENDER
LO QUE NO
SE AMA

Y NO SE PUEDE
AMAR
LO QUE NO SE
CONOCE

La fuerza de pertenecer: Memoria colectiva • Impacto comunitario • Experiencia interactiva

La expansión urbana unió a Rosarito, Tijuana y Tecate.

¿Cómo nombrar y conectar con esta nueva realidad?

Desde 2004, UNI2 desarrolla plataformas de edutainment y metodologías locales que transforman la conurbación en un punto de encuentro interactivo para las familias.



La metrópoli más grande del noroeste del país está en BC.

¿Cómo despertar ese orgullo por habitarla?

Diseñamos herramientas didácticas que entrelazan la memoria y las microhistorias, activando el sentido de pertenencia en centros comerciales, culturales y educativos.



**De niños aprendíamos jugando.
UNIZ recupera ese principio.**

¿Qué impacto tiene la educación entretenida?

El edutainment es el motor de nuestro método: el modelo crea experiencias interactivas que revelan el patrimonio histórico, celebran la cultura local y consolidan el arraigo, orgullo, identidad comunitaria de forma divertida.



**BURRELATOS ES
UNA MICROHISTORIA
CARICATURIZADA**

**EL CÓMIC NARRA COMO
UN AVIÓN HECHO EN TIJUANA,
LLEGA A CUBA EN 1928.**

**Desde 2004
UNI2 construye
LOCALIDAD para
preservar en el imaginario
colectivo la memoria de
la ciudad.**



Trayectoria y arraigo: + 750 experiencias interactivas desde 2014.
Un modelo validado con éxito en los principales parques y centros culturales.



TIJUANA 125
Y EL BURRO CEBRA 100

AYUNTAMIENTO DE TIJUANA
IMAC
DIF
TEMA DE LA MANO

125 TIJUANA
aniversario | 1889 - 2014

Talleres de expresión artística impartidos por Roberto Lango para todo público

BURRO ELATOS
#1
historias para crecer juntos...

12 julio 2014, 1:00 pm.
Parque Teniente Guerrero
Entrada libre

www.tijuana.gob.mx/125aniversario/

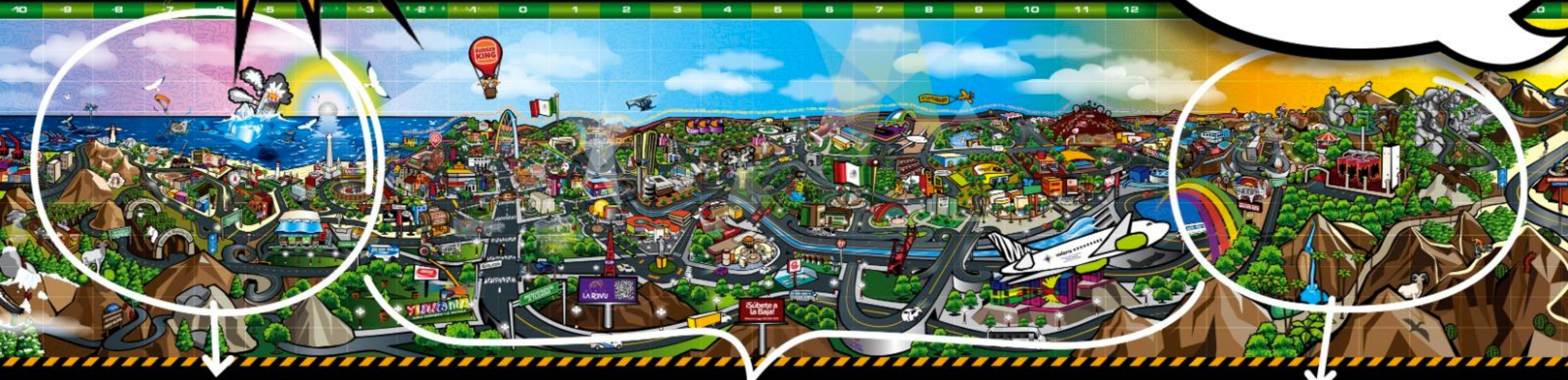
Orgullo con el ejemplo
PorTijuana

The poster features a colorful illustration of a zebra donkey, a white donkey, and a brown donkey in a rural setting. A biplane labeled 'BAJA CALIFORNIA' is flying in the sky. The background is a checkered pattern with a rainbow-colored 'X' shape. The text is in various colors and fonts, including the official logos of Tijuana 125 and IMAC.

metrópoli
2GO

MÁS DE 175 HISTORIAS ILUSTRADAS.

DESDE 2015 EL MURAL,
SINETIZA LA CONURBACION
DE 3 CIUDADES DE B.C.



Dividimos el mural en 42 cuadrantes para leer el territorio.
Tierra: 69% del área. Aquí se concentra la vida urbana.
Mar: 5%. Cielo: 26%. Cada % guarda microhistorias.

Infraestructura didáctica: Interacción y alta retención familiar.

El sistema de cuadrantes por coordenadas detona el engagement y prolonga la permanencia.



Jorge Astiazarán inaugura el mural lineal la Metrópoli

Impacto social: Activaciones artísticas con propósito comunitario. Talleres didácticos y herramientas creativas que fortalecen el tejido social.



2019 • Vivamos Cañadas y Cerro de las Abejas

Sentido de pertenencia: El valor de nuestra historia compartida.

Estrategias de edutainment diseñadas para consolidar el orgullo regional.



Burrelatos visita la **Metrópoli**

Burrelatos de BC: Herramienta de RSE y branding con propósito.

Posicionamiento con impacto social ideal para campañas escolares y corporativas.



Gamificación educativa: El mural monumental transformado en juego.

- Un sistema dinámico de localización donde cada cuadrante revela microhistorias y detona el aprendizaje interactivo.

ENCUENTRA LAS COORDENADAS

DESCUBRE UNA MICRO HISTORIA



	-13	-12	-11	-10	-9	-8	-7	-6	-5	-4	-3	
a	[Background image of a city and landscape with a grid overlay]											
b	[Background image of a city and landscape with a grid overlay]											
c	[Background image of a city and landscape with a grid overlay]											
d	[Background image of a city and landscape with a grid overlay]											
e	[Background image of a city and landscape with a grid overlay]											
f	[Background image of a city and landscape with a grid overlay]											
g	[Background image of a city and landscape with a grid overlay]											
h	[Background image of a city and landscape with a grid overlay]											
i	[Background image of a city and landscape with a grid overlay]											
j	[Background image of a city and landscape with a grid overlay]											
k	[Background image of a city and landscape with a grid overlay]											

e-19
LA MONA BLANCA DE TIJUANA
SO YOU'RE TELLING ME THAT LADY'S A HOUSE?

¿Sabías que?
Con más de 17 metros de altura, la estatua de La Mona Blanca fue construida por el artista local, Armando Muñoz García. Fue terminada en 1990 para celebrar el Centenario de Tijuana. Desde entonces, La Mona Blanca ha sido el hogar del artista que la creó.

Un brindis por la Cervecería Tecate
Cheers to the Tecate Brewery
e.f.16,17

EL HOMBRE DELA QUE CONDUJO VO ANNO LA FRONTIERA
INTERNATIONAL BORDER

LA CASA DE LA CULTURA DE TIJUANA
THE TIJUANA HOUSE OF CULTURE
d-11

e-12
EL TRISTE MITO DE JUAN SOLISADO
The sad myth of Juan Solisado

e-12,13
Tan rare altísimas las gemelas
Tijuana has some huge twins

TUVANA'S VERY FIRST AIRPORT
EL PRIMER AEROPUERTO DE TIJUANA
e-2

La Ruta del Vino de Baja California
The Baja California wine route
g,h,i-1,9,8,7

¿El Titanic se hundió en Rosarito?
So, the Titanic sank... in Rosarito?
d-1,6

e-(4)

LIMITES DE LA REPUBLICA MEXICANA

Aquí comienza la patria
The fatherland begins here

Burrelatos de Baja California

c-b,9

Tijuana, pionera en la construcción de aviones.
Tijuana, a pioneer in aircraft manufacturing.



¿Sabías que? La primera avioneta mexicana fue diseñada y construida en Tijuana en 1910. Desde entonces se han construido más aviones en Baja California que en cualquier otro estado del país.

El Pueblo de Zaragoza, un sueño perdido
The lost dream of the Town of Zaragoza

f,g-t-1



El Palacio del Pelotari Solitario
The Palace of the Lonely Pelotari



El Diabolo de Tecate
The Glowing Imp of Tecate

-2

-1

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15



Presentado por





INTEGRATE,
¡HABLEMOS!



Burrelatos = Burro + Relatos

- La evolución del "Burro-Cebra" que transitó del campo y la mina a la ciudad, fusionada con los mitos y tradiciones que nos hacen locales.

Arraigo cultural y conservación ambiental.

- Una herramienta didáctica que genera identidad en la niñez y activa acciones en pro del rescate del burro mexicano, especie amenazada.

Construimos puentes con el pasado para despertar la conciencia colectiva.

Conectamos el orgullo regional con la dinámica de la industria maquiladora. Una metodología de arraigo validada en corporativos como DJO Ortho, diseñada para fortalecer el tejido social desde la planta laboral, mitigar factores de riesgo (NOM-035) y reducir la rotación mediante el sentido de pertenencia.



Una metodología de arraigo validada en el sector industrial, transforma la memoria histórica en una herramienta estratégica de retención laboral, cohesión y cumplimiento de la NOM-035.





¡Súbete a la Baja!

Llevamos el mural a empresas, escuelas y espacios públicos para unir símbolos, tradiciones y patrimonio en una narrativa compartida.

Hagamos ciudad juntos.



2025 • CECUTi, Tijuana



2019 • Hospital General, Tijuana



SISTEMA ESCOLAR MUNICIPAL

2026 • Sec. Téc. Mun #1 Lic. Adolfo López Mateos, Tijuana



2019 • Sec. Téc. Mun #1 Lic. Adolfo López Mateos, Tijuana



FLT | 6 Ferias del Libro consecutivas • 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 y 2019



2018 • Maquiladora Cardinal Health, Tijuana



2017 • Día del Niño Hipódromo, Tijuana

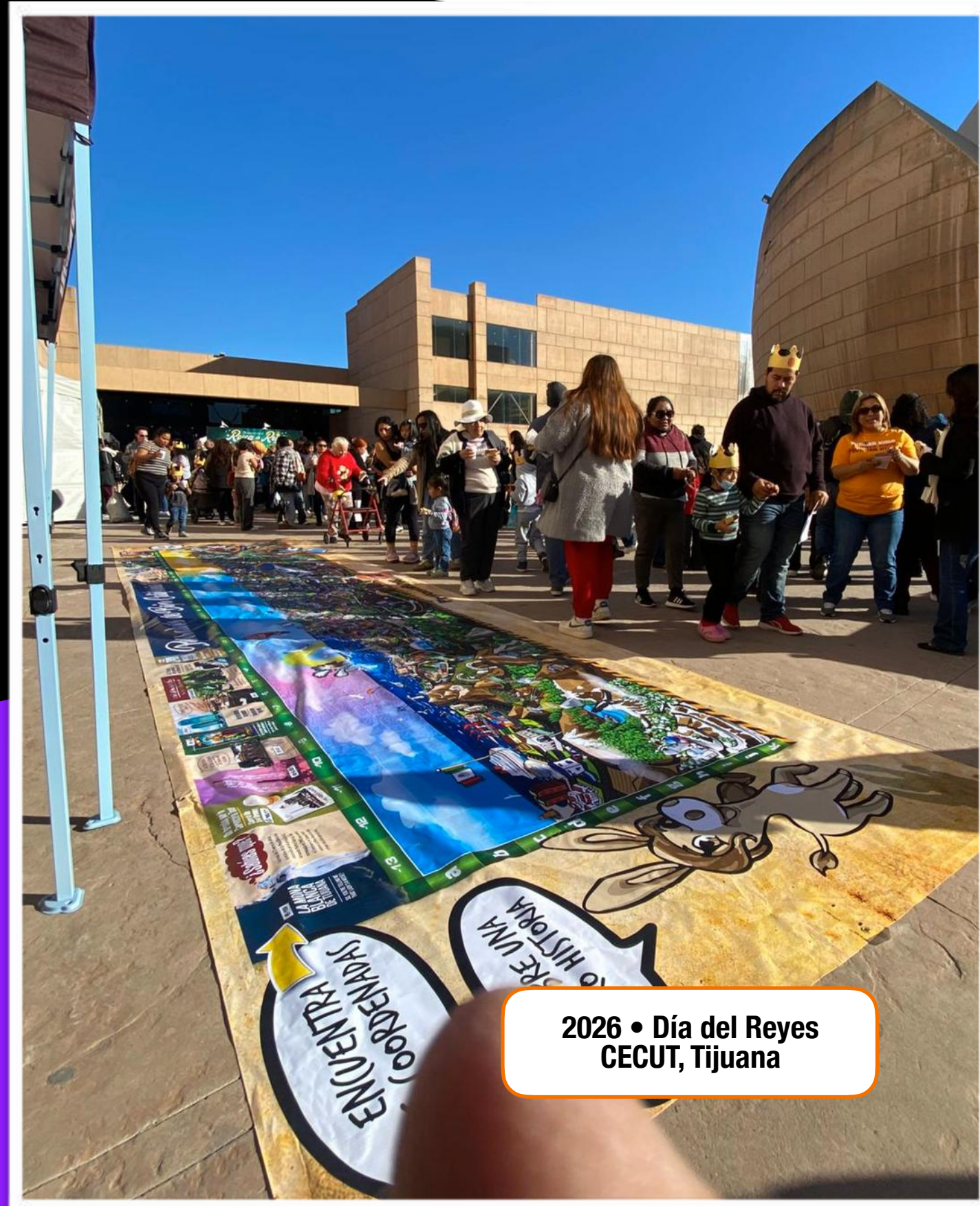


2017, 2018 y 2019 • Eventos varios en el Palacio Municipal, Ayto. de Tijuana



Eventos masivos • Enero 2026

Celebración del Día de Reyes en el Hipódromo y CECUT



2026 • Día del Reyes
CECUT, Tijuana



2026 • Día del Reyes
Hipódromo, Tijuana



2026 • Escuela Secundaria Técnica Municipal #2 Xicoténcatl Leyva Alemán Tijuana



SISTEMA ESCOLAR MUNICIPAL





2025 • Expo Turismo COTUCO Tijuana, CANACO participa



 **Colegio Bilingüe del Rey** · [Follow](#)
3 Mar · 🌐

“No se puede defender lo que no se ama y no se puede amar lo que no se conoce” - Roberto Lango
Recibimos al creador del proyecto llamado Tijuinidad, donde nos transportó del pasado al presente por la historia de nuestra amada ciudad. 🐎



👍 36 💬 2 ➦ 2



2026 • Colegio Del Rey, Asociación de Escuelas Privadas



Colegio del Rey Tijuana



CEART Playas de Rosarito

added 15 new photos.

18 Mar · 🌐

🌟🐎 Inauguración del mural ilustrado
"Burrelatos de Baja California" 🌟



CEART Playas de Rosarito

added 15 new photos.

18 Mar · 🌐

#AsíSeVivió... See more



CEART Playas de Rosarito



BURGER KING

Burrelatos de Baja California

UNI2

Reconoce a:

Alumnos de Tij y Ros

Por su participación en la inauguración del mural lineal ilustrado en CEART de Playas de Rosarito, 18 de mar de 2026

Roberto Lango **UNI2**

NO SE PUEDE DEFENDER LO QUE NO SE AMA Y NO SE PUEDE AMAR LO QUE NO SE CONOCE

REVOLUCIÓN

BIENVENIDOS A TIJUANA

VISIT LA REVU

112GO

LA PATRIA



2026 • Participación de la Escuela Secundaria Técnica Municipal No. 2 "Xicoténcatl Leyva Alemán" de Tijuana y la Escuela Primaria de Plays de Rosarito, Ejido Mazatlán.

Inauguración de mural ilustrado

Burrelatos de Baja California

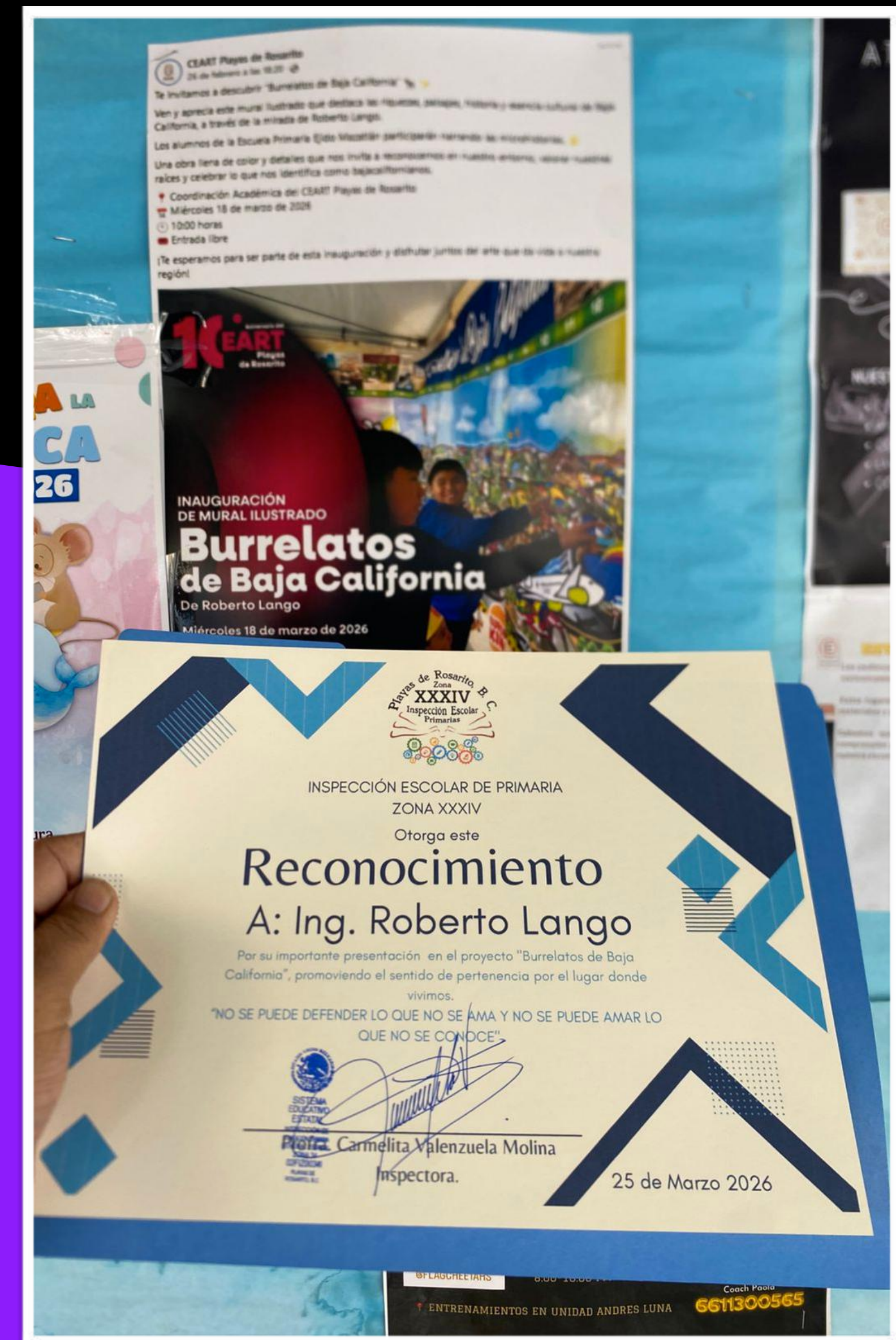
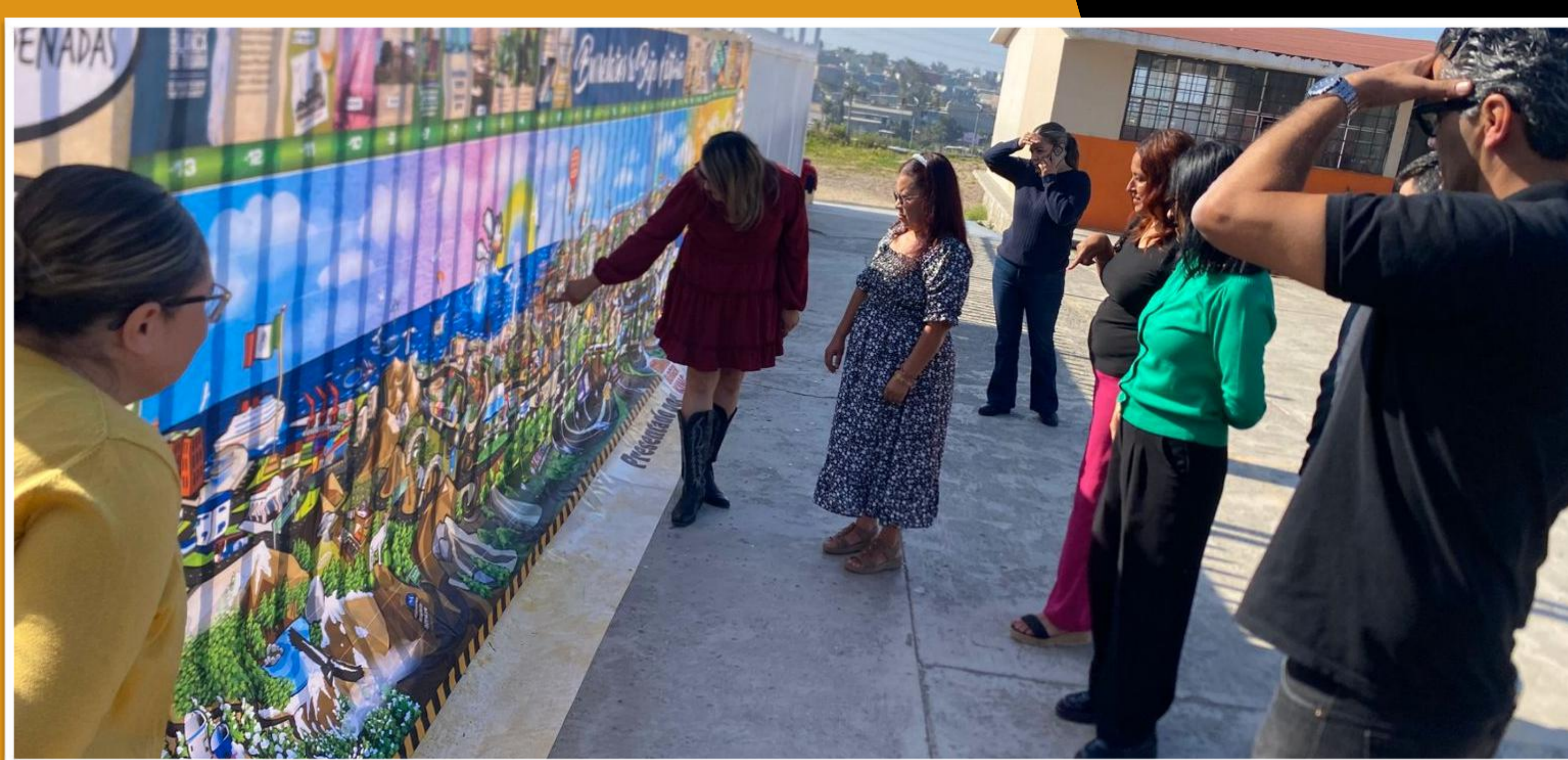
De Roberto Lango

Miércoles 18 de marzo de 2026, 10:00 horas
 Coordinación Académica del CEART Playas de Rosarito
 Entrada libre

BAJA CALIFORNIA
GOBIERNO DEL ESTADO

CULTURA
Secretaría de Cultura
Instituto de Servicios Culturales de Baja California

Con el corazón por delante.



2026 • Invitación de Carmelita Valenzuela, Inspectora de la Zona XXXIV de Playas de Rosarito a compartir con los Directores de las 10 escuelas de su Zona el proyecto.



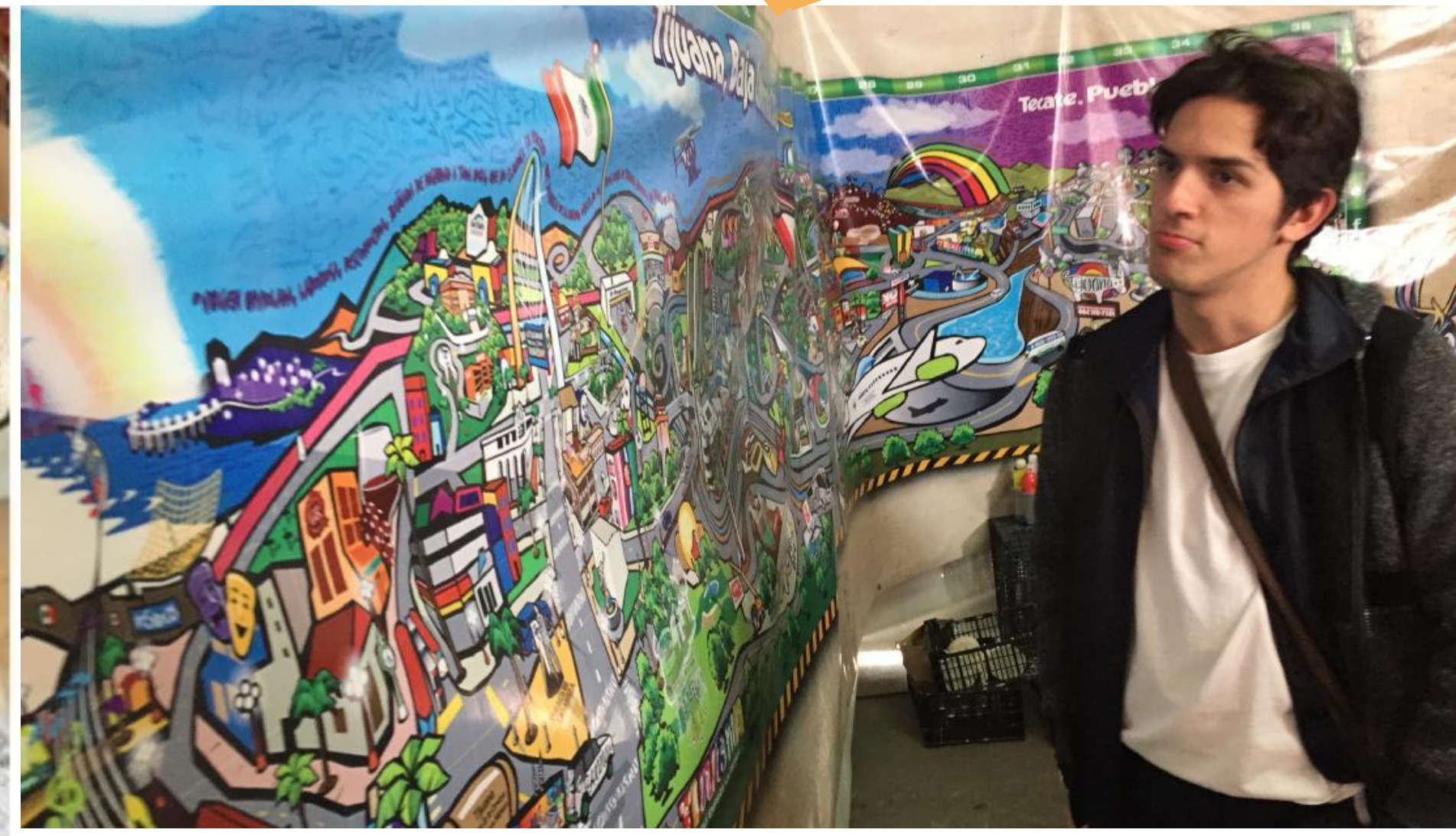
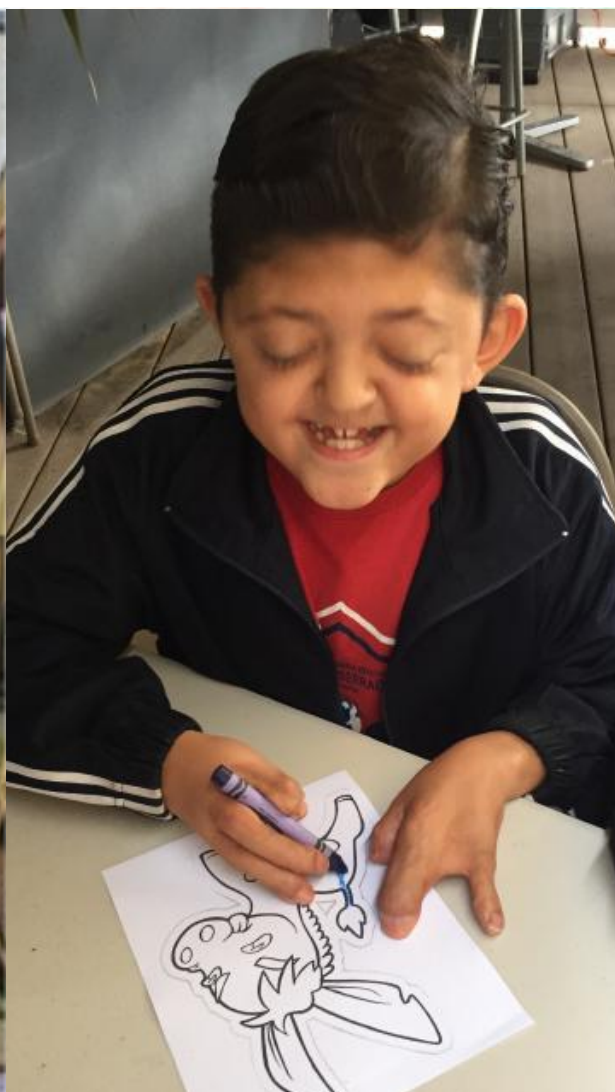
¿Por qué lo hacemos?

En UNI2 nos impulsa atender la salud mental y los trastornos del neurodesarrollo.

Nuestros esfuerzos están orientados a crear el primer centro de onoterapia en BC, integrando rehabilitación física y terapia emocional asistida con burros para elevar la calidad de vida de pacientes y sus familias.

Sanemos juntos.

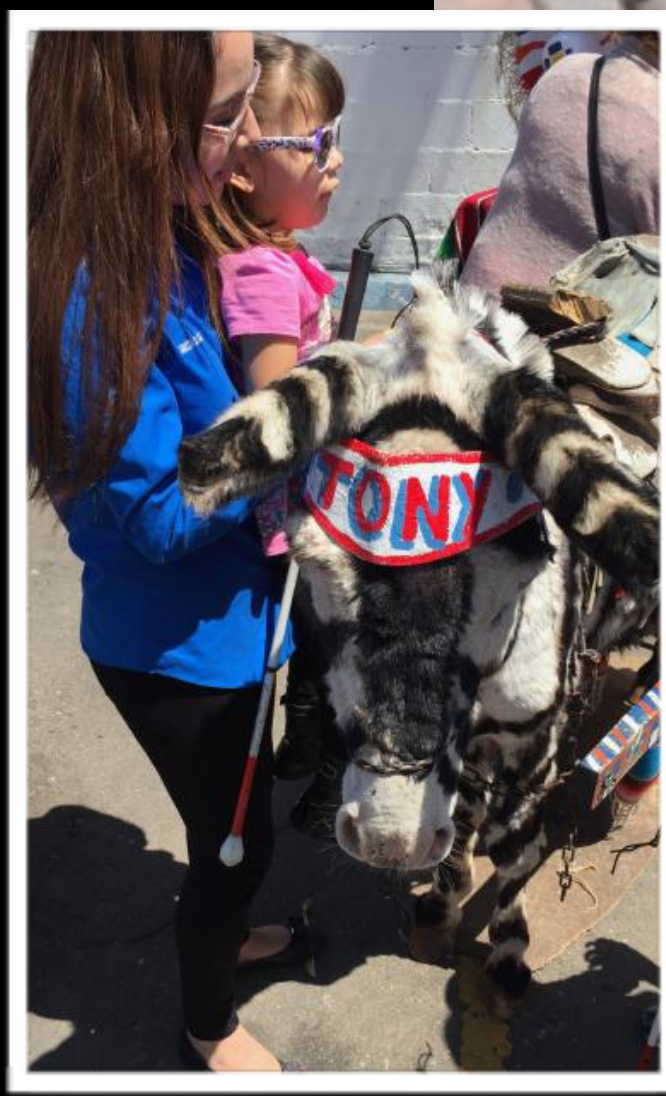
**BURRELATOS
DE BAJA
CALIFORNIA
ES UN
VEHÍCULO
PARA
RECAUDAR**



Buscamos crear un instrumento de apoyo para el tratamiento de trastornos neurodisfucionales



Parque Morelos
Zoologico



La meta, es construir el primer corral de asnoterapia del noroeste del país.

¡HABLEMOS!

La historia no se cuenta, ¡se vive!

"Muchos nacimos aquí, pero apenas conocemos el lugar donde vivimos",
Burrelatos acelera y enriquece ese descubrimiento personal.

Roberto Lango



NO SE PUEDE
DEFENDER
LO QUE NO
SE AMA
Y NO SE PUEDE
AMAR
LO QUE NO SE
CONOCE

